

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА ДЕТСКИЙ САД №32 «БРУСНИЧКА»

ПРИНЯТА:

на педагогическом совете №1  
от 31.08.2023 протокол №1

УТВЕРЖДЕНА:

исполняющим обязанности  
заведующего МАДОУ  
г.Нижневартовска ДС №32  
«Брусничка»

\_\_\_\_\_ И.В. Дементьева  
приказ от 31.08.2023 №477

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ №9  
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД



**Нижневартовск 2023**

## Содержание рабочей программы

| <b>№п/п</b> | <b>СОДЕРЖАНИЕ</b>   |           |
|-------------|---|-----------|
|             | Основные понятия и сокращения   | <b>5</b>  |
| <b>I.</b>   | <b>Целевой раздел</b>   | <b>6</b>  |
| 1.1.        | Пояснительная записка   | 6         |
| 1.1.1.      | Общие положения   | 6         |
| 1.1.2.      | Цели и задачи реализации Программы  | 8         |
| 1.1.3.      | Принципы и подходы к формированию Программы   | 9         |
| 1.1.4.      | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики   | 9         |
| 1.1.5.      | Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста   | 13        |
| 1.2.        | Планируемые результаты освоения Программы   | 15        |
| 1.3.        | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов   | 16        |
| 1.4.        | Комплексные пособия, способствующие достижению целей и решению задач Программы  | 17        |
| <b>II.</b>  | <b>Содержательный раздел</b>  | <b>18</b> |
| 2.1.        | Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям                                   | 18        |
| 2.1.1.      | «Социально-коммуникативное развитие»  | 19        |
| 2.1.1.1     | Задачи и содержание образования по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»                       | 19        |
| 2.1.1.2     | Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»  | 22        |
| 2.1.2.      | «Познавательное развитие»   | 23        |
| 2.1.2.1     | Задачи и содержание образования по образовательной области «Познавательное развитие»                                  | 24        |
| 2.1.2.2     | Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Познавательное развитие»             | 25        |
| 2.1.3.      | «Речевое развитие»  | 26        |
| 2.1.3.1     | Задачи и содержание образования по образовательной области «Речевое развитие»   | 26        |
| 2.1.3.2     | Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Речевое развитие»                    | 29        |
| 2.1.4.      | «Художественно-эстетическое развитие»   | 30        |
| 2.1.4.1     | Задачи и содержание образования по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»                      | 30        |
| 2.1.4.2     | Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» | 37        |
| 2.1.5.      | «Физическое развитие»   | 37        |
| 2.1.5.1     | Задачи и содержание образования по образовательной области «Физическое развитие»                                      | 38        |
| 2.1.5.2     | Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Физическое развитие»                 | 42        |
| 2.2         | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы   | 43        |
| 2.3         | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.   | 45        |
| 2.4         | Способы и направления поддержки детской инициативы  | 47        |
| 2.5         | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.  | 49        |

|             |  |            |
|-------------|--|------------|
| 2.6         | Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования   | 53         |
| 2.7         | Иные характеристики содержания Программы   | 54         |
| 2.8.        | Рабочая Программа воспитания   | 54         |
| 2.8.1.      | Пояснительная записка к РПВ  | 54         |
| 2.8.2.      | Целевой раздел РПВ   | 55         |
| 2.8.3.      | Содержательный раздел РПВ  | 58         |
| 2.8.3.1.    | Уклад образовательной организации  | 58         |
| 2.8.3.2.    | Воспитывающая среда образовательной организации  | 64         |
| 2.8.3.3.    | Общности образовательной организации   | 64         |
| 2.8.3.4.    | Задачи воспитания в образовательных областях   | 66         |
| 2.8.3.5.    | Формы совместной деятельности в образовательной организации  | 97         |
| 2.8.3.6.    | Организация предметно-пространственной среды   | 101        |
| 2.8.3.7.    | Социальное партнерство   | 102        |
| 2.8.4.      | Организационный раздел Программы воспитания  | 102        |
| <b>III.</b> | <b>Организационный раздел</b>  | <b>104</b> |
| 3.1         | Психолого-педагогические условия реализации Программы  | 104        |
| 3.2         | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды   | 105        |
| 3.3         | Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания   | 108        |
| 3.4         | Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы   | 114        |
| 3.5.        | Режим дня:<br>✓ <i>Режим дня</i><br>✓ <i>Организация сна детей</i><br>✓ <i>Организация питания детей</i><br>✓ <i>Организация прогулки в МАДОУ</i><br>✓ <i>Учебный план</i> | 118        |
| 3.6.        | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группах  | 123        |
| <b>IV.</b>  | <b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>   | <b>123</b> |
| 4.1         | Целевой раздел вариативной части   | 123        |
| 4.2         | Содержательный раздел вариативной части  | 126        |
| 4.3         | Организационный раздел вариативной части   | 129        |
|             | Приложение 1: Годовой календарный учебный график   |            |
|             | Приложение 2: Учебный план   |            |
|             | Приложение 3: Расписание занятий   |            |
|             | Приложение 4: График прогулок  |            |
|             | Приложение 5: Комплексное тематическое планирование  |            |
|             | Приложение 6: Организация физкультурно-оздоровительной работы  |            |
|             | Приложение 7: Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма                               |            |
|             | Приложение 8: Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по пожарной безопасности в ДОУ   |            |
|             | Приложение 9: Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по ОБЖ   |            |
|             | Приложение 10: Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по изучению финансовой грамотности  |            |
|             | Приложение 11: Перспективный план образовательной деятельности по программе «Социокультурные истоки»   |            |
|             | Приложение 12: Перспективное планирование внедрения регионального компонента в образовательное пространство МАДОУ  |            |
|             | Приложение 13: Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по программе «Юный шахматист»   |            |
|             | Приложение 14: Календарный план воспитательной работы  |            |

|  |  |
|--|--|
| Приложение 15: Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»   |  |
| Приложение 16: Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Познавательное развитие»:<br>– Математические представления<br>– Природа  |  |
| Приложение 17: Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Речевое развитие»:<br>– Развитие речи<br>– Подготовка детей к обучению грамоте  |  |
| Приложение 18: Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:<br>– Лепка<br>– Рисование<br>– Аппликация<br>– Конструирование  |  |
| Приложение 19: Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Физическое развитие»<br>– Физическая культура   |  |
| Приложения к Рабочей программе воспитания  |  |
| Приложение 20: Тематическое планирование по патриотическому направлению воспитания   |  |
| Приложение 21: Тематическое планирование по социальному направлению воспитания   |  |
| Приложение 22: Тематическое планирование по духовно-нравственному направлению воспитания<br>– Перспективный план занятий для родителей по духовно-нравственному воспитанию   |  |
| Приложение 23: Тематическое планирование по познавательному направлению воспитания<br>– Перспективный план взаимодействия с родителями по познавательному воспитанию дошкольников  |  |
| Приложение 24: Тематическое планирование по физическому и оздоровительному направлению воспитания  |  |
| Приложение 25: Тематическое планирование по трудовому направлению воспитания<br>– Перспективный план взаимодействия с родителями воспитанников по трудовому воспитанию   |  |
| Приложение 26: Тематическое планирование по эстетическому направлению воспитанию<br>– Тематическое планирование по приобщению детей к культурному наследию<br>– Перспективный план взаимодействия с родителями по приобщению дошкольников к культурному наследию |  |

## ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

**Вариативная часть** — часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

**ДО** – дошкольное образование.

**ДОО** – дошкольная образовательная организации

**Закон об образовании** – Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

**КРР** – коррекционно-развивающая работа.

**НОО** – начальное общее образование.

**НС** – несоответствие образовательной программы дошкольной образовательной организации обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе.

**ОВЗ** – ограниченные возможности здоровья.

**ООП** – особые образовательные потребности.

**ПДР** – пространство детской реализации

**План** – Федеральный календарный план воспитательной работы.

**Программа** – образовательная программа дошкольного образования, разработанная в организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Программа воспитания – Федеральная рабочая программа воспитания.

**ПС** – Полное соответствие образовательной программы дошкольной образовательной организации обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе.

**РПВ** – рабочая программа воспитания ДОО.

**РАС** – расстройство аутистического спектра.

**РППС** – развивающая предметно-пространственная среда.

**СанПиН** – санитарные правила и нормы.

**УМК** – учебно-методический комплект.

**ФАОП ДО** – Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования.

**ФГОС ДО** – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

**ФОП ДО или Федеральная программа** – Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

**ЧБД** – часто болеющие дети.

**ЧС** – Частичное соответствие образовательной программы дошкольной образовательной организации обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе.

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1.1 Общие положения

Образовательная деятельность муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада №32 «Брусничка» (далее – МАДОУ) направлена на создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Рабочая учебная программа группы общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет (далее – программа) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами дошкольного образования:

– Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

– Федеральный закон от 24.09.2022 №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

– Приказа Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями и дополнениями) (далее – ФГОС ДО).

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 №874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 №2945-р «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (зарегистрирован 29.01.2021 № 62296) (далее – СанПиН 1.2.3685-21).

– Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 санитарные правила «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрирован Минюстом России 18.12.2020 № 61573) (далее – СП 2.4.3648-20).

Основопологающие **функции дошкольного уровня образования:**

1) **обучение и воспитание** ребёнка дошкольного возраста **как гражданина Российской Федерации**, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание **единого ядра содержания ДО**, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание **единого федерального образовательного пространства** воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые воспитанниками в ДОУ.

Программа, обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (образовательным областям): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие (ФГОС ДО).

Программа, в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО, включает в себя три основных раздела, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Объем обязательной части программы составляет не менее **60%** от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более **40%** (ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции МАДОУ).

В соответствии с п.2.12. приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена выбранными участниками образовательных отношений парциальных и авторских программ:

1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» авторы Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева;
2. «Экология для малышей» автор Е.В. Гончарова;
3. «Социокультурные истоки» программа духовно-нравственного развития, автор И.А. Кузьмин;
4. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» созданная Министерством образования Российской Федерации при участии Банка России;
5. Технологии авторских игр по интеллектуальному развитию автор В.В. Воскобович;
6. «Юный шахматист» автор: И.Г. Сухин;
7. «Ладушки» автор И. Каплунова.

На основании федерального закона от 31.07.2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с целью усиления воспитательной деятельности ДОУ, программа дополнена **календарным планом воспитательной работы.**

Срок реализации Программы – 1год.

Программа реализуется на **государственном языке** Российской Федерации.

Режим работы дошкольной организации пятидневный, с 12 часовым пребыванием детей: с 7.00 до 19.00.

Программа реализовывается в течении всего времени пребывания детей в дошкольной организации – 12 часов.

### **Направленность образовательной деятельности (приоритет)**

Миссией дошкольной образовательной организации является максимально полное удовлетворение запросов и потребностей социальных заказчиков дошкольного учреждения – родителей (законных представителей) воспитанников.

Одним из приоритетных направлений деятельности образовательной организации является художественно-эстетическое развитие. Работа по данному направлению проходит через все разделы Программы.

Основная цель – создание системы работы по художественно-эстетическому воспитанию, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка и на этой базе развитие его духовного, творческого потенциала, создание условий для его самореализации.

Для достижения поставленной цели нами сформулированы следующие задачи:

1. Изучение современных подходов к проблемам художественно-эстетического развития дошкольников.

2. Создание условий, способствующих, реализации художественно-эстетического развития воспитанников, их творческого потенциала.

3. Использование современных технологий по художественно-эстетическому развитию детей.

Система работы по художественно-эстетическому воспитанию состоит из взаимосвязанных между собой компонентов:

- обновление содержания образования (выбор программ и технологий);
  - создание условий для художественно-эстетического воспитания (кадровое обеспечение, учебно-методическое обеспечение, создание предметно - развивающей среды);
  - организация образовательного процесса (работа с детьми и родителями);
- координация работы с другими учреждениями и организациями.

### **1.1.2. Цели и задачи реализации Программы**

**Целью Программы** является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения программы.

2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.

3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития.

4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.



### 1.1.3. Принципы и подходы к реализации Программы

В основе реализации Программы лежат основные **подходы**:

- культурно-исторический;
- деятельностный;
- личностный.

Данные подходы предполагают **принципы** построения Программы:

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>3</sup> (далее вместе - взрослые).
4. Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
6. Сотрудничество МАДОУ с семьей.
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.
9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
10. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### 1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

#### **Характеристика современной социокультурной среды ребенка**

Социокультурная среда образования – это совокупность взаимосвязанных экономических, социальных и культурных отношений к образованию, наличие и содержание которых позволяет ему продуктивно действовать и самоорганизовываться, саморазвиваться, обновляться, изменяться и, в свою очередь, влиять на социальные процессы. Социокультурная среда современного ребенка, таким образом, понимается как многомерное иерархически построенное системное образование, включающее в себя следующие элементы:

- 1) *Большая открытость* мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек) - *агрессивность* доступной для ребенка информации.
- 2) *Культурная неустойчивость* окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью - *разностность* иногда *противоречивость* предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.
- 3) *Сложность* окружающей среды с технологической точки зрения – *нарушение* устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям - *формирование* уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.
- 4) *Быстрая изменчивость* окружающего мира - *новая методология* познания мира - *овладение* ребенком комплексным инструментарием познания мира.
- 5) *Быстрая изменчивость* окружающего мира - *понимание* ребенком важности и неважности (второстепенности) информации - *отбор* содержания дошкольного образования - *усиление* роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.
- 6) *Агрессивность* окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных

для здоровья факторов - *негативное* влияние на здоровье детей - как физическое, так и психическое - *возрастание* роли инклюзивного образования - *влияние* на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

## **Характеристика специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

### **Региональные особенности территории (национальные, культурные, климатические)**

При организации образовательной деятельности в дошкольной организации учитываются региональные особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры:

- ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей;
- в округе проживают малочисленные народы севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты- манси;
- округ относится к гипокомфортным территориям с агрессивными погодными условиями.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности учитываются при организации жизни детей в дошкольной организации. Прежде всего, к ним относятся:

- трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно);
- негативное влияние природных факторов на организм ребенка;
- существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года
- (активированные дни, низкая температура воздуха);
- короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе.

В зависимости от погодных условий, температуры воздуха от продолжительности светового дня, график прогулок может быть изменен (прогулка либо сокращается, либо вовсе отменяется).

### **Социокультурное окружение**

Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера. Воспитанники знакомятся с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически организуются для детей этнографические фотовыставки.

Особое внимание в образовательном процессе МАДОУ уделяется знакомству детей с традициями национальной культуры (народным календарем, обычаями, обрядами), несущими смысл. Фольклор, народные праздники, приметы, игры, сказки отражают особенности восприятия природы людьми, помогают детям понять механизмы передачи из поколения в поколение опыта бережного отношения к природе, гармоничного взаимодействия с ней.

На территории МАДОУ созданы необходимые условия для ознакомления детей с растительным миром: большое количество деревьев разных пород, кустарников, на прогулочных участках разбиты цветники, имеется в наличии огород и теплица.

С целью обеспечения качества образовательной деятельности наше образовательное учреждение осуществляет социальное партнерство с учреждениями:

| Учреждение / Цель  | Совместные мероприятия  |
|--|---|
| <p>МБОУ СОШ № 15 и МБОУ СШ №23<br/>Сотрудничество с 1996 г.<br/>Цель: Обеспечить преемственности между МАДОУ и школой.</p>                                       | <p>1. Вопросы преемственности дошкольного и начального школьного образования:<br/>– экскурсии воспитанников ДОУ в школу.<br/>– совместные мероприятия дошкольников и младших школьников (организация концертов, выставок художественного творчества, праздников, развлечений и др).<br/>– совместные заседания педагогов, психологов детского сада и школы.<br/>– проведение родительских собраний для родителей выпускников с приглашением учителей, завучей, психологов.<br/>– просмотры открытых занятий учителями начальных классов в подготовительных группах детского сада.<br/>– просмотр уроков в начальных классах воспитателями подготовительных групп.<br/>– участие родителей, учителей, воспитателей в Днях открытых дверей в школе, детском саду.</p> |
| <p>ГИБДД (отдел профилактики)<br/>Цель: профилактика дорожно – транспортных происшествий</p>   | <p>1. Организация в МАДОУ тематических выставок для детей, педагогов, родителей.<br/>2. Организация просветительской работы среди детей родителей.<br/>3. Организация совместных тематических мероприятий.</p>  |
| <p>«5 ПСО ФПС ГПС Главного управления МЧС по ХМАО-Югре»<br/>Цель: профилактике пожарной безопасности</p>   | <p>1. Организация в МАДОУ тематических выставок для детей, педагогов, родителей.<br/>2. Организация просветительской работы среди детей родителей.<br/>3. Организация совместных тематических мероприятий.<br/>4. Экскурсии воспитанников МАДОУ в ПЧ №5.<br/>5. Проведение родительских собраний для родителей с приглашением сотрудников 5 ПСО ФПС ГПС.</p>  |
| <p>Детская поликлиника №3<br/>Сотрудничество постоянное<br/>Цель: Проводить мониторинг физического развития дошкольников</p>                                     | <p>1. Проведение медицинских осмотров воспитанников (АКДО).<br/>2. Санитарное просвещение родителей воспитанников, педагогов ДОУ.<br/>3. Совместное проведение медико-педагогических совещаний.<br/>4. Участие медицинских работников в родительских собраниях.<br/>5. Разработка совместного плана мероприятий по оздоровлению детей.<br/>6. Оздоровление воспитанников (дневной стационар)</p>  |
| <p>Городская детская библиотека №14<br/>Сотрудничество с 2007г.<br/>Цель: Адаптировать детей в социуме, развить у детей интереса к художественной литературе</p> | <p>1. Организация в ДОУ тематических выставок для детей, педагогов, родителей.<br/>2. Организация просветительской работы среди родителей.<br/>3. Организация совместных тематических мероприятий.<br/>4. Экскурсии воспитанников в библиотеку.</p>   |
| <p>Центры детского и юношеского технического творчества «Патриот»<br/>МБУДО «ЦДиЮТТ «Патриот»<br/>Сотрудничество с 2014г.</p>                                    | <p>1. Участие в проведении совместных акций, мероприятий гражданско- патриотической направленности.<br/>2. Экскурсии воспитанников в МБУДО «ЦДиЮТТ «Патриот».</p>   |
| <p>Нижневартовский филиал ЦРО</p>  | <p>Повышение квалификации педагогов через организацию курсов повышения квалификации, семинаров, профессиональной</p>  |

|  |                       |
|--|-----------------------|
| Сотрудничество постоянное<br>Цель: Повышать квалификацию, уровень профессионального мастерства педагогов | переподготовки и т.д. |
| БУ «Нижевартовский социально – гуманитарный колледж  |                       |
| «Нижевартовский Государственный Университет» Факультет дополнительного образования                       |                       |

### ***Национально-культурный состав воспитанников МАДОУ***

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Назначение регионального компонента – защита и развитие системой образования региональных особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

С целью реализации регионального компонента в МАДОУ реализуется *программа Е.В. Гончаровой «Экология для малышей»*. Программа реализует системный подход к решению задач экологического воспитания дошкольников и имеет практическую направленность.

Цель программы: воспитание уважения к культурным традициям этноса в условиях поликультурного этнического региона. Воспитание познавательного интереса и любви к своей малой Родине, к родному городу.

Основные задачи:

- формировать чувственное, эмоционально-действенное отношение к родному городу;
- расширять представление детей о достопримечательностях города Нижневартовска;
- формировать у детей чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов, проживающих на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, сопричастности к событиям в городе Нижневартовске, родном крае;
- помочь ребенку правильно ориентироваться в предметах материальной культуры, истории их происхождения и технического развития;
- формировать устойчивую потребность общения с музеем, развивать основы музейной культуры;
- воспитывать в детях чувство достоинства, гордости за свою семью, народ, город, край;
- воспитывать осознанно-бережное, экологически-целесообразное отношение к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе, к миру, созданному трудом человека в родном крае.

Особое место занимают дидактические средства музейной педагогики, которые помогают приобщить детей к традиции музейной культуры, расширить кругозор, обогатить художественный опыт ребенка, адаптировать к окружающему миру. Поскольку мы проживаем в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре, у нас имеются большие возможности познакомить детей с бытом и традициями народов, проживающих рядом: ханты и манси. С этой целью в группах создаются мини-музеи.

Ознакомление дошкольников с городом Нижневартовском осуществляется в разных видах детской деятельности и интегрируется с другими образовательными областями.

Вместе с тем, в образовательном процессе используется краеведческий материал, иллюстративная серия учебных пособий «Детям об истории Ханты-Мансийского округа - Югра», воспитанники МАДОУ посещают мини-музей «Югорский край». Проводятся различные

мероприятия: развлечения «Дружная семья», «Все мы разные», «Игры разных народов»; досуги совместно с детьми и родителями.

Перспективное планирование регионального компонента в образовательное пространство МАДОУ (Приложение 13).

### **1.1.5. Характеристики возрастных особенностей развития детей.**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательной деятельности как в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы), так и в условиях семьи.

#### **Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет**

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом

представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь-десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий, и поступков других людей. В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства

выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

## **1.2. Планируемые результаты реализации и освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка от 5 до 6 лет

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **Планируемые результаты к шести годам:**

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное

отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

**Цели педагогической диагностики**, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

**Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:**

планируемые результаты освоения программы заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;



освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

**Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:**

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных **диагностических методов**: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является **наблюдение**. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

**Результаты наблюдения** фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться **карта развития ребёнка**. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

**Анализ продуктов** детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

**Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных**, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

#### **1.4. Комплексные пособия, способствующие достижению целей и решению задач Программы**

1. Бабаева Т.И.; Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др. Детство: примерная образовательная программа дошкольного образования

2. Бабаева Т. И. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие.
3. Бабаева Т.И. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Методический комплект программы «Детство» (с 3 до 7 лет). Разработано в соответствии с ФГОС.
4. Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Речевое развитие». Методический комплект программы «Детство» (с 3 до 7 лет). Разработано в соответствии с ФГОС.
5. Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство» (с 3 до 7 лет). Разработано в соответствии с ФГОС.
6. Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Методический комплект программы «Детство» (с 3 до 7 лет). Разработано в соответствии с ФГОС
7. Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство» (с 3 до 7 лет). Разработано в соответствии с ФГОС
8. Вербенец А.М. Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технология. Разработано в соответствии с ФГОС.
9. Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет). ФГОС
10. Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет). ФГОС
11. Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет). ФГОС
12. Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет). ФГОС
13. Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет).
14. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г.Гогоберидзе.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

**для детей дошкольного возраста (от 3 лет до прекращения образовательных отношений)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала,

включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная, музыкальная и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в данной возрастной группе детей. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на<sup>1</sup>:

- ✓ усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- ✓ развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- ✓ формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- ✓ развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- ✓ развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✓ формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

#### **2.1.1.1. Задачи и содержание образования по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами образовательной деятельности детей от 5 до 6 лет являются:**

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей,

<sup>1</sup> Приказ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении ФГОС ДО», п. 2.6.

проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

### 3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

### 4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

## **Содержание образовательной деятельности.**

### 1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОУ; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

### 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в

процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### 4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

### **2.1.1.2. Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Методические пособия:**

1. Бабаева Т.И. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Методический комплект программы «Детство» (с 3 до 7 лет). Разработано в соответствии с ФГОС.
2. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. Разработано в соответствии с ФГОС.
3. Горбатенко О. Комплексные занятия с детьми 4-7 лет. Разработано в соответствии с ФГОС ДО.
4. Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД. Разработано в соответствии с ФГОС.
5. Деркунская В. А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет.
6. Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста.
7. Дмитриенко З.С., Полюнова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы, беседы, игры. Разработано в соответствии с ФГОС.

8. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова.
9. Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды.
10. Князева О.А., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Разработано в соответствии с ФГОС.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

1. Горская А. В. Правила - наши помощники.
2. Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие.
3. Нищева Н. В. Все работы хороши. Альбом.
4. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях: наглядно-дидактическое пособие.
5. Нищева Н. В. Наш детский сад 1. Альбом.
6. Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Альбом.
7. Нищева Н. В. Кем быть? Альбом.
8. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. Предметные картинки. Игры. Конспекты занятий.
9. Панжинская-Откидач В. А. В. Г. Перов. Эмоции и переживания человека: учебно-наглядное пособие.
10. Настроение. Эмоции: наглядно-дидактическое пособие.
11. Наше дежурство: наглядно-дидактическое пособие.
12. Альбом для рисования «Сказочное слово» (6-7 лет)
13. Альбом для рисования «Радость послушания» (5-6 лет)
14. Альбом для рисования «Дружная семья» (4-5 лет)
15. Альбом для рисования «Доброе слово» (3-4 лет)
16. Альбом для рисования
17. Азбука Истоки «Золотое сердечко». Методический комментарий. Компакт-диск

#### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на<sup>2</sup>:

- ✓ развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- ✓ освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- ✓ формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- ✓ формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- ✓ формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- ✓ формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- ✓ формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

---

<sup>2</sup> Приказ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении ФГОС ДО», п. 2.6.

### **2.1.2.1. Задачи и содержание образования по образовательной области «Познавательное развитие»**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности детей от 5 до 6 лет являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ароматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

##### **2) Математические представления:**

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов,



различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

### 3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

### 4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

## **2.1.2.2. Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Познавательное развитие»**

### **Методические пособия:**

1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. Из опыта работы по программе «Детство». Разработано в соответствии с ФГОС.

2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 6-7 лет (подготовительная к школе группа). Разработано в соответствии с ФГОС.

3. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию+CD. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Разработано в соответствии с ФГОС

4. Воронкевич О.А. Проектирование основной образовательной программы дошкольного образования на основе программы «Детство». Разработано в соответствии с ФГОС.

5. Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие.

6. Королева Л. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни. Разработано в соответствии с ФГОС.

7. Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий.

8. Мартынова. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет ФГОС.
9. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. Разработано в соответствии с ФГОС
10. Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников.
11. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика - это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений.
12. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие.
13. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие.
14. Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4-5 лет.
15. Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5-6 лет.
16. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., Харько Т. Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста.
17. Новицкая В. А., Римашевская Л. С., Хромцова Т.Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

1. Нищева Н. В. Мир природы. Животные. Наглядно-дидактическое пособие.
2. Нищева Н. В. Раз планета, два комета: наглядно-дидактическое пособие.
3. Нищева Н. В. Четыре времени года: наглядно-дидактическое пособие.
4. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных: наглядно-дидактическое пособие. -
5. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений: наглядно-дидактическое пособие.

#### **Рабочие тетради**

1. Никонова Н. О., Талызина М. И. Экологический дневник дошкольника. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет.
2. Никонова Н.О., Талызина М. И. Экологический дневник дошкольника. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет.
3. Никонова Н. О., Талызина М. И. Экологический дневник дошкольника. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет.
4. Никонова Н. О., Талызина М. И. Экологический дневник дошкольника. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Образовательная область «Речевое развитие» направлена на<sup>3</sup>:

- ✓ владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- ✓ формирование правильного звукопроизношения;
- ✓ развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- ✓ развитие фонематического слуха;
- ✓ обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- ✓ развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ✓ ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- ✓ развитие речевого творчества;
- ✓ формирование предпосылок к обучению грамоте.

#### **2.1.3.1. Задачи и содержание образования по образовательной области «Речевое развитие»**

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

<sup>3</sup> Приказ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении ФГОС ДО», пункт 2.6.

В области речевого развития **основными задачами образовательной деятельности детей от 5 до 6 лет являются:**

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Формирование словаря:**

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### **2) Звуковая культура речи:**

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### **3) Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### **4) Связная речь:**

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги;

пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

### **2.1.3.2. Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Речевое развитие»**

#### **Методические пособия:**

1. Ельцова О.М. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст). Разработано в соответствии с ФГОС
2. Егорова, О. В. Акулова, Т. И. Бабаева, Т. А. Березина и др. Комплексные занятия по сказкам для детей 4-6 лет. Программа «Детство». Разработано в соответствии с ФГОС ДО
3. Сомкова О. Н., Бадакова З. В., Яблоновская И. В. Путешествие по стране Правильной Речи
4. Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5- 6 лет). ФГОС
5. Ельцова О.М. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» (подготовительная к школе группа 6-7 лет.) Речевое развитие в форме игровых обучающих ситуаций. Разработано в соответствии с ФГОС
6. Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем: Методическое пособие-конспект
7. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа ФГОС.
8. Нищева Н.В. Мой Букварь. Книга для обучения дошкольников чтению
9. Нищева Н.В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников. ФГОС.
10. Нищева Н.В. Рассказываем по сериям картинок 5-7 лет. Обучение творческому рассказыванию Выпуск 1 ФГОС
11. Нищева Н.В. Рассказываем по сериям картинок 5-7 лет. Обучение творческому рассказыванию Выпуск 2 ФГОС
12. Нищева Н.В. Рассказываем по сериям картинок 5-7 лет. Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 3 ФГОС

#### **Наглядно-дидактические пособия**

1. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1: альбом.

2. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2: альбом.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на<sup>4</sup>:

- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- ✓ становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- ✓ формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- ✓ формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- ✓ освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- ✓ реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- ✓ развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

##### **2.1.4.1. Задачи и содержание образования по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития **основными задачами образовательной деятельности детей от 5 до 6 лет являются:**

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной,

---

<sup>4</sup> Приказ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении ФГОС ДО», пункт 2.6.

музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

#### 2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

#### 3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

#### 4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

#### 5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

#### б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;



4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

#### Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут

двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразивали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразивающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли

сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклеями и углубленным рельефом, использовать стеклу. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### 3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### 4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### Музыкальная деятельность.

1) *Слушание:* педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у

детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) *Пение*: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) *Песенное творчество*: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) *Музыкально-ритмические движения*: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) *Музыкально-игровое и танцевальное творчество*: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) *Игра на детских музыкальных инструментах*: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

#### Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

## **2.1.4.2. Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Методические пособия:**

1. Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей.
2. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста.
3. Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись.
4. Курочкина Н. А. О портретной живописи.
5. Курочкина Н. А. Детям о книжной графике.
6. Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ.
7. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».
8. Майер А.А. Основная образовательная программа дошкольного образования. Конструирование и реализация в ДОУ.

### **Наглядно-дидактические пособия**

1. Конкевич С. В. Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребенком. Советы музыкальным руководителям (подготовительная группа): наглядно-дидактическое пособие.
2. Курочкина Н. А. Знакомим с жанровой живописью: наглядно-дидактическое пособие.
3. Курочкина Н. А. Знакомим со сказочно-былинной живописью: наглядно-дидактическое пособие.
4. Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие.
5. Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие.
6. Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие.

### **Альбомы для творчества**

- «Сказочная гжель»
- «Городецкая роспись»
- «Каргапольская игрушка»
- «Узоры северной двины»
- «Жостовский букет»
- «Филимоновская игрушка»
- «Дымковская игрушка»
- «Полхов-Майдан»
- «Русские сувениры»

## **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Образовательная область «Физическое развитие» направлена на<sup>5</sup>:

- ✓ приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей;
- ✓ развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- ✓ формирование опорно-двигательного аппарата;
- ✓ развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- ✓ овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- ✓ обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);

<sup>5</sup> Приказ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении ФГОС ДО», п. 2.6.

- ✓ воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- ✓ воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- ✓ приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления;
- ✓ формирование представлений о правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности;
- ✓ воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

### **2.1.5.1. Задачи и содержание образования по образовательной области «Физическое развитие»**

#### **Основные задачи образовательной деятельности детей от 5 до 6 лет в области физического развития:**

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

#### **Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание

мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

*ползание, лазанье:* ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

*ходьба:* ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

*бег:* бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

*прыжки:* подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

*прыжки со скакалкой:* перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

*упражнения в равновесии:* ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

#### ***Общеразвивающие упражнения:***

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекалывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и

перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### *Ритмическая гимнастика:*

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

#### *Строевые упражнения:*

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручку, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.



Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### 6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

### **Формы работы с детьми**

|                                |                         |                                     |
|--------------------------------|-------------------------|-------------------------------------|
| <b>Совместная деятельность</b> | <b>Режимные моменты</b> | <b>Самостоятельная деятельность</b> |
|--------------------------------|-------------------------|-------------------------------------|

| <b>Дошкольный возраст</b>   |   |  |
|---|---|--|
| Подвижные игры<br>Утренняя гимнастика<br>Корригирующая гимнастика<br>Физкультминутки<br>Физкультурные упражнения на прогулке<br>Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования<br>Дополнительные образовательные услуги, секции | Игровые упражнения<br>Гимнастика пробуждения<br>Физкультминутки<br>Подвижные игры<br>Закаливающие процедуры | Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей<br>Подвижные игры<br>Физкультурные упражнения на прогулке |

### **Здоровьесберегающие технологии**

| <i>Медико-профилактические</i>  | <i>Физкультурно-оздоровительные</i>  |
|---|--|
| организация мониторинга здоровья дошкольников<br>организация и контроль питания детей<br>физического развития дошкольников<br>закаливание<br>организация профилактических мероприятий<br>организация обеспечения требований СанПиН<br>организация здоровьесберегающей среды | развитие физических качеств, двигательной активности<br>становление физической культуры детей<br>дыхательная гимнастика<br>массаж и самомассаж<br>профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки<br>воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье |

#### **2.1.5.2. Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Физическое развитие»**

##### **Методические пособия:**

1. Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет.
2. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И
3. Безкурих М.М. Здоровьеформирующее физическое развитие. Развивающие двигательные программы для детей 5-6 лет
4. Гаврилова В.В. Занимательная физкультура для детей 4-7 лет: планирование, конспекты занятий
5. Грядкина.Т.С. ред.: А.Г. Гогоберидзе Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие
6. Кириллова Ю.А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. Младшая и средняя группы. Методическое пособие для педагогов и специалистов дошкольных образовательных учреждений
7. Кириллова Ю.А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. Старшая и подготовительная группы. Методическое пособие для педагогов и специалистов дошкольных образовательных учреждений
8. Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники и развлечения. Сценарии.
9. Мартынова Е.А., Давыдова Н.А., Кислюк Н.Р. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство»

10. Мартынова Е.А., Давыдова Н.А., Кислюк Н.Р. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-7 лет по программе «Детство»
11. Михайлова З.А. План – программа образовательно-воспитательной работы в детском саду. Библиотека программы «Детство»
12. Муллаева Н.Б. Конспекты – сценарии занятий по физической культуре для дошкольников.
13. Николаева Е.Н., Федорук В.И. Захарина Е.Ю. Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада
14. Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке
15. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительных гимнастик
16. Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. Спортивные игры с нестандартным оборудованием. Библиотека программы «Детство»
17. Сочеванова Е.А. Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет: Методическое пособие
18. Сочеванова Е.А. Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет.
19. Сучкова И.М., Мартынова Е.А., Давыдова Н.А.- Физическое развитие детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе «Детство
20. Сучкова И.М., Мартынова Е.А., Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство»
21. Филиппова С.О. Мир движений мальчиков и девочек.
22. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «СА-ФИ-ДАНСЕ» Танцевальная игровая гимнастика для детей. Библиотека программы «Детство»
23. Харченко Т.Е. Организация двигательной деятельности детей в детском саду. ДЕТСТВО-ПРЕСС

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Согласно ФГОС ДО в дошкольном возрасте (3-8 лет) можно использовать различные формы реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы педагог может использовать следующие **методы**:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять **традиционные методы** (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, учитываются возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих **видов деятельности детей**:

– двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

– предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

– игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

– коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

– познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

– чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

– трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

– продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

– музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При выборе форм, методов, средств реализации программы **учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности**: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в МАДОУ включает:

– образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

– образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

– самостоятельную деятельность детей;

– взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

**Игра** занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные **функции**: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания,

обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни МАДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время **прогулки**, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая **во вторую половину дня**, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения,

рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

В процессе культурных практик создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры-импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

**Дети пяти-семи лет** имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд **способов и приемов**.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **Поддержка детской инициативы в старших группах**

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребёнку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми **универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению,**



**осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.** Задача развития данных умений ставится в разных видах деятельности.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя - развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это - обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных **задач**:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) содействие развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование

воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Направления деятельности педагога реализуются в разных **формах** (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

| Образовательная область            | Формы взаимодействия с семьями воспитанников  |
|------------------------------------|---|
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"><li>• Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li><li>• Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.</li><li>• Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания.</li></ul> |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей.</li> <li>• Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, конструирование снежных горок, беговых дорожек и спортивных зон.</li> <li>• Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания помощи методов, унижающих достоинство ребенка.</li> </ul>  |
| <b>Познавательное - речевое развитие</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование, тестирование, опрос родителей, с целью обеспечения обратной связи с семьей.</li> <li>• Проведение, консультаций, мастер классов, тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах интеллектуального развития ребенка.</li> <li>• Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</li> <li>• Привлечение родителей к совместным мероприятиям по созданию условий в группе и на участке для экспериментирования.</li> <li>• Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий (библиотеку, школу); ориентировка в квартире, микрорайоне городе) создание тематических альбомов.</li> <li>• Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для интеллектуального развития ребёнка в семье.</li> <li>• Проведение совместно с родителями математических праздников, развлечений, викторин.</li> </ul>   |
| <b>Речевое развитие</b>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Издание информационных листков, стенгазеты силами ДОУ и семьи с целью повышения информированности родителей о содержании жизни детей в дошкольном учреждении, их достижениях и интересах (рисунки, стихи, рассказы дошкольников).</li> <li>• «Школа для родителей». Помогает выявить педагогические затруднения в семье, преодолеть сложившиеся стереотипы, снять родительские страхи, нацелить взрослых на гуманные методы взаимодействия с ребенком.</li> <li>• Собеседование с ребенком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого и познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания педагогического общения с родителями, демонстрации возможностей ребенка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления учебно-познавательной деятельностью детей и жесткой установки на результат.</li> <li>• Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</li> <li>• Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях.</li> <li>• Создание в группе при поддержке родителей выставок: «Вторая жизнь вещей», «Дары природы», «Красоты природы», «История вещей», «История изобретений» - с целью расширения кругозора</li> </ul> |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>дошкольников.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами: «История моей семьи», «Наша дружная семья», «Мы любим спорт», «Моя родословная».</li> <li>• Подготовка и проведение выставок фотоматериалов забавных, трогательных и познавательных историй по темам: «Мои любимые животные», «Праздники в нашей семье».</li> <li>• Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед: «Мои любимые игры и игрушки», «Игрушки из бросового материала», «Игры маминого детства», по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему: «Друзья детства».</li> <li>• Введение традиции: «Обмен радостными впечатлениями». Совместная деятельность созданию фотогазеты «Наш выходной день», «Наш отдых».</li> <li>• Совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) «Мои интересы и достижения».</li> <li>• При содействии и участии родителей создание в группе «коллекций» - наборов предметов: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей (для творческой работы детей).</li> <li>• Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек.</li> <li>• Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.).</li> </ul>  |
| <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Встречи с работниками музея: организация выставки произведений декоративно-прикладного искусства с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>• Организация конкурсов и выставок детского творчества на тему «Как прекрасен этот мир, посмотри».</li> <li>• Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</li> <li>• Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных способностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства»).</li> <li>• Проведение «круглого стола» с целью распространения семейного опыта художественно-эстетического воспитания дошкольника.</li> <li>• Организация встреч «В гостях у музыкантов» - музыкальному развитию детей).</li> <li>• Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</li> <li>• Сотрудничество с преподавателями музыкальной школы с целью оказания консультативной помощи родителям по развитию способностей детей и их интереса к музыке.</li> <li>• Организация встреч с работниками библиотеки (знакомство с новинками детской художественной литературы).</li> <li>• Проведение семинаров - практикумов для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</li> <li>• Физкультурный досуг на воздухе в выходные дни.</li> <li>• Подготовка и проведение «Дня смеха».</li> <li>• Объединение детей разных возрастных групп для проведения развивающих занятий.</li> <li>• «Кукольный дизайн».</li> </ul> |

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
|                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка и проведение русских народных праздников и посиделок: «Масленица», «Покров», «Пасхальная неделя».</li> </ul>   |
| <p><b>Физическое развитие</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники и родителями по разработанным критериям. Ознакомление родителей с результатами диагностики.</li> <li>• Посещение детей на дому с целью анализа условий для проведения физкультурно-оздоровительной работы в семье и определения путей улучшения здоровья каждого ребенка.</li> <li>• Формирование банка данных об особенностях развития и медико-гигиенических условиях жизни ребенка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми.</li> <li>• Создание в дошкольном учреждении и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей (зоны физической активности, закаливающие процедуры, массаж и т.п.).</li> <li>• Проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни: выполнение общегигиенических требований; рациональный режим дня; полноценное сбалансированное питание; закаливание и т.д. внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: проведение викторин, фото- и видео- конкурсов на лучший спортивный уголок в семье, на самую интересную спортивную или подвижную игру с участием детей и взрослых членов семьи и т.п.</li> <li>• Самостоятельное издание информационных листовок и газет с целью освещения и пропаганды опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</li> <li>• Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учетом преобладающих запросов родителей и на основе связи ДОО с детской поликлиникой.</li> <li>• Организация консультативного пункта для родителей в ДОО для Профилактики и коррекции ранних отклонений в состоянии здоровья ребенка.</li> <li>• Подбор индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия и т.д. (для ежедневного выполнения дома с детьми).</li> <li>• Проведение дискуссий с элементами практикума по вопросам физического воспитания детей.</li> <li>• Проведение Дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов для знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОО.</li> <li>• Определение приоритетных направлений по оздоровлению детей в ДОО (физкультурный зал, спортивная площадка и т.п.). С целью более полного удовлетворения запросов родителей.</li> <li>• Разработка и обеспечение индивидуальной программы формирования и укрепления здоровья каждого ребенка в рамках взаимодействия дошкольного учреждения и семьи.</li> <li>• Создание и поддержание традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья.</li> </ul> |

## 2.6. Содержание коррекционной работы и инклюзивного образования

Коррекционно-развивающая работа (далее КРР) и (или) инклюзивное образование в ДОО

направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с отклонениями в поведении (ОП), детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОУ осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

## **2.7. Иные характеристики содержания программы**

В соответствии с порядком признания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и иных действующих в сфере образования организаций, а также их объединений региональными инновационными площадками, утвержденным приказом Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 25 декабря 2013 года № 13-нп, протоколом № 1 заседания Экспертного совета по вопросам формирования и развития инновационной инфраструктуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 21 сентября 2022 года дошкольное учреждение является региональной инновационной площадкой по формированию основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста.

## **2.8. Рабочая Программа воспитания (РПВ)**

### **2.8.1. Пояснительная записка к РПВ**

Рабочая программа воспитания является частью Программы воспитания муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада №32 «Брусничка» (далее – Рабочая программа), основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>6</sup>.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>7</sup>.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая

<sup>6</sup> Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

<sup>7</sup> Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 №809

память и преемственность поколений, единство народов России<sup>8</sup>.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **милосердие, жизнь, добро** лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценности **человек, семья, дружба, сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **познание** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности **жизнь и здоровье** лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труд** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культура и красота** лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в рабочей программе воспитания отражено взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

## **2.8.2. Целевой раздел РПВ**

### *Цель и задачи воспитания*

#### **Общая цель воспитания в ДОО**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания в ДОО**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

<sup>8</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 №809

Ценности – **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

*Работа по патриотическому воспитанию предполагает:*

- формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);
- «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);
- «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

### **Духовно-нравственное направление воспитания**

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности – **жизнь, милосердие, добро** лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

### **Социальное направление воспитания.**

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### **Познавательное направление воспитания.**

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – **познание** лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания



наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности – **жизнь и здоровье** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – **труд** лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания**

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – **культура, красота**, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **Целевые ориентиры воспитания.**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### **Целевые ориентиры воспитания.**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

| Направления воспитания | Ценности        | Целевые ориентиры                   |
|------------------------|-----------------|-------------------------------------|
| Патриотическое         | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий |

|                              |  |  |
|------------------------------|--|--|
|                              |  | представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.  |
| Духовно-нравственное         | Жизнь, милосердие, добро               | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.<br>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.   |
| Социальное                   | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.  |
| Познавательное               | Познание                               | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.  |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье; жизнь                        | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.<br>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.<br>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое                     | Труд                                   | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.<br>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.   |
| Эстетическое                 | Культура и красота                     | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.<br>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.   |

### 2.8.3. Содержательный раздел РПВ

#### 2.8.3.1. Уклад образовательной организации.

При организации воспитательной деятельности в дошкольной организации учитываются региональные особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры:

- ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей;
- в округе проживают малочисленные народы севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты-манси;
- округ относится к гипокомфортным территориям с агрессивными погодными условиями.

Основные традиции воспитательного процесса в МАДОУ:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Это такие мероприятия, как День знаний, Проводы зимы, Масленица, День защиты детей. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности.

2. Литературные произведения, а также произведения народного творчества традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками. Для реализации данного направления в ДОО организована библиотека, в которой воспитанники могут взять книги не только для чтения в группе, но и для чтения дома.

3. Воспитатели и специалисты ДОО ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, секции, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

5. В ДОО создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

6. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Воспитательный процесс в ДОО выстраивается с учетом концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

- национальный воспитательный идеал – высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

- базовые национальные ценности – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;

- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;

- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;

- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;
- духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
- духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и принятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества.

### **Деятельности и культурные практики в ДОО**

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, содержание образовательной программы дошкольного образования должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. В свою очередь содержание данных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами образовательной программы дошкольного образования и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка). Так, согласно Стандарту для детей дошкольного возраста (3-8 лет) – это ряд видов деятельности, таких как:

- *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- *восприятие* художественной литературы и фольклора,
- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

– *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

– *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Развитие ребенка в образовательном процессе ДОО осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности в ДОО является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания.

Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. **Образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:**

– наблюдения – в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
  - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
  - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
  - беседы и разговоры с детьми по их интересам;
  - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
  - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
  - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
  - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
- Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
  - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
  - экспериментирование с объектами неживой природы;
  - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
  - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
  - свободное общение воспитателя с детьми.

#### Формы культурных практик

| День недели | Средняя группа  | Старшая группа   | Подготовительная группа   |
|-------------|---|--|---|
| Понедельник | Сюжетно-ролевые игры<br>Рассматривание иллюстраций<br>Работа в книжном уголке             | Свободные игры по выбору детей<br>Работа в центре изобразительной деятельности   | Сюжетно-ролевые игры<br>Работа в центре изобразительной деятельности                    |
|             | Свободные игры на развитие сенсорных эталонов по выбору детей;<br>Работа в уголке природы | Дидактические игры на развитие речи и мелкой моторики<br>Работа в уголке природы | Слушание музыки, детских песен<br>Работа в уголке природы                               |
| Вторник     | Наблюдение на прогулке<br>выполнение мини - исследовательских заданий                     | Работа в книжном уголке.<br>Сюжетно-ролевые игры                                 | Дидактические игры<br>Работа в книжном уголке   |
|             | Изобразительная деятельность<br>Конструктивная деятельность                               | Слушание музыки, детских песен   | Изготовление приглашений  |
| Среда       | Продуктивная деятельность.<br>Развивающие игры  | Сюжетно-ролевые игры<br>Развивающие игры   | Показ кукольного театра детей для детей младших групп<br>Экспериментальная деятельность |
|             | Вечер развлечений совместно с родителями  | Рассматривание иллюстраций к сказкам,<br>сочинение рассказов;                    | Музыкально-игровое творчество;<br>инсценировка детских                                  |

|         |   |   |  |
|---------|---|---|--|
|         |   | Работа в центре экспериментирования   | песен; Подвижные игры  |
| Четверг | Слушание музыки, детских песен Игры с правилами Рисование по замыслу                                | Продуктивная деятельность; Игры на развитие эмоциональной сферы                                 | Сочинение сказок рассказов сюжетно-ролевая игра                  |
|         | Слушание музыки, детских песен Игровая деятельность в центрах активности Подвижные игры на прогулке | Вечер развлечений совместно с семьей Музыкально-игровое творчество; инсценировка детских песен; | Игровая деятельность в центрах активности Моделирование ситуаций |
| Пятница | Работа в книжном уголке, Совместная трудовая деятельность   | Изобразительная деятельность Конструктивная деятельность  | Развивающие и дидактические игры Конструктивная деятельность     |
|         | Игры на развитие эмоциональной сферы Работа в центре экспериментирования                            | Совместная трудовая деятельность рассматривание иллюстраций, фотографий                         | Совместная трудовая деятельность Лепка, рисование по замыслу     |

### 2.8.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические особенности социокультурных условий – быт и культуру ханты;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### 2.8.3.3. Общности образовательной организации.

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной



деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

#### **Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### **2.8.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.**

##### ***Социально-коммуникативное развитие***

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

##### ***Познавательное развитие***

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

#### ***Речевое развитие***

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### ***Художественно-эстетическое развитие***

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

#### ***Физическое развитие***

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

#### **Патриотическое направление воспитания**

**Основной целью воспитания патриотизма** у детей дошкольного возраста является формирование потребности совершать добрые дела и поступки, чувство сопричастности к окружающему и развитие таких качеств, как сострадание, сочувствие, находчивость, любознательность.

#### ***Задачи:***

- формировать гражданско-патриотические отношения и чувство сопричастности к своему дому, городу, к природе; чувство гордости и ответственности за свою Родину;
- развивать познавательный интерес к традициям семьи, детского сада, города, к символике своей Родины;
- воспитывать любовь к своей семье, Отечеству, ценностное отношение к природе своего родного края;
- обогатить развивающую предметно-пространственную среду, направленную на восприятие сведений об историческом, культурном, природном, социальном облике родного края.

### **Задачи направления «Патриотическое воспитание» по возрастным группам**

*В старшей группе* ставятся задачи:

- по расширению представлений детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы;
- по ознакомлению детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.

*В подготовительной к школе группе* задач, которые воспитатель решает в ходе патриотического воспитания детей, становится намного больше:

- расширять представления о родном крае, продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети;
- углублять и уточнять представления о Родине – России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения;
- закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы);
- расширять представления о Москве – главном городе, столице России;
- продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса;
- углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам;
- формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей;
- развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

Патриотическое воспитание включает в себя следующие компоненты:

1) когнитивный компонент – овладение детьми доступным их возрасту объемом представлений и понятий о Родине (большой и малой), о жизни народа, истории страны, природе родного края, Вооруженных силах России, выработку правильных взглядов на факты общественной жизни страны;

2) эмоциональный компонент – переживание личностью положительных эмоциональных чувств и эмоционального отношения к своей стране, краю, родному городу (селу), гордость за трудовые и боевые успехи народа, уважение к историческому прошлому родной страны, восхищение природой родного края, стремления участвовать в общественно полезном труде;

3) поведенческий компонент – осознанное поведение в разных видах деятельности, демонстрирующее чувство патриотизма у ребенка (оказание помощи взрослым, проявление заботы о них, готовность выполнить задание взрослого, бережное отношение к природе, вещам, общественному имуществу, умение отразить полученные знания в творческих продуктивных видах деятельности), наличие комплекса нравственно-волевых качеств, развитие которых обеспечивает действенное отношение к окружающему.

Таким образом, воспитание патриотизма должно осуществляться комплексно через развитие и обогащение компонентов, представленных выше.

## **Основные средства, методы и формы патриотического воспитания дошкольников**

Актуальные цели и задачи нравственно-патриотического воспитания задают вектор воспитательного процесса в дошкольных учреждениях, определяют основные формы, средства и методы работы с детьми. При этом учитывается тесная взаимосвязь задач патриотического воспитания с возрастными и личностными особенностями ребенка, а также с социальными условиями жизни.

**Средства** патриотического воспитания дошкольников можно объединить в несколько групп:

– *группа художественных средств*: художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино, диафильмы. Эта группа средств, способствует эмоциональной окраске познаваемых явлений. Дети эмоционально и доверчиво воспринимают читаемые им сказки, стихи, рассказы, рассматривают иллюстрации к книгам. На ребенка производят сильное впечатление работы художников, изображающих мир реалистично и понятно. Художественные средства наиболее эффективны при формировании у детей представлений и воспитании чувств.

– *природа родного края*: вызывает у детей гуманные чувства, желание заботиться о тех, кто слабее, кто нуждается в помощи. Воздействие природы на личность детей формирует ощущение причастности, принадлежности к этому уголку Земли, и принадлежности этого уголка маленькому человеку;

– *собственная деятельность детей*: игра, труд, учение, художественная деятельность. Каждый вид деятельности имеет свою специфику, выполняя функцию средства воспитания практики нравственно-патриотического поведения;

– *общение*: выполняет задачи коррективки представлений о нравственности и патриотизме, на основе пробуждения чувств и формирования отношений;

– *атмосфера, в которой живет ребенок*. Окружающая ребенка обстановка становится средством воспитания чувств, представлений, поведения. Она активизирует весь механизм нравственно-патриотического воспитания и влияет на формирования нравственных и патриотических качеств.

Выбор средств воспитания зависит от ведущей задачи, от возраста воспитанников, от уровня их общего и интеллектуального развития, от этапа развития нравственно-патриотических качеств.

Средство становится эффективным в сочетании с адекватными методами и приемами воспитания.

**Методы** воспитания (В.Г. Нечаева):

– организация практического опыта общественного поведения (метод приучения, показ действия, пример взрослых или других детей, метод организации деятельности);

– формирование у дошкольников нравственных представлений, суждений, оценок (беседы, чтение художественных произведений, рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций).

К обеим группам методов относится метод убеждения, положительный пример, поощрение и наказание. В.И. Логинова):

– методы формирования нравственного поведения (приучение, упражнение, руководство деятельностью);

– методы формирования нравственного сознания (убеждения в форме разъяснения, внушение, беседа);

– методы стимулирования чувств и отношений (пример, поощрение, наказание).

Наиболее целесообразна та классификация методов патриотического воспитания, которая соответствует его механизму. Эффективный результат методы воспитания дают при определенных условиях:

– любой метод должен быть гуманным, не унижающим ребенка, не нарушающим его прав;

– метод должен быть реальным, осуществимым, логически завершенным. В нравственно-патриотическом воспитании каждый метод должен быть весомым, значимым;

– для использования метода должны быть подготовлены условия, средства;

– метод не должен применяться однотипно, шаблонно по отношению ко всем детям и в любой ситуации. Иначе метод убеждения может превратиться в назидание и перестанет

приносить нужный результат;

- методы воспитания следует применять тактично, опосредованно. Ребенок не должен, почувствовать, что его воспитывают;

- при подборе методов следует учитывать степень сложности формируемого качества;

- проектируя, подбирая методы, важно предвидеть возможные результаты воздействия их на конкретного ребенка;

- применение методов нравственно-патриотического воспитания требует терпимости и терпения. Следует терпеливо повторять уже используемые и подбирать новые, с пониманием относиться к тому, что результат будет, достигнут не сразу;

- преобладающими в нравственно-патриотическом воспитании должны быть практические методы, которые предполагают обучение ребенка способам действия. Если опираться на осознание, понимание значимости положительного поведения и не обучать способам такого поведения, желаемых результатов не будет. Положительные поступки взрослых не гарантируют таких же поступков у ребенка;

- методы применяются не изолированно, а в комплексе, во взаимосвязи. Основаниями для подбора методов служат ведущая воспитательная задача и возраст детей.

Существуют следующие **формы работы**, направленные на формирование патриотических чувств:

- приобщение детей к культурному наследию, праздникам, традициям, народно-прикладному искусству, устному народному творчеству, музыкальному фольклору, народным играм;

- знакомство с семьей, ее историей, родственниками, семейными традициям, составление родословной; с детским садом, его ребятами, взрослыми, играми, игрушками, традициями; с городом, селом, его историей, гербом, традициями, выдающимися горожанами прошлого и настоящего времени, достопримечательностями;

- проведение целевых наблюдений за состоянием объектов в разные сезоны года, организация сезонного земледельческого труда в природе, посев цветов, овощей, посадка кустов, деревьев и др.;

- организация творческой, продуктивной, игровой деятельности детей, в которой ребенок проявляет сочувствие, заботу о человеке, растениях, животных в разные сезоны года в связи с приспособлением к новым жизненным условиям и ежедневно, по необходимости.

Комплексный подход к вопросам формирования у детей любви к своей Родине – взаимосвязь различных средств, методов и форм воспитания.

Важнейшим методом педагогического воздействия является наблюдение окружающей действительности. Однако если педагог сведет работу по патриотическому воспитанию детей только к организации наблюдений, он очень ограничит круг знаний и представлений детей, не сможет дать представление ребенку обо всей стране. Такую задачу он сможет решить, только умело сочетая наблюдение с чтением художественной литературы, слушанием музыки, рассматриванием картин, просмотром фильмов, тематических презентаций и т.д.

### **Формы работы с детьми**

Большое значение имеет активная разнообразная деятельность дошкольников, так как быть патриотом – это не только знать и любить свою страну, но и активно действовать на ее благо. Для этого используются различные формы организации деятельности детей, основная из которых – тематические занятия. Они направлены на повышение детской мыслительной активности. Этому помогают приемы сравнения, вопросы, индивидуальные задания, обращение к опыту детей. Необходимо учить детей самостоятельно анализировать увиденное, делать обобщения, выводы. Можно предложить поискать ответ в иллюстрациях, спросить у родителей.

Обращение к одной и той же теме несколько раз способствует развитию внимания и длительному сохранению интереса к ней. Необходимо объединение одной темой нескольких занятий не только по родному языку, но и ознакомление с природой, музыкой, изобразительной деятельностью, ручным трудом.

Для создания положительной эмоциональной атмосферы и активизации познавательного интереса детей необходимо широко применять игровые приемы. Например, изучение народных промыслов России может проходить в ходе проведения игры «Магазин сувениров». Большой

интерес вызывают у детей игры-путешествия в прошлое города, по реке и пр. Каждая тема подкрепляется различными играми, продуктивными видами деятельности (изготовление коллажей, поделок, альбомов, тематическое рисование и т.д.).

Итоги работы над темой, объединяющей знания детей, могут быть представлены во время общих праздников, семейных развлечений.

Трудности в ознакомлении детей с бытом, традициями отдельными историческими моментами вызваны тем, что дошкольникам свойственно наглядно-образное мышление. Поэтому необходимо использовать не только художественную литературу, иллюстрации, дидактический материал, но и «живые» наглядные предметы и материалы (национальные костюмы, посуду, орудия труда, вышитые полотенца, салфетки и т.д.). «Бытовая повседневность» чрезвычайно эффективна для ознакомления детей со сказками, народными промыслами, бытовыми предметами старины. Желательны посещения музея. Здесь для ребенка открывается возможность первого проникновения в историю быта родного края. В подобных музейных уголках расширяются возможности игрового способа подачи разнообразных сведений.

Организация образовательной деятельности предусматривает:

1. Игровую деятельность
  - развивающие игры: настольно-печатные, дидактические, словесные, сюжетно-ролевые;
  - игры-экспериментирования с разнообразными материалами.
2. Коммуникативную деятельность.
  - познавательные беседы,
  - составление рассказов, сочинение загадок,
  - совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов.
3. Продуктивную деятельность.
  - творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, познавательной, речевой).
4. Познавательно-исследовательскую деятельность.
  - исследование, опытное экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);
  - проектирование решения проблемы;
  - экскурсии в музеи города,
  - целевые прогулки к достопримечательностям города, памятникам.
5. Трудовую деятельность.
  - деятельность по благоустройству детских площадок, дворов, города;
  - по охране природы и т.д.
  - элементы трудового опыта.
6. Музыкальную деятельность.
  - выступление на праздниках.
7. Восприятие художественной литературы.  
Двигательную деятельность.
  - спортивные соревнования;
  - легкоатлетические эстафеты;
  - кросс нации;
  - осенние марафоны.

**Система по патриотическому воспитанию разработана блоками с учётом возрастных особенностей детей:**

1. **«В семейном кругу»** – формирование представления о семье в системе нравственно - патриотического воспитания
2. **«Мой любимый детский сад»** – формирование представления о детском саде, развитие коммуникативных способностей.
3. **«Город мой – Нижневартовск»** – воспитание привязанности к своему городу, уважение

к его традициям.

4. **«Родная природа»** – воспитание экологического сознания, ценностное отношение к окружающей природной среде, как неотъемлемой части родного края.
5. **«Мы – Россияне»** – формирование в воображении детей образа Родины, представления о России как о родной стране, воспитание патриотических чувств.
6. **«Служу Отечеству»** – формирование представления о Российской армии, о значении победы советского народа в Великой Отечественной войне.
7. **«Странички истории»** (6-7 лет, подготовительная к школе группа) — воспитание патриотических чувств на основе приобщения детей старшего дошкольного возраста к истокам народной культуры и к историческому прошлому России и родного края.

| № | Блок                        | Цель  | Задачи  |
|---|-----------------------------|---|---|
| 1 | «В семейном кругу»          | Формирование представления о семье в системе патриотического воспитания.  | 1. Формировать трепетное отношение к предкам, их памяти, преемственности поколений.<br>2. Развивать чувство привязанности к дому, семье, любимым и близким людям.<br>3. Воспитывать нравственные чувства; чувство гордости за свою семью и любви к её членам.   |
| 2 | «Мой любимый детский сад»   | Формирование представления о детском саде, развитие коммуникативных способностей.   | 1. Формировать интерес к совместной деятельности взрослых и детей.<br>2. Развивать познавательный интерес к традициям детского сада и к его работникам.<br>3. Воспитывать чувство привязанности, любви к детскому саду, друзьям, интерес к совместной деятельности.   |
| 3 | «Город мой - Нижневартовск» | Воспитание привязанности к своему городу, уважение к его традициям.   | 1. Формировать представление о родном городе его достопримечательностях.<br>2. Развивать познавательный интерес к настоящему и прошлому своего города.<br>3. Воспитывать патриотические чувства, гуманизм, гордость за его достижения.  |
| 4 | Родная природа              | Воспитание экологического сознания, ценностное отношение к окружающей природной среде, как неотъемлемой части родного края.   | 1. Формировать эмоционально-чувственное отношение к природе родного края.<br>2. Развивать гуманное бережное отношение ко всему живому.<br>3. Воспитывать чувства любви к природе, как к одному из слагаемых патриотизма.  |
| 5 | «Мы – Россияне»             | Формирование в воображении детей образа Родины, представления о России как о родной стране, воспитание патриотических чувств. | 1. Формировать представления о столице России, символике государства.<br>2. Развивать познавательный интерес к своей Родине, её традициям, народу, населяющему страну.<br>3. Воспитывать любовь и уважение к своей родине – России, к своей нации, толерантное отношение к представителям других национальностей. |
| 6 | «Служу Отечеству»           | Формирование представления о Российской армии, о значении победы советского народа в Великой Отечественной войне.             | 1. Формировать понятие о значении армии для страны, её настоящем и историческом прошлом.<br>2. Развивать познавательный интерес к событиям Великой Отечественной войны.<br>3. Воспитывать любовь и уважение к защитникам своей Родины.  |



|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| 7 | «Странички истории» (6-7 лет, подготовительная к школе группа) | Воспитание патриотических чувств на основе приобщения детей старшего дошкольного возраста к истокам народной культуры и к историческому прошлому России и родного края. | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать познавательный интерес к истории и культуре своей страны.</li> <li>2. Развивать представления об истории зарождения Руси, представления о народной культуре: язык, одежда, народные промыслы, обряды, традиции.</li> <li>3. Воспитывать положительные эмоции в процессе приобщения к историческому прошлому Родной страны, уважительное отношение к историческим личностям.</li> </ol> |
|---|--|---|--|

### **Особенности взаимодействия с родителями**

Важным условием патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь по данному вопросу с родителями. Прикосновение к «живым» документам истории семьи будит мысль ребенка, вызывает сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, своим историческим корням, что способствует сохранению вертикальных семейных связей.

В настоящее время наблюдается усиление интереса людей к своей родословной. Семейное изучение своей родословной поможет детям начать осмысление очень важных и глубоких постулатов:

В рамках семейного клуба совместно с воспитателем можно провести «мини-исследование» истории улицы, района. Хорошо, когда занятия семейных клубов включают в себя работы фольклорного плана (разрисовка глиняных игрушек, народное плетение и т.д.), а также местные традиционные праздники и обряды: рождественские балы, праздник русской Масленицы, троицын день. Все это приобщает детей к истории края и своего народа, воспитывает любовь к Родине.

### **Духовно-нравственное направление воспитания**

**Цель:** заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

#### **Задачи:**

- обеспечить последовательную индентификацию ребенка-дошкольника с семьей, культурно-региональным сообществом, многонациональным народом Российской Федерации;
- объединить воспитание и развитие в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- сформировать социокультурную среду духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающую сотрудничество дошкольной организации и семьи;
- обеспечить преемственность целей и задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- приобщить дошкольников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства с учетом этнокультурной ситуации развития детей;
- интегрировать духовно-нравственное воспитание в различные образовательные области.

#### **Задачи направления «Духовно-нравственное воспитание»**

##### *Подготовительная к школе группа*

Осуществлять первоначальное ознакомление с истоками отечественных традиций, как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых культурных ценностей российской цивилизации: ТРАДИЦИИ СЛОВА, ОБРАЗА, ДЕЛА, ПРАЗДНИКА.

Приобщать детей к традициям сказочного слова. Формировать понятие о том, что мастерство необходимо человеку в любом деле, а для этого надо проявлять старание и терпение.

#### **Методы и средства успешного освоения духовно-нравственных понятий**

Методы и приёмы групповой работы:

- социокультурный образовательный инструментарий (присоединительный текст педагога);
- использование визуального ряда и музыкального сопровождения;
- разговор-диалог в кругу;
- совместное рассматривание репродукций картин, иллюстраций и др.;
- прослушивание поэтического слова, фрагментов аудиозаписей литературных произведений по теме занятия;
- использование мультимедийной презентации, фрагментов мультипликационных и художественных фильмов;
- обсуждение выходов из проблемных ситуаций героев литературных произведений и самих детей;
- рассказ взрослого по теме занятия из личного опыта;
- чтение детьми стихов, песенок, потешек наизусть по теме занятия;
- совместные размышления над пословицами и поговорками (со старшего дошкольного возраста);
- чтение фрагментов литературных произведений из книг для развития и совместные размышления;
- совместная игра. Игровая ситуация. Игровое упражнение по теме занятия (вид, название, цель; краткое описание, если игра недостаточно известна);
- макетирование;
- приглашение к разговору родителей;
- работа на выставке детской литературы, декоративно-прикладного искусства, репродукций картин и др.;
- рассуждения, предложения, воспоминания детей и воспитателя, просьба (вчера прочитала в книге...; увидела в художественном или мультипликационном фильме ...; мне загадали загадку, но отгадать сразу я ее не смогла, поможете?);
- педагогическая ситуация социально-нравственной направленности.

### **Особенности организации образовательного процесса с детьми по духовно-нравственному воспитанию и развитию детей**

Образовательный процесс осуществляется с позиций **системно-деятельностного подхода**, который предусматривает, что усвоение содержания воспитания и развития ребёнка-дошкольника происходит не путем передачи некоторой информации, а в процессе его собственной активной деятельности на основе усвоения отечественных традиций и социокультурного опыта родного народа.

Восприятие и освоение категорий и ценностей осуществляется через разнообразные виды детской деятельности: игру, чтение, изобразительную, музыкальную, театрализованную, эколого-познавательную, трудовую, конструктивную, физкультурно-оздоровительную деятельность. Все виды деятельности позволяют эффективно решать задачи духовно-нравственного воспитания и речевого развития детей (обогащение и активизация словарного запаса, развитие монологической, диалогической и доказательной форм речи и т.д.).

### **Основные виды детской деятельности по духовно-нравственному воспитанию и развитию:**

*Коммуникативная деятельность* (в процессе подготовки и проведения активных форм образовательной работы с детьми).

*Восприятие художественной литературы и фольклора* (восприятие содержания серии книг для развития в условиях семьи и дошкольной организации).

*Игровая деятельность* (как в период подготовки, так и в процессе организации и проведения непосредственно образовательной деятельности с дошкольниками).

*Изобразительная деятельность* (создание рисунка на страницах альбома в книгах для развития и в альбомах для творчества).

*Музыкально-художественная деятельность* (как в период подготовки, так и в процессе непосредственно образовательной деятельности с дошкольниками. Для этого используются книги по музыкально-эстетическому развитию, музыкальные диски с напевами к книгам по музыкальному развитию).

*Познавательная-исследовательская деятельность* (проектная деятельность по программе «Социокультурные истоки»).

*Элементарная трудовая деятельность и конструирование* (Подарок своими руками, доброе дело для другого и т.д.).

*Совместной деятельностью детей друг с другом и со взрослыми является общение.* В общении со взрослыми у детей 3-4 лет в качестве главного мотива выступает сотрудничество. Присутствие родителей на занятии и совместное выполнение рисунка, аппликации, чтение книги создают условия для удовлетворения потребности, в общем со взрослым деле.

У детей 4-5 лет повышается значимость общения со сверстниками, а главной коммуникативной потребностью становится потребность в сотрудничестве и признании.

У детей в возрасте 5-6 лет основными личностными мотивами в общении с взрослыми является потребность в сопереживании и взаимопонимании. В этом возрасте основными мотивами общения являются:

- завоевание уважения;
- решение общей задачи, поиск ответа на интересующий всех вопрос;
- участие в достижении единой цели;
- подтверждение сверстником правильности понимания представления ребенка.

В процессе общения со сверстниками дети приобретают такие характеристики личности как взаимное доверие, доброта, открытость, способность к сочувствию, готовность к сотрудничеству и т.д.

В подготовительной к школе группе продолжается дальнейшее развитие умений и навыков делового, познавательного и личностного общения со взрослыми и сверстниками (умение понять сверстниками взрослого, встать на его точку зрения, поделиться своими знаниями, участвовать в общем деле).

Позитивный опыт общения с воспитателем, родителями и сверстниками, ресурс успеха, получаемый каждым ребенком в процессе освоения духовно-нравственных ценностей, создают условия для формирования адекватной самооценки, предотвращают появление эмоциональной отчужденности, проявляющейся в тревожности, негативизме и агрессии.

Структура непосредственно образовательной деятельности  
по духовно-нравственному воспитанию и развитию  
детей дошкольного возраста

| Этапы занятия                 | Содержание  | Назначение вида деятельности  |
|-------------------------------|---|---|
| <b>ПЕРВАЯ ЧАСТЬ</b>           |   |   |
| <b>Присоединительный этап</b> | <p>Воспитатель в присоединении к теме на доступном примере раскрывает значимость предстоящей деятельности для детей, её важный смысл, актуальность.</p> <p>Присоединение к предстоящей деятельности осуществляется через вводную беседу, постановку проблемы и формулирование цели образовательной деятельности.</p> <p>Присоединение предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создание благоприятной психологически комфортной обстановки (атмосферы доверия, взаимопонимания, взаимоуважения);</li> <li>– общение с детьми на уровне «Взрослый - Взрослый»;</li> <li>– устранение барьеров в коммуникации (общение на уровне</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– стимулировать принятие элементов образовательной задачи;</li> <li>– создать интерес к содержанию предстоящей деятельности;</li> <li>– актуализировать имеющийся социокультурный опыт детей;</li> <li>– настроить детей на активную работу, позитивный контакт друг с другом;</li> <li>– создать заинтересованность предстоящей деятельностью (мотивационная основа деятельности).</li> </ul> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | глаз, рассаживание детей свободным полукругом, кругом);<br>– взаимодействие с детьми с учётом разных типов восприятия: визуального, аудиального, кинестетического.                 |   |
| <b>Организационный этап</b>                        | Мотивация детей на взаимодействие  | – обозначение темы и цели деятельности, её актуальности, новизны, важности (дети должны почувствовать, что это им важно, нужно, значимо для их жизни);<br>– актуализация имеющегося социокультурного опыта по теме НОД.                           |
| <b>ВТОРАЯ ЧАСТЬ</b><br>(совместная деятельность)   |  |   |
| <b>Активная форма образовательной деятельности</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ресурсный круг</li> <li>• Работа в паре</li> <li>• Работа в микрогруппе с родителями</li> <li>• Работа в четвёрке с родителями</li> </ul> | – освоение социокультурных и духовно-нравственных ценностей;<br>– формирование нового социокультурного опыта детей.   |
| <b>ТРЕТЬЯ ЧАСТЬ</b>                                |  |   |
| <b>Заключительный этап</b>                         | • Рефлексия  | Получение обратной связи от воспитанников и подведение итогов занятия в соответствии с поставленными целями   |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Творческое задание детям и родителям.</li> <li>• Оформление страницы альбома (в условиях семьи или дошкольной организации).</li> </ul>    | Самостоятельный поиск дополнительной информации по теме (мотивация на будущую деятельность, на расширение и углубление представления детей, мотивация детей и родителей к дальнейшему освоению социокультурных и духовно-нравственных категорий). |

Рекомендации к организации активных форм образовательной деятельности  
*Вводная беседа.*

В беседе с детьми воспитатель последовательно ставит вопросы с целью актуализации социокультурного опыта, активизации мышления и речи детей. Вопросы формулируются чётко, достаточно кратко и понятно для детей. Педагог даёт некоторые пояснения, подтверждает детские ответы, обобщает их, вносит добавления, корректно делает поправки.

Окончание беседы характеризуется определённой завершённостью, содержит обобщающие выводы и краткий заключительный рассказ воспитателя. Беседа может заканчиваться загадкой, чтением стихотворения, пословицей, слушанием музыкального произведения, связанного с темой занятия, присоединительным текстом педагога. Беседа строится таким образом, чтобы дети не боялись высказывать свои мысли, рассуждения. Важно

уметь выслушать ребенка с уважением и вниманием к его мнению.

На этапе присоединения активен воспитатель. Однако большая часть времени беседы отводится высказываниям детей. При этом воспитатель активно способствует развитию у детей навыков культуры речи: дети учатся внимательно слушать того, кто говорит; не отвлекаться; не перебивать собеседника; сдерживать своё непосредственное желание сразу самому отвечать на вопрос, не дожидаясь, пока закончит другой участник беседы. Общение с детьми осуществляется на основе социокультурных технологий присоединения. Следует помнить, что в речи воспитателя должны звучать визуальные, аудиальные, кинестетические фразы. Это сделает речь ясной, звучащей, живой, позволит достичь взаимопонимания, вызовет интерес к теме. Для осуществления присоединения и развития дальнейшего эффективного общения педагог общается с детьми на уровне «Взрослый-Взрослый».

Предстоящая работа должна быть интересна детям. То, что значимо, интересно выполняется с добрым чувством и удовольствием. Воспитатель использует различные средства влияния на психологический климат (музыкальное оформление, соответствующий теме занятия визуальный ряд, интерьер, эмоции, знаки внимания детям и т.д.). Важно, чтобы это было новым, необычным, значимым для присутствующих. На данном этапе целесообразно предупреждение возможных неудач. Это поможет направить внимание детей к наиболее важному в предстоящей работе. Важно выразить надежду на успех («У вас все получится...»), «Если возникнут трудности, мы разберёмся вместе...»).

#### *Ресурсный круг*

Основной активной формой образовательной деятельности по духовно-нравственному воспитанию и развитию является ресурсный круг. В ресурсном круге каждый ребенок получает реальную возможность высказаться. Дети учатся, не перебивая, слушать друг друга, соблюдать очередность выполнения действий, приобретают опыт взаимопонимания и взаимопомощи.

В ресурсном круге успешное выполнение действий одного и того же класса (пение колыбельной, рассказывание потешки и т.д.) позволяет ребенку узнать себя и своих товарищей. Результатом самооценки становится устойчивое позитивное отношение к себе и сверстникам.

Средством, усиливающим мотивацию к общению в ресурсном круге, является использование предметов (кукла, книга, иллюстрация и т.п.).

Ресурсный круг и работа в паре играют важную роль в эмоциональном развитии детей. Возможность в ходе обсуждения обмениваться мнениями и получить признание сверстника снижает состояние тревоги, способствует формированию положительной самооценки.

#### *Рефлексия.*

На заключительном этапе занятия воспитатель и дети анализируют и оценивают результаты работы, осваивая методику анализа и самоанализа деятельности.

В анализе акцент делается на положительных результатах, определяется то, чему предстоит научиться в будущем. Необходимо подчеркивать важность результатов совместной работы группы. Постоянная, систематическая обратная связь, осуществляемая сознательно, дает максимальный развивающий эффект.

Каждое активное занятие заканчивается переосмыслением социокультурных и духовно-нравственных категорий и ценностей, на нём происходит переоценка жизненного опыта, имеющегося у ребёнка, изменяется его восприятие, мышление, чувствование, появляется новый социокультурный опыт. Таким образом, происходят социокультурные изменения личности. Эти изменения педагог учитывает в дальнейшем развитии детей.

Участие в активных занятиях особенно значимо для детей, так как необходимость договориться, вместе представить результаты работы в этом возрасте сама по себе представляет ценность. В процессе общения со сверстниками дети приобретают такие характеристики личности как взаимное доверие, доброта, открытость, способность к сочувствию, готовность к сотрудничеству.

#### **Особенности взаимодействия с родителями**

Существенной особенностью работы по духовно-нравственному воспитанию и развитию дошкольников является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении занятий. Активное взаимодействие с ребенком в условиях дошкольной организации, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяет взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение.

Для создания благоприятной для общения, доверительной обстановки педагог организует работу в ресурсном круге, в паре, четверке, микрогруппе. Это позволяет развивать стержневую основу личности и систему духовно-нравственных и социокультурных ценностей, способствует приобретению всеми участниками воспитательного процесса коммуникативных и управленческих навыков. Родители учатся слушать и слышать друг друга, у них формируется умение приходить к согласию, принимать совместные решения.

В активных формах обучения педагог такой же участник общения, как и родители. Его спокойная интонация располагает участников к доверительному разговору. Воспитатель видит, слышит и чувствует каждого участника, он делится с родителями своими мыслями, чувствами и переживаниями, поддерживает словом, взглядом, жестом.

Организация взаимодействия детей и взрослых осуществляется на основе комплекта книг «Социокультурные истоки» для развития детей 3-7 лет. В книгах содержится система ценностей и категорий, которую необходимо усвоить взрослым и детям, а также продуманная система заданий, способствующая организации и развитию общения между родителями и их детьми.

Каждое занятие имеет определенную структуру и предполагает этапы работы, соблюдение которых является необходимым условием для получения положительных результатов совместной работы с родителями.

#### **Примерная структура занятий с родителями**

| <b>Этап занятия</b> | <b>Содержание</b>   | <b>Решаемые задачи</b>  |
|---------------------|---|---|
| Подготовительный    | Вводное слово педагога  | Настрой, мотивация родителей на тему занятия  |
|                     | Чтение «Слова к родителям» по соответствующей теме                            | Раскрыть родителям смысл важнейших нравственных категорий, рассматриваемых на занятии   |
| Основной            | Активные формы работы: ресурсный круг, работа в паре, в четверке, микрогруппе | Осмысление родителями главной идеи книги, накопление социокультурного опыта у каждого участника.                                    |
| Заключительный      | Рефлексия   | Предоставление родителям возможности высказать свое отношение к обсуждаемой теме. Развитие мотивации на дальнейшую работу с книгой. |

#### **Социальное направление воспитания**

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ

поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- 3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Задачи данного направления решаются через приобщение детей к гражданско-правовому воспитанию.

### **Цель и задачи направления «Социальное направление воспитание»**

Изучение нормативных подходов к гражданско-правовому воспитанию дошкольников и мнения ученых педагогов и психологов по данному вопросу были определены **цель** направления «Гражданско-правовое воспитание», которые состоят в формировании самостоятельности, инициативности, интеллектуального развития, умения строить коммуникативные связи, быть терпимым к различиям между людьми, уважать права и свободы людей. Данные качества могут быть заложены в периоде дошкольного развития ребенка

#### **Задачи:**

1. Дать детям представление о собственных правах и обязанностях.
2. Учить их оценивать своё поведение и поступки других людей согласно правовым нормам.
3. Учить разрешать конфликты нормативными способами с учётом позиций и потребностей окружающих людей.
4. Развивать в ребятах интерес к себе, собственному внутреннему миру, в дальнейшем это трансформируется в потребность к самосовершенствованию.
5. Знакомство с основными правовыми документами, которые координируют отношения между людьми (включая международные).
6. воспитание уважения к закону как своду правил и норм поведения в обществе, развитие понимания детьми прав и обязанностей членов общества и неразрывной связи между правами и обязанностями; воспитание активной жизненной позиции, желания приносить пользу другим людям, обществу.
7. Воспитывать в детях такие личностные качества, как активность и инициативность, самостоятельность и вежливость, уважение к другим людям.

### **Задачи направления «Социальное направление воспитание»**

*Старшие дошкольники* уже вполне могут управлять собственным поведением, прилагают волевое усилие к достижению поставленной цели, понимают этические образцы. Им интересны отношения не только между отдельными людьми, но и целыми народами, нормативные правовые акты (конечно же, педагог преподносит их в предельно доступной увлекательной форме).

В целом процесс дошкольного гражданско-правового воспитания включает в себя такие компоненты:

- информационно-познавательный;
- эмоционально-оценочный;
- поведенческо-деятельностный.

## Методы и средства успешного освоения гражданско-правовых понятий

Реализуя процесс правового воспитания в дошкольном учреждении, педагог применяет различные методы, средства и формы деятельности.

1. Включение в занятие игрового компонента. К детям приходят сказочные персонажи или животные, которым они помогают решить проблему. Герой может рассказать им удивительную историю (Буратино жалуется, что папа Карло не хочет покупать ему Азбуку). Персонаж может быть сквозным на всех занятиях по праву: например, это маленький человечек, который попадает в различные ситуации.

2. Основной принцип правового воспитания – познание социальных норм на основе конкретных примеров и поступков. Это реальные ситуации из жизни, а также материал художественной литературы, в частности, сказок (хороший вариант - сказочные видеосюжеты).

3. Решение проблемных ситуаций, в том числе вымышленных. Например, чтобы ты попросил у золотой рыбки для всех людей или каким образом поступил бы, если б нашёл цветик-семицветик?

4. Метод наблюдения. Воспитатель предлагает дошкольникам проследить, как близкие относятся друг к другу, прощают ли взаимные обиды, что их может порадовать и огорчить (конечно, проще всего это сделать на уровне семьи, наблюдая за папой и мамой).

5. Метод драматизации. Позволяет детям «прочувствовать» другого человека, войти в его положение (например, если бы я был зайчиком, которого лиса выгнала из избушки, или Золушкой, которой мачеха не даёт отдохнуть). Такой приём воспитывает в малышах чуткость, способность более остро реагировать на проблемы окружающих людей.

6. Проблемно-поисковый метод. Это отгадывание загадок, в старшем дошкольном звене - решение кроссвордов и ребусов.

7. Продуктивная деятельность. Коллективное создание альбомов и плакатов, изготовление эмблем и символов (воспитанники старшей и подготовительной групп могут сами делать карточки для дидактических игр).

8. Воспитатель совместно с детьми может периодически организовать в группе выставки любимых вещей (игрушек, книг, рисунков любимого блюда и пр.). При отборе экспонатов у ребят закрепляется понятие и том, что каждый человек имеет свои личные вещи и дорожит ими. Эти предметы и увлечения требуют бережного, уважительного отношения со стороны окружающих. Каждому воспитаннику предлагается рассказать о своём экспонате, объяснить, чем он ему так нравится.

9. Развивающая среда в группе должна отвечать принципам демократизма: каждый участник детского коллектива имеет свободный доступ ко всем игрушкам и пособиям.

10. Поскольку правовые понятия достаточны сложны для дошкольников, то на занятиях должно присутствовать максимум наглядности: различные картинки, плакаты, схемы и пр.

### Формы работы с детьми

При взаимодействии с детьми по формированию начала созидательного отношения к общечеловеческим ценностям используются следующие формы работы:

– игровая деятельность – даёт ребёнку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества. В игре у ребёнка появляется уверенность в собственных силах, в способности получать реальный результат;

– исследовательская деятельность – даёт возможность ребёнку самостоятельно находить решение или опровержение собственных представлений;

– изобразительная – позволяет ребёнку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие;

– предметная – удовлетворяет познавательные интересы ребёнка в определённый период, помогает ориентировать в окружающем мире;

– наблюдение – обогащает опыт ребёнка, стимулирует развитие познавательных интересов, рождает и закрепляет социальные чувства;

– коммуникативная (*общение*) – объединяет взрослого и ребёнка, удовлетворяет разнообразные потребности ребёнка в эмоциональной близости с взрослым, в его поддержке и оценке;

– проектная – активизирует самостоятельную деятельность ребёнка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности;



– конструктивная – даёт возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.

### **Игры по правовому воспитанию в детском саду**

Универсальным средством создания правового пространства в ДОО является игра. Она помогает познать дошкольника с окружающим социальным миром, овладеть навыками правового общения и поведения, наработать свой личный опыт. Игры данной тематики могут быть различных видов: словесные, дидактические, настольные, сюжетно-ролевые, игры на воображение, подвижные, игры-драматизации, игры-путешествия (например, по глобусу).

Рассмотрим конкретные примеры.

#### **Словесные игры**

Одно из самых простых для ребёнка правовых понятий — это право на имя. На эту тему можно придумать множество словесных игр.

Сделать их более увлекательными поможет элемент подвижности — например, использование мяча или флажка, ребята дети передают друг другу после ответа.

1. «Назови ласково». Воспитанник называет своё имя, а затем рассказывает, как родители ласково называют его дома. В каждом случае может быть не один, а несколько вариантов. За каждый ответ педагог вручает фишку, и в финале игры подводятся итоги — определяется имя-победитель.

2. «Позови ласково». Аналогичная игра, только дошкольник должен назвать уменьшительно-ласкательно рядом стоящего ребёнка (таким образом, закрепляется знание права на имя и воспитывается вежливое, уважительное отношение друг к другу).

3. «Как растёт имя». Вначале воспитатель показывает ребятам свои детские фото и рассказывает, как с годами изменялось её имя (например, Иришка — Ира — Ирина — Ирина Петровна). Затем ребята также должны видоизменить своё имя — определить, как оно будет звучать, когда они станут взрослыми.

4. «Как зовут моих маму и папу». Передавая друг другу мячик или флажок, дошкольники быстро должны назвать имя и отчество родителей.

#### **Игры на закрепление других прав**

1. «Кто в каком доме живёт» (право на жилище, а также его неприкосновенность). Воспитатель бросает мяч каждому ребёнку, называя животное или насекомое, а дошкольник должен в ответ назвать его жилище (например, пчела — улей, медведь — берлога и т. д.).

2. «Кто где живёт» (право народов на самоопределение). Педагог называет воспитаннику какую-нибудь страну, а он — её жителей (Франция — французы, Япония — японцы и т. д.).

3. «Мой домашний адрес» (право на жилище). Ребята по очереди (передавая флажок по кругу) называют свой домашний адрес. Как вариант можно сначала всем назвать только улицу, затем — дом, этаж, номер квартиры.

4. «Лучше узнаем друг друга» (игровое упражнение помогает дошкольникам осознать индивидуальность и ценность каждого человека, а также осмыслить сходство и различия разных людей). Под музыку малыши свободно двигаются по группе. Когда она затихнет, нужно встать с кем-либо в пару и задать вопрос. Например, «Есть ли у тебя брат или сестра, и как их зовут?», «Твой любимый цвет (блюдо, время года, одежда и т. д.)», «Как ты любишь проводить свободное время?» и пр. В процессе игры воспитатель следит, чтобы дети каждый раз создавали новые пары.

5. «Я умею» (дошкольники закрепляют понимание права на жизнь, осознают, что она дана человеку на добрые поступки). Стоя в кругу, малыши передают друг другу мячик и рассказывают, какие добрые дела они делают по отношению к своим близким людям (например, помогаю маме убираться по дому, а папе — в гараже).

#### **Игры-драматизации и развивающие воображение**

В процессе такой деятельности педагог просит дошкольников разыграть небольшую сценку — воспроизвести определённую ситуацию из жизни или сказки (при этом они закрепят правовые знания), либо придумать собственную историю.

1. «Попроси вежливо» (право на владение имуществом и его неприкосновенность). Ребёнку предлагается попросить у товарища на время его игрушку. Сделать это нужно вежливо, взамен можно предложить поиграть со своей вещью.

2. «Сказка наизнанку» (любой человек имеет право на своё личное мнение). Это настольный либо кукольный театр по мотивам знакомой сказки. Дошкольники могут придумать свой вариант с изменёнными характерами персонажей и разыграть его. Сюжеты могут быть самыми неожиданными. Например, колобок будет злым, хочет отравить лесных жителей, а лиса, наоборот, доброй, стремится спасти их. Или добрый волк и сердитая Красная Шапочка.

3. «Сказка идёт по кругу» (право иметь своё мнение и свободно выражать свои мысли). Дошкольники все вместе придумывают сказку: один её начинает, а остальные поочередно сочиняют продолжение.

4. Воспитатель предлагает закрыть глаза и вообразить себя, например, маленькой букашечкой. Дети должны прочувствовать беззащитность этого существа, рассказать о своих ощущениях и о том, как нужно вести себя окружающим, чтобы насекомое было уверено в своей безопасности. Таким образом, ребята закрепляют понимание права на жизнь и её неприкосновенность.

5. «Детский сад мой мечты». Педагог даёт ребятам задание — придумать свой детский сад, в котором бы отсутствовали привычные правила (занятия, режим дня и пр.) и придумать свой, рассказать, что там будут делать дети. Выслушав несколько рассказов, воспитатель подводит малышей к выводам, чем может закончиться такое поведение и почему в любом обществе должен соблюдаться порядок.

### **Настольно-печатные игры**

Существуют и настольно-печатные игры для дошкольников на правовую тематику. В основном они представляют собой картинки из серии «Поступаем правильно», «Хорошо и плохо» и т. п. Это могут быть пары карточек (10–20 штук), посвящённых одной теме (на одной изображён хороший поступок, на другой — плохой) или же лото.

Также ребятам будет интересно проследить последствия каждого поступка. Например, сделал кормушку для птиц и насыпал туда зерна — пернатые не будут голодать зимой, схватил кошку за хвост — ей больно и т. д. Главный вывод, которые должны сделать дошкольники — никто не имеет права обижать другого, наказывать его, делать больно.

### **Подвижные игры**

Дошкольники очень любят подвижные игры, их можно совместить с непринуждённым усваиванием важных правовых понятий.

1. «Прогулка по ручью» (право каждого на отдых, уметь отдыхать совместно). На полу изображается ручеёк, его ширина меняется (с помощью верёвочек или вырезанный из обоев). Дети (это туристы) становятся «паровозиком» (руки кладутся на плечи идущему впереди) и по ходу движения расставляют ноги на нужную ширину. Оступившийся ребёнок отправляется в конец «паровоза».

2. «Спасатели» (закрепление права на жизнь). В обруч кладутся игрушки: они оказались на необитаемом острове либо в горящем доме. Воспитатель даёт задания добираться до обруча и поочередно спасать игрушки. Каждый раз дети передвигаются разными способами (можно провести эстафету между двумя командами с двумя обручами): «паучком», парами, держась за руки, с закрытыми глазами и пр.

3. Пантомима «Я помогаю родителям по дому» (закрепление понятия обязанностей). Дошкольник движениями тела показывает, как он делает какую-то работу по дому. А остальные ребята должны отгадать, что именно имеется в виду.

4. Воспитатель, объясняет, что драться — нехорошо (это нарушение права на личную неприкосновенность), и предлагает дошкольникам направить негативные эмоции в игру «Петушинные бои» Двое участников становятся «петухами» — садятся на корточки и обхватывают колени руками, боком толкают друг друга. Проигрывает тот, кто первым свалится либо уберёт руки с колен.

### **Сюжетно-ролевые игры**

Важную роль в становлении доброжелательных взаимоотношений дошкольников, осознании ими правовых отношений играет сюжетно-ролевая игра, поскольку она очень близка к реальной жизни. Так, обыгрывая такие сюжеты, как «Больница», «Поликлиника», «Аптека», «Скорая помощь», малыши закрепляют знание о том, что каждый человек имеет право на медицинскую помощь, а также должен сам заботиться о своём здоровье).

Играя в больницу, дошкольники уясняют, что каждый человек имеет право на медицинскую помощь

Важные нравственные качества воспитывает игра «Спасатели»: ребята уясняют ценность человеческой жизни и то, что каждый человек имеет право на помощь и спасение в трудной ситуации. Правовому воспитанию способствует и моделирование сценок из семейной жизни («Семья», «Дочки-матери»): дошкольники понимают, что каждый имеет определённые обязанности по дому, а взрослые несут ответственность за своих детей.

### **Особенности взаимодействия с родителями**

Просвещая детей в области правового самосознания, воспитатели параллельно должны работать и с их родителями. Очень часто те пасуют перед ситуациями, когда отпрыски проявляют непослушание или неуравновешенность, бывают агрессивны или, напротив, равнодушны и нелюбознательны. Зачастую выход из такой ситуации старшие члены семьи видят в авторитарном стиле общения или даже телесные наказания. Подобные отцы и матери просто не берут во внимание детские страхи и переживания, что очень вредит психическому развитию ребенка.

**Задача воспитателя** – бороться за педагогическую культуру, выявлять семьи, в которых наблюдаются нарушения прав ребенка, работать над их правовым образованием.

### **Познавательное направление воспитания**

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Задачи познавательного направления воспитания решаются через духовно-нравственное и экологическое воспитание.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления - сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
  - организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
  - воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.
- Направления деятельности воспитателя:
- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
  - создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
  - введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **Физическое воспитание и развитие навыков здорового образа жизни**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»<sup>9</sup>.

#### **Цель и задачи направления «Физическое воспитание и развитие навыков здорового образа жизни»**

##### ***Развитие навыков здорового образа жизни.***

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическое воспитание.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

<sup>9</sup> См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Задачи направления «Физическое воспитание и развитие навыков здорового образа жизни»**

#### Развитие навыков здорового образа жизни

##### *Подготовительная к школе группа*

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

#### Физическое воспитание

##### *Подготовительная к школе группа*

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

*Подвижные игры.* Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### **Основные принципы, методы и формы физического воспитания и развития навыков здорового образа жизни дошкольников**

1. Дидактические:
  - системность и последовательность
  - развивающее обучение
  - доступность
  - воспитывающее обучение
  - учет индивидуальных и возрастных особенностей
  - сознательность и активность ребенка
  - наглядность
2. Специальные:
  - непрерывность
  - последовательность наращивания тренирующих воздействий
  - цикличность
3. Гигиенические:
  - сбалансированность нагрузок
  - рациональность чередования деятельности и отдыха
  - возрастная адекватность
  - оздоровительная направленность всего образовательного процесса
  - осуществление лично
  - ориентированного обучения и воспитания.

### ***Средства физического развития***

В системе физического воспитания работа осуществляется при помощи разнообразных средств:

- гигиенические факторы (правильный режим, рациональное питание, гигиеническая обстановка, формирование культурно-гигиенических навыков);
- социально-бытовые факторы (умывальная комната, мебель, посуда и т.д.);
- естественные силы природы (для закаливания и укрепления организма);
- физические упражнения – основное средство физического воспитания дошкольников;
- физкультурное оборудование (физ. уголки, физ. Залы, бассейны и т.д.);
- спортивный инвентарь (мячи, лыжи, велосипеды и т.д.);
- художественная литература;
- иллюстрации.

Обязательным условием полноценного решения задач физической культуры является комплексное использование всех средств при правильном их соотношении.

### ***Методы физического развития и развития навыков здорового образа жизни дошкольников***

Эффективность физического развития и оздоровления дошкольников во многом зависит от правильного подбора педагогических методов. Выбор метода зависит от содержания образовательной деятельности, а также возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

В физическом развитии дошкольников применяются две группы методов:

- специфические, то есть методы, которые характерны только для процесса физического развития;
- общепедагогические, то есть методы, которые применяются во всех случаях обучения и воспитания.

#### ***Специфические методы:***

##### ***1. Метод строго регламентированного упражнения.***

Сущность этого метода заключается в том, что каждое упражнение выполняется в строго заданной форме и с точной нагрузкой по объему и интенсивности. Также точно дозируются интервалы отдыха между упражнениями. Благодаря этому методу обеспечиваются оптимальные условия для освоения двигательных умений и навыков, развития психофизических качеств.

##### ***2. Игровой метод.***

Предполагает использование упражнений в игровой форме. В процессе игровых действий развиваются познавательные способности, морально-волевые качества, формируется поведение ребенка. Наиболее активно этот метод используется в работе с детьми младшего дошкольного

возраста.

### 3. Соревновательный метод.

Включает применение упражнений в соревновательной форме. Повышает интерес к физическим упражнениям, способствует их лучшему выполнению. У дошкольников развивается способность применять двигательные навыки и умения в усложненных условиях.

### 4. Метод круговой тренировки.

Заключается в том, что ребенок, передвигаясь по заданному кругу, выполняет определенные упражнения или задания. Упражнения выполняются одно за другим, отдых предусматривается по окончании всего круга. При помощи этого метода физическая нагрузка воздействует на различные мышцы, органы и системы организма.

#### **Общепедагогические методы:**

*Словесные методы* применяются для того, чтобы способствовать осознанному выполнению физических упражнений, пониманию их содержания, самостоятельному и творческому использованию их в различных ситуациях. Словесные методы активизируют мышление ребенка, помогают целенаправленно воспринимать технику упражнений.

К данной группе методов относятся:

- название упражнения;
- описание;
- объяснения;
- указания;
- команды;
- вопросы к детям и др.

*Практические методы* формируют представления о движении, чувственные восприятия и двигательные ощущения, развивают сенсорные способности. Они обеспечивают проверку двигательных действий ребенка, правильность их восприятия.

К практическим методам относятся:

- показ физических упражнений;
- имитация, то есть подражание действиям животных, птиц, явлениям природы и общественной жизни.

## **Формы работы с детьми**

### **ПО РАЗВИТИЮ НАВЫКОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

| <b>Совместная деятельность</b>  | <b>Режимные моменты</b>  | <b>Самостоятельная деятельность</b>  |
|---|--|--|
| <b>Дошкольный возраст</b>   |  |  |
| Подвижные игры.<br>Утренняя гимнастика.<br>Корректирующая.<br>Гимнастика.<br>Физкультминутки.<br>Физкультурные упражнения на прогулке.<br>Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования.<br>Дополнительные образовательные услуги, секции. | Игровые упражнения.<br>Гимнастика пробуждения.<br>Физкультминутки.<br>Подвижные игры.<br>Закаливающие процедуры. | Самостоятельная двигательная-игровая деятельность детей.<br>Подвижные игры.<br>Физкультурные упражнения на прогулке. |

## **Здоровьесберегающие технологии**

| <i>Медико-профилактические</i>  | <i>Физкультурно-оздоровительные</i>   |
|---|---|
| организация мониторинга здоровья дошкольников<br>организация и контроль питания детей | развитие физических качеств, двигательной активности<br>становление физической культуры детей |

|   |  |
|---|--|
| <p>физического развития дошкольников<br/> закаливание<br/> организация профилактических мероприятий<br/> организация обеспечения требований СанПиН<br/> организация здоровьесберегающей среды</p> | <p>дыхательная гимнастика<br/> массаж и самомассаж<br/> профилактика плоскостопия и формирования<br/> правильной осанки<br/> воспитание привычки к повседневной<br/> физической активности и заботе о здоровье</p> |
|---|--|



По ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ

| Содержание   | Возраст  | Совместная деятельность   | Режимные моменты   | Самостоятельная деятельность  |
|--|--|---|--|---|
| <p>2. Основные движения:<br/>- ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Спортивные игры</p> <p>6.Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p> | <p>от 5 лет до прекращения образовательных отношений</p> | <p>Занятия по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-игровые</li> <li>- тематические</li> <li>- классические</li> <li>- тренирующее</li> <li>- по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</li> </ul> <p>В занятиях по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетный комплекс</li> <li>- подражательный комплекс</li> <li>- комплекс с предметами</li> </ul> <p>Физ.минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p> | <p><i>Утренний отрезок времени</i></p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- классическая, игровая</li> <li>- полоса препятствий</li> <li>- музыкально-ритмическая</li> <li>- аэробика (подгот. гр.)</li> </ul> <p>Подражательные движения</p> <p><i>Прогулка</i></p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Занятие-поход (подгот. гр.)</p> <p><i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i></p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оздоровительная</li> <li>- коррекционная</li> <li>- полоса препятствий</li> </ul> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники, иллюстративный материал</p> <p>День здоровья</p> <p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, досуг.</p> | <p>Подражательные движения</p> <p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p> |

## **Трудовое направление воспитания**

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Несмотря на то, что результаты детского труда не имеют большой значимости для общества, роль его в воспитании ребенка чрезвычайно важна. Трудовое воспитание детей – это мощное средство воспитания нравственно-волевых качеств, умственной активности, формирования познавательных интересов, уважения к труду других людей, установления доброжелательных взаимоотношений между детьми, живущими в одной группе.

Один из видов трудовой деятельности, очень любимый детьми, труд в природе. Труд в природе особенно ответственен, дети не должны смотреть на него, как на забаву – ведь небрежность, забывчивость, безответственность могут нанести вред живому существу, растению, иногда непоправимый: рыбка погибнет, если ее не накормить, не поменять воду в аквариуме; красивое растение завянет, если его не поливать... Уход за животными и растениями воспитывает в детях ответственность.

### **Цель и задачи направления «Трудовое направление воспитания»**

#### **Основная цель и задачи трудового воспитания**

**Цель:** формирование бережного отношения к любому труду и четкое представление о трудовой деятельности взрослых.

#### **Задачи:**

- формирование четких представлений о взрослом труде и важности труда в жизни;
- воспитание уважительного отношения к любому труду;
- формирование необходимых для трудовой деятельности, знаний, умений и навыков
- воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение

этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества);

– обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности);

– воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности);

– воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда);

– воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

### **Задачи направления «Трудовое направление воспитания»**

#### ***Старшая группа***

*Самообслуживание.* Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

*Общественно-полезный труд.* Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. П.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

*Труд в природе.* Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью – к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам,

выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной – к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

*Уважение к труду взрослых.* Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Основные принципы, формы, методы и приемы трудового воспитания дошкольников**

Решение указанных задач основывается на следующих *принципах*:

1. *Регионализация* экологического образования.
2. *Гуманизм.* В технологии реализуется идея разумности и гуманности человека, сообщества людей. Разумность, как качество, присущее людям, может быть представлена людям, как способность думать, говорить, выражать свои мысли, осознанно действовать, предвидя последствия своих действий, осознанно относиться к себе и к другим существам, к природе в целом.
3. *Целостность.* Использование этого принципа позволяет формировать у дошкольников целостное понимание современных экологических проблем и служит одним из существенных условий интеграции экологических знаний.
4. *Научность.* У детей формируется элементарная система знаний о единстве человека и природы, единстве живого и неживого в природе.
5. *Системность.* Дошкольникам необходимо показать системное строение природы. Для этого каждый живой организм представляется как система с соответствующими структурой и функциями.
6. *Стимулирование активности* детей в разных видах деятельности (игровой, трудовой, общении с животными, различных видах художественной).
7. *Тематическое проектирование работы.* Тема выбирается как своеобразный «стержень», вокруг которого строится содержание: рассматриваются всевозможные аспекты многообразных явлений природы.

*Формы трудового воспитания дошкольников:*

- дежурства: индивидуальные, подгрупповые (по столовой; в уголке природы; подготовка к занятиям);
- поручения: индивидуальные, подгрупповые, коллективные, общие
- коллективный труд: общий, совместный.

*Методы и приемы реализации технологии экологического и трудового воспитания:*

- наблюдения, в том числе циклические;
- игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные);
- обучающие ситуации с игровой мотивацией;
- путаницы и их комментирование;
- прием разрешения проблемных ситуаций;
- труд в природе;
- беседы-обобщающие, сопровождающие;
- моделирование;
- «провокационные» ситуации;
- метод проектов (старший дошкольный возраст).

### **Формы работы с детьми**

| <b>Совместная деятельность</b>                                  | <b>Режимные моменты</b>  | <b>Самостоятельная деятельность</b>                   |
|---|--|---|
| <b>Дошкольный возраст</b>                                       |  |   |
| Обучение.<br>Познавательные минутки.<br>Совместный труд детей и | Показ, объяснение, обучение,<br>напоминание<br>Создание ситуаций побуждающих | Дидактические игры.<br>Рассматривание<br>иллюстраций. |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>взрослых.<br/>Беседы.<br/>Чтение художественной литературы.<br/>Дидактическая игра.<br/>Просмотр видеофильмов.<br/>Упражнение, объяснение.<br/>Поручение.<br/>Рассматривание иллюстраций.<br/>Познавательного характера о труде взрослых.<br/>Игровые ситуации.</p> | <p>детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.<br/>Дидактические и развивающие игры.<br/>Трудовые поручения.<br/>Уборка постели после сна.<br/>Сервировка стола.<br/>Участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями.<br/>Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время.<br/>Работа на огороде и цветнике.<br/>Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг.<br/>Изготовление пособий для занятий.<br/>Самостоятельное планирование трудовой деятельности.<br/>Работа с природным материалом, бумагой, тканью.</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры.<br/>Творческие задания.<br/>Дежурство.<br/>Поручения, задания.</p> |
|--|---|---|

### **Эстетическое направление воспитания**

Ценности – культура и красота. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с

игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Эстетическое направление воспитания реализуется через приобщение дошкольников к культурному наследию.

### **Приобщение детей к культурному наследию**

Современное общество характеризуется ростом самосознания, стремлением понять и познать историю, культуру своего народа. Особенно остро встает вопрос глубокого и научного обоснования национальных факторов в воспитании детей, ибо сохранение и возрождение культурного наследия начинается со своего края и играет важную роль в воспитании подрастающего поколения.

Культурное наследие народа содержит педагогические ценные идеи и веками проверенный опыт воспитания, которые, развиваясь, обогащают мировую педагогическую мысль.

Дошкольный возраст – период активной социализации ребенка, вхождения в культуру, пробуждения нравственных чувств, воспитания духовности. Духовность является основополагающим условием для развития творческой инициативной личности.

Перед современной системой образования стоит задача приобщения новых поколений к исторической памяти народа, а значит и в сохранении ее в наших детях.

Воспитание на национальных духовных традициях и ориентирует педагогов на возрождение национального самосознания личности, воспитание личности, способной стать представителем и носителем родной национальной культуры и ее продолжателем.

Содержание направления «Приобщение детей к культурному наследию» зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) *для детей дошкольного возраста (от 3 лет до прекращения образовательных отношений)*:

ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного

материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная, музыкальная и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **Цель и задачи направления «Приобщение детей к культурному наследию»**

**Цель:** формирование и развитие основ духовно-нравственной культуры детей посредством приобщения их к духовным ценностям русского народа, ознакомлению с историей, бытом, традициями и русскими народными промыслами.

#### **Задачи:**

- познакомить детей с элементами материальной культуры, включающей в себя знакомство с жилищем, предметами быта, орудиями труда, национальной одеждой.
- прививать интерес к культуре русского народа через знакомство с обычаями, обрядами, праздниками, традициями, народным творчеством, народной музыкой, искусством.
- учить слышать и понимать красоту русского языка в процессе знакомства с устным народным творчеством

### **Основные принципы, методы и приемы приобщения детей к культурному наследию**

**Принципы** отбора содержания материала: последовательности, наглядности, индивидуальности, доступности.

**Методы** организации образовательной деятельности по приобщению детей к культурному наследию

#### **Словесные методы:**

- рассказ, беседа о народных обычаях и традициях;
- вопросы, разъяснения, заучивание потешек, прибауток, закличек;
- использование пословиц, загадок, поговорок, чтение художественной литературы;
- интеллектуальные и дидактические игры.

#### **Наглядные методы:**

- использование экспонатов, подлинных вещей;
- просмотр фотографий, видеофильмов, картин, рисунков, макетов о русском быте

#### **Практические методы:**

- разучивание русских народных песен и танцев;
- проведение русских народных игр;
- использование русских народных костюмов в праздниках и самостоятельной деятельности;
- применение игрушек и изделий народных промыслов в самостоятельной игровой деятельности;
- представление кукольного театра;
- инсценировка сказок;
- самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения.

### **Форма работы с детьми**

**Формы** работы с детьми по приобщению детей к культурному наследию:

- беседы;
- занятия на основе метода интеграции:
  - \* по ознакомлению с основами русской народной культуры и быта (знакомить детей с предметами быта, русской одеждой, убранством русской избы);
  - \* по ознакомлению с окружающим миром (знакомить детей с народными предметами, с семьей, детским садом, с русскими народными праздниками на Руси, с русскими обычаями и традициями);
  - \* по ознакомлению с произведениями художественной литературы (учить

пословицы, поговорки, потешки, читать и рассказывать сказки, обыгрывать их в театрализованной деятельности)

- \* музыкальные (знакомить с русскими народными инструментами, петь русские народные песни, водить хороводы, выполнять движения русских народных танцев);
- \* по изобразительной деятельности (декоративное рисование, лепка) (учить расписывать сарафан «дымковской барышни», использовать элементы дымковской росписи; прямые и пересекающиеся линии, точки, мазки, учить лепить дымковские игрушки и расписывать их, использовать приемы дымковской росписи для украшения игрушек; кольца, дуги, точки, мазки, полосы, круги)

– посещение выставок в мини-музее изделий русского декоративно-прикладного искусства;

- развлечения, народные праздники, посиделки;
- инсценировка русских народных сказок.

Для эффективного приобщения детей к истокам национальной культуры нужно работать по следующим направлениям:

– окружение ребёнка предметами национального характера. Это поможет детям понять, что они – часть великого русского народа;

– использование фольклора во всех его проявлениях (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.), т.к. именно он вмещает в себя все ценности родного языка.

В устном народном творчестве сохранились особенные черты национального характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, их тем самым приобщают к общечеловеческим нравственным ценностям. В фольклоре каким-то особенным образом сочетаются слово и музыкальный ритм, напевность. Адресованные детям потешки, прибаутки, заклички звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее. В пословицах и поговорках кратко и метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются человеческие недостатки, восхваляются положительные качества. Особое место в произведениях устного народного творчества занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому фольклорные произведения являются богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

– народные праздники и традиции. Именно здесь фокусируются тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем, эти наблюдения непосредственно связаны с трудовой и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии;

– ознакомление детей с народной декоративной росписью, увлечение их национальным изобразительным искусством;

- знакомство с народными играми.

В играх удовлетворяется жажда действий, предоставляется возможность для работы ума и воображения, воспитывается умения преодолевать неудачи, переживать неуспех, постоять за себя и справедливость. В играх – залог полноценной душевной жизни ребенка в будущем.

Для успешного воспитания детей в национальных традициях необходимо реализации на практике организационных и методических приемов педагогической работы, перспективных планов (тематический годовой план работы) и конспектов занятий, материалов из самых разных литературных, исторических, этнографических и искусствоведческих источников.

Знакомство с данными материалами (национальными праздниками и традициями,



особенностями жилища, одежды и кухни, декоративно-прикладными промыслами и т.д.) будет целесообразно и с точки зрения расширения собственного базиса личностной культуры педагогов, занимающихся обучением и развитием детей дошкольного возраста. Знакомство с материалом каждой темы не требует дополнительных занятий, а может включаться в разные виды деятельности, предусмотренные базисной программой (речевую, музыкальную, физкультурную, изобразительную) и т.д. Следует особое внимание уделять развитию речи детей, поскольку это обеспечивает развитие личности на основе того духовного богатства, которым пронизан язык (сказки, потешки, произведения русских писателей, поэтов).

Таким образом, ребенок поставлен в условия, когда он незаметно для себя самого включается в процесс активного творчества. Такой подход вводит дошкольников в мир народной жизни (имитирует старинный народный быт); создает атмосферу игры, благодаря чему нравственные ценности усваиваются легко, непринужденно, но вместе с тем основательно; стимулирует практическую художественную деятельность детей, развивает их музыкальный слух, творческие способности, культуру и живость устной речи.

Для реализации указанных направлений можно использовать самые разнообразные средства. Так, А.Фролова предлагает использовать в поликультурном воспитании детей дошкольного возраста следующие:

- общение с представителями разных национальностей;
- устное народное творчество;
- художественную литературу;
- игру, народную игрушку и национальную куклу;
- декоративно-прикладное искусство, живопись;
- музыку;
- этнические мини-музеи.

Таким образом, условиями эффективного приобщения дошкольников к истокам национальной культуры в процессе ознакомления с родной культурой являются следующие:

– взвешенный подход к конструированию содержания дошкольного образования (включение парциальных программ по приобщению детей к родной культуре в реализацию базовой комплексной программы);

– определение базовых направлений в работе с детьми, раскрывающих окружение ребёнка предметами национального характера, использование фольклора во всех его проявлениях (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.), народные праздники и традиции, ознакомление детей с народной декоративной росписью, увлечение их национальным изобразительным искусством.

– совместная деятельность родителей и педагогов, реализующая требования целостного педагогического процесса, где затрагиваются стороны развития ребенка, способствующие гармонизации его личности;

– использование разнообразных технологий организации деятельности детей на занятиях, в игре, свободной деятельности с помощью разнообразных средств (общение с представителями разных национальностей; устное народное творчество; художественную литературу; игру, народную игрушку и национальную куклу; декоративно-прикладное искусство, живопись; музыку; этнические мини-музеи).

### **2.8.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации**

#### ***Работа с родителями (законными представителями).***

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

С целью реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями)

детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного учреждения.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада дошкольного учреждения, в котором строится воспитательная работа.

| <b>Направление</b>   | <b>Цель использования</b>  | <b>Формы проведения общения</b>   |
|--|--|---|
| Информационно-аналитическое  | Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности  | Социологические срезы, опросы<br>Анкетирование<br>«Почтовый ящик»<br>Индивидуальные блокноты  |
| Познавательные   | Ознакомление родителей (законных представителей) с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста; формирование практических навыков воспитания детей | Семинары-практикумы<br>Лекция<br>Дискуссия (круглый стол, симпозиум, дебаты)<br>Тренинги<br>Родительский клуб<br>Проведение собраний, консультаций<br>Мини-собрания<br>Педагогический брифинг<br>Педагогическая гостиная<br>Устные педагогические журналы<br>Игры с педагогическим содержанием<br>Вечера вопросов и ответов<br>Родительский университет<br>Педагогическая библиотека для родителей<br>Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры. |
| Досуговые  | Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми  | Совместные досуги, праздники<br>Выставки работ родителей и детей<br>Кружки и секции<br>Семейная гостиная<br>Клубы отцов, бабушек, дедушек, семинары, практикумы   |
| Наглядно-информационные: информационно-ознакомительные; информационно-просветительские | Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей                         | Информационные проспекты для родителей<br>Альманахи<br>Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей<br>Дни (недели) открытых дверей<br>Открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей<br>Выпуск стенгазет<br>Организация мини-библиотек   |

Работа с родителями (законными представителями) подробно описана в Рабочей программе воспитания.

### ***События образовательной организации.***

Проекты воспитательной направленности

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в ДОО целесообразно отобразить:

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО;

- воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;
- воспитательно значимые проекты и программы, в которых ОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д.;
- ключевые элементы уклада ОО;
- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;
- существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;
- особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО;
- особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

#### **Воспитательно-значимые проекты и программы реализуемые в ДОО.**

| <b>№ п/п</b> | <b>Программа, проект</b>   | <b>Уровень</b> | <b>Направления воспитания</b>                  | <b>Краткая аннотация</b>  |
|--------------|--|----------------|--|---|
| 1.           | Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки»                            | федеральный    | Социальное                                     | Направлена на формирование духовно-нравственной основы личности, а также приобщения детей и их родителей к базовым (автор: И.А. Кузьмин, А. В. Камкин) духовным, нравственным и социокультурным ценностям России. |
| 2.           | Технология экологического образования (знакомство с природой ХМАО-Югры) (автор Гончарова Е.В.) | региональный   | Патриотическое<br>Познавательное               | Направлена на формирование экологических представлений у детей на основе ознакомления с природой родного края.  |
| 3.           | Программа «Путешествие с Югоркой»  | Уровень ДОО    | Патриотическое<br>Познавательное               | Направлена на ознакомление с родным краем с учетом регионального компонента, формирование первичных представлений у детей о родном крае, коренных жителях нашего края.  |
| 4.           | Социально-образовательный проект «Эколята-дошколята»   | Уровень ДОО    | Патриотическое<br>Познавательное<br>Социальное | Направлен на формирования экологической культуры ребёнка, воспитание любви к природе, её животному и растительному миру.  |
| 5.           | Проект «Моя семья, мое богатство»  | Уровень ДОО    | Патриотическое<br>Социальное                   | Направлен на формирование нравственных основ личности ребенка, культуры общения и взаимоотношений, воспитание любви к семье и близким людям.  |
| 6.           | Программа «Мы»   | Уровень        | Патриотическое                                 | Направлена на формирование  |

|     |   |             |                              |  |
|-----|---|-------------|------------------------------|--|
|     | такие разные, но мы вместе»   | ДОУ         | Социальное                   | толерантного отношения к окружающему миру у детей старшего дошкольного возраста, толерантного поведения, культуры межличностного отношения.  |
| 7.  | Проект «Мы гордимся, мы помним»   | Уровень ДОУ | Патриотическое               | Направлен на воспитание гражданско-патриотических чувств у детей дошкольников, чувство гордости за подвиги людей сражавшихся за Родину.  |
| 8.  | Программа по финансовой грамотности                                       | Уровень ДОУ | Познавательное<br>Социальное | Программа направлена на организацию познавательной деятельности для вхождения старших дошкольников в социально-экономическую жизнь, формированию у них основ финансовой грамотности  |
| 9.  | Программа по обучению первоначальным умениям игре в шахматы               | Уровень ДОУ | Познавательное               | Программа направлена на формирование устойчивого интереса детей к игре в шахматы; освоение основных шахматных понятий  |
| 10. | Проект «Мир профессий»  | Уровень ДОУ | Трудовое<br>Познавательное   | Направлен формирование у дошкольников первоначальных знаний о профессиях и положительного отношения к труду и профессиональному миру.  |
| 11. | Программа «Безопасность» (авторы Н.Н. Авдеева О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина) | федеральный | Физическое и оздоровительное | Направлена на формирование основ безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста и составляет единое образовательное направление по сохранению и укреплению психического и физического здоровья детей дошкольного возраста. |
| 12. | Программа «Азбука здоровья»   | Уровень ДОУ | Физическое и оздоровительное | Направлена на формирование у старших дошкольников и родителей ценностей здорового образа жизни на основе валеологических знаний.   |
| 13. | Проект «Здоровье в наших руках»   | Уровень ДОУ | Физическое и оздоровительное | Направлен на формирование осознанного отношения к своему здоровью, укреплению физического и психического здоровья  |
| 14. | Программа «Зеленый огонек»  | Уровень ДОУ | Физическое и оздоровительное | Направлена на создание условий для формирования у дошкольников устойчивых навыков безопасного поведения на улицах и дорогах города.  |

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой

организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- экскурсии (в виртуальный музей, в библиотеку, в пожарную часть №5);
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

#### **2.8.3.6. Организация предметно-пространственной среды**

Организация РППС описана в разделе 3.2. **Программы.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические особенности социокультурных условий – быт и культуру ханты;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### 2.8.3.7. Социальное партнерство

Одной из важнейших задач образовательной политики государства на современном этапе выступает организация всестороннего партнерства. Для выполнения задач, поставленных перед дошкольной организацией по реализации федерального государственного образовательного стандарта, необходимо существенно увеличить его ресурсное обеспечение. Для этого дошкольная организация в соответствии с действующим законодательством использует сетевую форму реализации образовательной программы дошкольного образования и рабочей программы воспитания, обеспечивающую возможность их освоения воспитанниками с использованием ресурсов нескольких организаций.

С целью обеспечения качества образовательной и воспитательной деятельности наше образовательное учреждение осуществляет социальное партнерство с учреждениями:

| <b>Учреждение / Цель</b>   | <b>Совместные мероприятия</b>   |
|--|---|
| Театр кукол «Чунга-чанга», «Радость», «Ладушки»<br>Цель: Приобщать детей к театральной культуре, учить полученные знания переносить в социум | 1. Организация спектаклей в МАДОУ.<br>2. Показ спектаклей по заказу детского сада   |
| Городская детская библиотека №14<br>Цель: Адаптировать детей в социуме, развить у детей интереса к художественной литературе                 | 1. Организация в ДОУ тематических выставок для детей, педагогов, родителей.<br>2. Организация просветительской работы среди детей и родителей.<br>3. Организация совместных тематических мероприятий.<br>4. Экскурсии воспитанников в библиотеку. |
| Детская школа искусств №1  | 1. Совместное проведение различных мероприятий. Посещение выставок.<br>2. Приобщение детей к музыкальной культуре.  |
| Центры детского и юношеского технического творчества «Патриот»   | 3. Участие в проведении совместных акций, мероприятий гражданско-патриотической направленности.<br>4. Экскурсии воспитанников в МБУДО «ЦДиЮТТ «Патриот».  |

Использование сетевой формы реализации образовательной программы дошкольного образования осуществляется на основании договора между указанными организациями.

### 2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания

#### Нормативно-методическое обеспечение

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания в МАДОУ включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (с изменениями и дополнениями);
- Письмо Министерства просвещения РФ от 16.07.2021 №АЗ-288/06 «О направлении примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных

организаций и комплектации учебно-методических материалов с целью реализации образовательной программы дошкольного образования (разработаны Институтом возрастной физиологии Российской академии образования во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года и рекомендованы Министерством Просвещения РФ);

– Практическое руководство Института изучения детства, семьи и воспитания (<https://xn--80adrabb4aegksdjbfk0u.xn--p1ai/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/>).

Практическое руководство «Воспитателю о воспитании» предлагает педагогу профессиональный инструмент реализации программы воспитания в дошкольных образовательных организациях:

- 9 тетрадей для воспитателей – по количеству месяцев учебного года;
- 3 формы взаимодействия – «Педагог–Дети», «Педагог–Родители», «Родители–Ребёнок»;
- 6 содержательных форматов организации воспитательной работы в условиях взаимодействия образовательной организации и семьи – «Смотрим вместе», «Читаем вместе», «Рассуждаем вместе», «Играем вместе», «Мастерим вместе», «Трудимся вместе».
- 4 модуля «Советы для родителей».

### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает *создание следующих условий*, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и

об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация программы обеспечивается следующими **психолого-педагогическими условиями:**

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия).

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ОП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13 взаимодействие с различными социальными институтами, использование форм и



методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности.

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная развивающая среда (далее – РППС) становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностям и учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС создается для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

– **содержательно-насыщенной** – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

– **трансформируемой** – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– **полифункциональной** – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– **доступной** – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

– **безопасной** – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Предметно-пространственная развивающая среда в группе организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

**В группе функционируют центры активности:**

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием

образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

4. *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных 42 математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования*, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

7. *Центр познания и коммуникации* детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр коррекции* предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. *Центр творчества* детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

***Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в старших группах***

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе есть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Включены альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «4-й лишний», «Найди отличия». Имеются тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача - развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова.

Изобразительная деятельность - одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы надо отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. Для старших дошкольников выделено отдельное помещение для экспериментов с использованием технических средств. А в группе оставлена только небольшая часть оборудования для экспериментирования с материалами, шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы имеются конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), настольные и напольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов включены в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого в группе имеются уголки ряжения: зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей, например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-техническое обеспечение дошкольной образовательной организации соответствует:

- требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Организация предметно-развивающей среды в групповом помещении осуществляется с учетом возрастных особенностей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться.

В групповом помещении созданы условия для самостоятельной активной и целенаправленной деятельности детей. Для обеспечения психологического комфорта в группе оборудованы уголки уединения. Для приобщения детей к ценностям здорового образа жизни создан «уголок здоровья», оснащенный наглядно-демонстрационным материалом, книгами, дидактическими играми, материалами по ОБЖ.

В группе имеется оборудование и инвентарь для двигательной активности детей и проведения закаляющих процедур.

Дополнительно группа оснащена бактериальным очистителем воздуха «Дезар-4» и физкультурным уголком, используется выносное оборудование для двигательной активности детей и спортивных игр на участке; на участке также установлены спортивно-игровые конструкции для различных видов двигательной активности детей, что позволяет обеспечивать высокий уровень физического развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Расположение игрового и спортивного оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, их физиологии, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться

## Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

### Список методических материалов

| УМК программы «Детство»  |
|--|
| Бабаева Т.И.; Гогоберидзе А.Г, Солнцева О.В. и др. Детство: примерная образовательная программа дошкольного образования  |
| Бабаева Т. И. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие.   |
| Бабаева Т.И. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Методический комплект программы «Детство» (с 3 до 7 лет). Разработано в соответствии с ФГОС.      |
| Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Речевое развитие». Методический комплект программы «Детство» (с 3 до 7 лет). Разработано в соответствии с ФГОС.                    |
| Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство» (с 3 до 7 лет). Разработано в соответствии с ФГОС. |
| Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Методический комплект программы «Детство» (с 3 до 7 лет). Разработано в соответствии с ФГОС                     |
| Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство» (с 3 до 7 лет). Разработано в соответствии с ФГОС  |
| Вербенец А.М. Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технология. Разработано в соответствии с ФГОС.                            |
| Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет).   |
| Михайлова З. А., Полякова М.Н, Чеплашкина И. Н. Математика-это интересно. Парциальная программа.   |
| Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г.Гогоберидзе.   |
| Социально-коммуникативное развитие   |
| Авдеева Н.Н. Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Разработано в соответствии с ФГОС.     |
| Бабаева Т.И. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Методический комплект программы «Детство» (с 3 до 7 лет). Разработано в соответствии с ФГОС.      |
| Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. Разработано в соответствии с ФГОС.  |
| Горбатенко О. Комплексные занятия с детьми 4-7 лет. Разработано в соответствии с ФГОС ДО.  |
| Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД. Разработано в соответствии с ФГОС.  |
| Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для   |

|  |
|--|
| детей старшего дошкольного возраста.   |
| Дмитриенко З.С. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы, беседы, игры. Разработано в соответствии с ФГОС.  |
| Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова.  |
| Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды.  |
| Князева О.А., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Разработано в соответствии с ФГОС.   |
| Истоковедение, том 3-4, издание 3-е (дополненное)  |
| Истоковедение том 11.  |
| Истоковедение том 15.  |
| «Сказочное слово». Книга 1 для детей (6-7 лет)   |
| «Напутственное слово». Книга 2 для детей (6-7 лет)   |
| «Светлый образ». Книга 3 для детей (6-7 лет)   |
| «Мастера и рукодельницы». Книга 4 для детей (6-7 лет)  |
| «Семейные традиции». Книга 5 для детей (6-7 лет)   |
| Горская А. В. Правила - наши помощники.  |
| Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие.   |
| Нищева Н. В. Все работы хороши. Альбом.  |
| Нищева Н. В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях: наглядно-дидактическое пособие.  |
| Нищева Н. В. Наш детский сад 1. Альбом.  |
| Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Альбом.  |
| Нищева Н. В. Кем быть? Альбом.   |
| Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. Предметные картинки. Игры. Конспекты занятий.   |
| Панжинская-Откидач В. А. В. Г. Перов. Эмоции и переживания человека: учебно-наглядное пособие.   |
| Настроение. Эмоции: наглядно-дидактическое пособие.  |
| Наше дежурство: наглядно-дидактическое пособие.  |
| Альбом для рисования «Сказочное слово» (6-7 лет)   |
| Азбука Истоки «Золотое сердечко». Методический комментарий. Компакт-диск   |
| <b>Познавательное развитие</b>   |
| Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. Из опыта работы по программе «Детство». Разработано в соответствии с ФГОС.   |
| Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 6-7 лет (подготовительная к школе группа). Разработано в соответствии с ФГОС. |
| Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию+CD. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Разработано в соответствии с ФГОС            |
| Воронкевич О.А. Проектирование основной образовательной программы дошкольного образования на основе программы «Детство». Разработано в соответствии с ФГОС.                                    |
| Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие.   |

|   |
|---|
| Королева Л. Познавательльно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни. Разработано в соответствии с ФГОС.                          |
| Мартынова. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет ФГОС.  |
| Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. Разработано в соответствии с ФГОС                              |
| Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А. Развитие познавательльно-исследовательских умений у старших дошкольников.           |
| Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика - это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений.           |
| Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие.   |
| Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие.   |
| Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4-5 лет.                         |
| Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5-6 лет.                         |
| Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., Харько Т. Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста.                                |
| Новицкая В. А., Римашевская Л. С., Хромцова Т.Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие.                            |
| Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой.  |
| Нищева Н. В. Мир природы. Животные. Наглядно-дидактическое пособие.   |
| Нищева Н. В. Раз планета, два комета: наглядно-дидактическое пособие.   |
| Нищева Н. В. Четыре времени года: наглядно-дидактическое пособие.   |
| Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных: наглядно-дидактическое пособие. -  |
| Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений: наглядно-дидактическое пособие.  |
| Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой.                                 |
| Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой.                             |
| Финкельштейн Б. Б. Давайте вместе поиграем: комплект игр.   |
| Финкельштейн Б. Б. Блоки Дьенеша для самых маленьких: альбом.   |
| Финкельштейн Б. Б. Лепим нелепицы: альбом.  |
| Финкельштейн Б. Б. Спасатели приходят на помощь: альбом.  |
| Финкельштейн Б. Б. Поиск затонувшего клада: альбом.   |
| Финкельштейн Б. Б. Праздник в стране блоков: альбом.  |
| Финкельштейн Б. Б. Страна блоков и палочек: альбом.   |
| Борисенкова Е. Ю. Маленькие логики: Блоки Дьенеша для малышей: альбом-игра. —Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Логика и цифры: игра.            |
| Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. |
| Финкельштейн Б. Б. На золотом крыльце сидели: альбом игр и упражнений.  |
| Финкельштейн Б. Б. Волшебные дорожки: альбом.   |
| Финкельштейн Б. Б. Дом с колокольчиком: альбом.   |
| Финкельштейн Б. Б. Играем в математику: игра.   |

|   |
|---|
| Финкельштейн Б. Б. Математический планшет: наглядно-дидактическое пособие.  |
| <b>Речевое развитие</b>   |
| Сомкова О. Н., Бадакова З. В., Яблоновская И. В. Путешествие по стране Правильной Речи  |
| Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5- 6 лет). ФГОС  |
| Ельцова О.М. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» (подготовительная к школе группа 6-7 лет.) Речевое развитие в форме игровых обучающих ситуаций. Разработано в соответствии с ФГОС |
| Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем: Методическое пособие-конспект   |
| Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа ФГОС.  |
| Нищева Н.В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников.ФГОС.  |
| Нищева Н.В. Рассказываем по сериям картинок 5-7 лет. Обучение творческому рассказыванию Выпуск 1 ФГОС   |
| Нищева Н.В. Рассказываем по сериям картинок 5-7 лет. Обучение творческому рассказыванию Выпуск 2 ФГОС   |
| Нищева Н.В. Рассказываем по сериям картинок 5-7 лет. Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 3 ФГОС  |
| Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1: альбом.  |
| Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2: альбом.  |
| <b>Художественно-эстетическое</b>   |
| Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей.   |
| Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста.   |
| Каплунова И. Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.   |
| Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись.  |
| Курочкина Н. А. О портретной живописи.  |
| Курочкина Н. А. Детям о книжной графике.  |
| Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ.   |
| Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».  |
| Майер А.А. Основная образовательная программа дошкольного образования. Конструирование и реализация в ДОУ.  |
| Конкевич С. В. Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребенком. Советы музыкальным руководителям (подготовительная группа): наглядно-дидактическое пособие.   |
| Курочкина Н. А. Знакомим с жанровой живописью: наглядно-дидактическое пособие.  |



|   |
|---|
| Курочкина Н. А. Знакомим со сказочно-былинной живописью: наглядно-дидактическое пособие.  |
| Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие.  |
| Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие.  |
| Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие.   |
| <b>Физическое развитие</b>  |
| Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет.  |
| Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И   |
| Безкурих М.М. Здоровьеформирующее физическое развитие. Развивающие двигательные программы для детей 5-6 лет   |
| Гаврилова В.В. Занимательная физкультура для детей 4-7 лет: планирование, конспекты занятий   |
| Грядкина.Т.С. ред.: А.Г. Гогоберидзе Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие  |
| Кириллова Ю.А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. Младшая и средняя группы.  |
| Методическое пособие для педагогов и специалистов дошкольных образовательных учреждений   |
| Кириллова Ю.А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. Старшая и подготовительная группы. Методическое пособие для педагогов и специалистов дошкольных образовательных учреждений |
| Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники и развлечения. Сценарии.   |
| Мартынова Е.А., Давыдова Н.А., Кислюк Н.Р. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство»   |
| Мартынова Е.А., Давыдова Н.А., Кислюк Н.Р. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-7 лет по программе «Детство»   |
| Михайлова З.А. План – программа образовательно-воспитательной работы в детском саду. Библиотека программы «Детство»   |
| Муллаева Н.Б. Конспекты – сценарии занятий по физической культуре для дошкольников.   |
| Николаева Е.Н., Федорук В.И. Захарина Е.Ю. Здоровьесбережение и здоровьезоформирование в условиях детского сада   |
| Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке  |
| Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительных гимнастик   |
| Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. Спортивные игры с нестандартным оборудованием. Библиотека программы «Детство»  |
| Сочеванова Е.А. Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет.   |
| Сучкова И.М., Мартынова Е.А., Давыдова Н.А.- Физическое развитие детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе «Детство»   |
| Сучкова И.М., Мартынова Е.А., Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство»  |

|   |
|---|
| Филиппова С.О. Мир движений мальчиков и девочек.  |
| Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «СА-ФИ-ДАНСЕ» Танцевальная игровая гимнастика для детей. Библиотека программы «Детство» |
| Харченко Т.Е. Организация двигательной деятельности детей в детском саду.   |
| <b>Рабочие тетради</b>  |
| Никонова Н. О., Талызина М. И. Экологический дневник дошкольника. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет                 |
| Сухин И. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры» Рабочая тетрадь. В двух частях. Часть 1                   |
| Сухин И. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры» Рабочая тетрадь. В двух частях. Часть 2                   |
| Сухин И.Г. «Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры. Тетрадь для проверочных работ                          |

### 3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы для детей от 5 до 6 лет

#### **Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.**

**Русские народные сказки.** "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

**Сказки народов мира.** "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий СМ. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

**Проза.** Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка

про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

**Литературные сказки.** Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян СБ. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

**Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

#### **Примерный перечень музыкальных произведений для детей от 5 до 6 лет.**

**Слушание.** "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

#### **Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевей; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевей; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевей, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского,

сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

### **Песенное творчество.**

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

### **Музыкально-ритмические движения.**

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обраб. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

### **Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства для детей от 5 до 6 лет.**

**Иллюстрации, репродукции картин:** Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

**Иллюстрации к книгам:** И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

### **Примерный перечень анимационных произведений для детей от 5 до 6 лет.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

#### **Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

#### **33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).**

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В.

Котеночкин, А. Трусков, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

### 3.5. Режим дня и распорядок

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы МАДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в МАДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с

продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

### Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

| Показатель  | Возраст            | Норматив   |
|---|--------------------|--|
| <b>Требования к организации образовательного процесса</b>   |                    |  |
| Начало занятий не ранее   | все возрасты       | 8.00   |
| Окончание занятий, не позднее   | все возрасты       | 17.00  |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более                                    | от 5 до 6 лет      | 25 минут   |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 5 до 6 лет      | 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее   | все возрасты       | 10 минут   |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее   | все возрасты       | 2-х минут  |
| <b>Показатели организации режима дня</b>  |                    |  |
| Продолжительность ночного сна не менее  | 4-7 лет            | 11 часов   |
| Продолжительность дневного сна, не менее  | 4-7 лет            | 2,5 часа   |
| Продолжительность прогулок, не менее  | для детей до 7 лет | 3 часа в день  |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее   | все возрасты       | 1 час в день   |
| Утренний подъем, не ранее   | все возрасты       | 7 ч 00 минут   |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее   | до 7 лет           | 10 минут   |

Режим жизнедеятельности воспитанников ДОО составлен так, что в нем сочетаются разные виды деятельности детей в течение дня:

- непосредственно образовательная деятельность, именуемая нами как специально-организованная деятельность (занятия) - (интеграция с другими образовательными областями, комплексная, по подгруппам, фронтальная);
- индивидуальная работа с детьми;
- проектная деятельность;
- образовательные маршруты – наблюдение, экскурсии, целевые прогулки;
- подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и другие виды физической активности в физкультурном зале, групповом помещении и на воздухе;
- чтение художественной, природоведческой и энциклопедической литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть;
- беседы, рассматривание альбомов и картин;
- развивающие и дидактические игры, игры-ситуации, проблемно-игровые ситуации, отгадывание загадок и др.;
- посещение театров, библиотек, музеев, выставок и пр.;
- сюжетно-ролевые, режиссерские игры;

- традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры, игры-драматизации;
- пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, произношение чистоговорок, физминутки, минутки безопасности; инструктирование детей по мерам личной безопасности при различных видах деятельности.

#### **Примерный режим дня в дошкольных группах**

| <b>Содержание</b>   | <b>5-6 лет</b> |
|---|----------------|
| <b>Холодный период года</b>   |                |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)       | 7.00-8.30      |
| Завтрак   | 8.30-9.00      |
| Игры, подготовка к занятиям   | 9.00-9.15      |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) | 9.15-10.15     |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки   | 10.15-12.00    |
| Второй завтрак <sup>17</sup>  | 10.30-11.00    |
| Обед  | 12.00-13.00    |
| Подготовка ко сну, сон,<br>постепенный подъем детей, закаливающие процедуры                             | 13.00-15.30    |
| Полдник   | 15.30-16.00    |
| Занятия (при необходимости)   | 16.00-16.25    |
| Игры, самостоятельная деятельность детей  | 16.25-17.00    |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки             | 17.00-18.30    |
| Ужин  | 18.30          |
| Уход домой  | до 19.00       |
| <b>Теплый период года</b>   |                |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)       | 7.00-8.30      |
| Завтрак   | 8.30-9.00      |
| Игры, самостоятельная деятельность  | 9.00-9.15      |
| Второй завтрак <sup>18</sup>  | 10.30-11.00    |
| Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки                            | 9.15-12.00     |
| Обед  | 12.00-13.00    |
| Подготовка ко сну, сон,<br>постепенный подъем детей, закаливающие процедуры                             | 13.00-15.30    |
| Полдник   | 15.30-16.00    |
| Игры, самостоятельная деятельность детей  | 16.00-17.00    |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей                                     | 17.00-18.30    |
| Ужин  | 18.30          |
| Уход домой  | до 19.00       |

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие **требования:**

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультурминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств



обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Организация работы предполагает проведение непосредственно образовательной деятельности в подгруппах численностью 10 – 12 человек. В то время как одна подгруппа выполняет задания воспитателя, остальные дети под наблюдением помощника воспитателя заняты играми или самостоятельной деятельностью.

Вся специально-организованная деятельность педагога с детьми, проводимая в МАДОУ, регламентирована учебным планом.

### **Организация питания детей**

Организация питания детей в МАДОУ осуществляется в установленные часы приема пищи по составленному графику (приложение).

В детском саду установлено пятиразовое питание с промежутками между приемами пищи в 3-4 часа.

В процессе организации питания решаются **задачи гигиены и правил питания:**

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой; после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали **нормы этикета**, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания, начиная с средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

### **Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования ДОУ и режима обучения**

| Вид организации  | Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации | Количество обязательных приемов пищи          |
|--|--|---|
| Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру | 11-12 часов  | завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин |

### **Организация прогулки в МАДОУ**

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой в соответствие с графиком прогулок (Приложение 4): в первую (до обеда – после занятий) и вторую половину дня

(после дневного сна или перед уходом детей домой). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствии с планом образовательной работы.

### Годовой календарный график образовательной деятельности

Годовой календарный график МАДОУ г.Нижневартовска №32 «Брусничка» определяет:

- начало учебного года – 1 сентября;
- окончание учебного года – 31 мая;
- продолжительность учебного года – 36 недель;

Во время летнего периода образовательный процесс включает спортивные и подвижные игры, спортивные праздники и развлечения, экскурсии, театрализованную деятельность, изобразительную деятельность, самостоятельную деятельность детей, а время пребывания на свежем воздухе увеличивается (Приложение 1).

### Учебный план

Учебный план и логика его построения отражает основные задачи и цели образовательной программы, создает возможности для развития способностей каждого ребенка (Приложение 2).

Учебный план составлен на 5 дневную учебную неделю и определяет распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания дошкольного образования по всем возрастным группам, организацию непосредственно образовательной деятельности. Предельно допустимая недельная нагрузка не превышает установленных норм. Основной формой обучения являются непосредственно образовательная деятельность. Компоненты педагогического процесса: непосредственно образовательная деятельность; совместная деятельность воспитателя с детьми.

### Расписание занятий

При составлении расписания непосредственно образовательной деятельности (Приложение 3) учитывается оптимальное распределение занятий в течение дня и недели, которое проводится на основе сетки в соответствии с требованиями СанПиН и СП.

В процессе реализации образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями – не менее 10 минут.

| Показатель  | Возраст       | Норматив   |
|---|---------------|--|
| <b>Требования к организации образовательного процесса</b>   |               |  |
| Начало занятий не ранее   | все возрасты  | 8.00   |
| Окончание занятий, не позднее   | все возрасты  | 17.00  |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более                                    | от 5 до 6 лет | 25 минут   |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 5 до 6 лет | 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее   | все возрасты  | 10 минут   |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее   | все возрасты  | 2-х минут  |

### Продолжительность использования ЭСО

| Электронные средства обучения | Продолжительность использования ЭСО |                     |                          |                               |
|-------------------------------|-------------------------------------|---------------------|--------------------------|-------------------------------|
|                               | Возраст                             | На занятии минут не | Суммарно в день не более | Суммарно в день дома (включая |
|                               |                                     |                     |                          |                               |

|                        |         |       |    |  |
|------------------------|---------|-------|----|--|
|                        |         | более |    | досуговую деятельность), мин, не более |
| Интерактивная доска    | 5-7 лет | 7     | 20 | -                                      |
| Интерактивная панель   | 5-7 лет | 5     | 10 | -                                      |
| Персональный компьютер | 6-7 лет | 15    | 20 | -                                      |
| Ноутбук                | 6-7 лет | 15    | 20 | -                                      |
| Планшет                | 6-7 лет | 10    | 10 | -                                      |

Требования Всемирной Организации здравоохранения (ВОЗ) к организации телепросмотра для детей:

- младенцы и ранний возраст – ЗАПРЕЩЕНО;
- дошкольный возраст (3-7 лет) – до 30 минут в день суммарно.

### 3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Для организации традиционных событий эффективно использование календарно-тематического планирования образовательного процесса (Приложение 5). В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

План работы с детьми является обязательной педагогической документацией воспитателя.

#### Календарный план воспитательной работы

План является единым для ДОУ.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ (Приложение 14).

## IV. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

### 4.1. Целевой раздел вариативной части

Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности.

| Название программы                                    | Цель, задачи   |
|---|--|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>             |  |
| «Основы безопасности жизнедеятельности воспитанников» | Цель: Формирование основы безопасного поведения дошкольников.<br>Задачи:<br>– Воспитывать у детей осознанное отношение к правилам и нормам поведения в различных чрезвычайных ситуациях;<br>– Формировать представление дошкольника о безопасности |

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
|                                 | <p>поведения в различных ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей регулировать свои поведенческие реакции;</li> <li>– Учить детей выходить из сложных, проблемных ситуаций не навредив своему здоровью и здоровью окружающих;</li> <li>– Развивать у детей способности к предвидению возможной опасности и построения адекватного безопасного поведения.</li> </ul>   |
| «Социокультурные истоки»        | <p>Цель: Заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие духовно-нравственных основ образования;</li> <li>– Интеграция обучения и воспитания в единый образовательный процесс на основе ценностей отечественной культуры;</li> <li>– Формирование гражданской ответственности и осознание учащимся, его родителями и педагогами духовного смысла служения Отечеству;</li> <li>– Приобщение в равной степени представителей всех национальностей к родным истокам в условиях многоконфессиональности и поликультурных контактов современного социума.</li> </ul>   |
| «Азбука финансовой грамотности» | <p>Цель: Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать первичные экономические понятия;</li> <li>– Формировать умение понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);</li> <li>– Воспитывать уважительное отношение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги;</li> <li>– Развивать умение осознавать взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;</li> <li>– Воспитывать качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);</li> <li>– Учить рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;</li> <li>– Учить применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.</li> </ul> |
| <b>Познавательное развитие</b>  |  |
| «Экология для малышей»          | <p>Цель: Воспитание уважения к культурным традициям этноса в условиях поликультурного этнического региона. Воспитание познавательного интереса и любви к своей малой Родине, к родному городу.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать чувственное, эмоционально-действенное отношение к родному городу;</li> <li>– Расширять представление детей о достопримечательностях города Нижневартовска;</li> <li>– Формировать у детей чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов, проживающих на</li> </ul>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>территории Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, сопричастности к событиям в городе Нижневартовске, родном крае;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Помочь ребенку правильно ориентироваться в предметах материальной культуры, истории их происхождения и технического развития;</li> <li>– Формировать устойчивую потребность общения с музеем, развивать основы музейной культуры;</li> <li>– Воспитывать в детях чувство достоинства, гордости за свою семью, народ, город, край;</li> <li>– Воспитывать осознанно-бережное, экологически-целесообразное отношение к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе, к миру, созданному трудом человека в родном крае.</li> </ul>   |
| <p>Технологии авторских игр по интеллектуальному развитию (игры В. Воскобовича, «Палочки Кюизенера», «Логические блоки Дьенеша»)</p> | <p>Педагогическая технология «Логические блоки Дьенеша»<br/>Цель: Развитие логического мышления посредством блоков Дьенеша.<br/>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить с формой, цветом, размером, толщиной объектов;</li> <li>– Развивать умение выявлять свойства в объектах, называть их, обобщать объекты по их свойствам (по одному, двум, трем), объяснять сходства и различия объектов, обосновывать свои рассуждения;</li> <li>– Развивать логическое мышление;</li> <li>– Развивать представление о множестве, операции над множествами;</li> <li>– Развивать представления о математических понятиях (кодирование и декодирование информации, кодирование со знаком отрицания);</li> <li>– Развивать представление о логических способах познания (сравнение, классификация);</li> <li>– Развивать творческие проявления: находчивость, смекалку и др.;</li> <li>– Воспитывать самостоятельность, инициативу, настойчивость в достижении цели, преодолении трудностей.</li> </ul> <p>Педагогическая технология «Палочки Кюизенера»<br/>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить с понятием цвета;</li> <li>– Познакомить с понятием величины, длины, высоты;</li> <li>– Познакомить с последовательностью чисел натурального ряда;</li> <li>– Освоение прямого и обратного счета;</li> <li>– Познакомить с составом числа;</li> <li>– Усвоить отношения между числами;</li> <li>– Познакомить со свойствами геометрических фигур;</li> <li>– Развивать пространственные представления;</li> <li>– Развивать логическое мышление, память, внимание, мелкую моторику.</li> </ul> <p>Игровые материалы Воскобовича<br/>Цель: Развитие познавательных и творческих способностей детей младшего дошкольного возраста посредством развивающих игр.<br/>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие у ребенка познавательного интереса и исследовательской Деятельности;</li> <li>– Развитие наблюдательности, воображения, памяти, внимания, мышления и творчества;</li> <li>– Гармоничное развитие у детей эмоционально-образного и логического начал;</li> <li>– Формирование базисных представлений об окружающем мире, математических понятиях, звукобуквенных явлениях;</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
|  | – Развитие мелкой моторики.   |
| «Юный шахматист»                           | <p>Цель: Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать у детей интерес к шахматной игре, стимулировать развитие целеустремленности, выдержки, усидчивости, уверенности в своих силах, самостоятельности в принятии решений;</li> <li>– Способствовать освоению детьми основных шахматных понятий: шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур;</li> <li>– Развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения задачи;</li> <li>– Познакомить с правилами поведения партнеров во время шахматной игры, учить детей во время шахматной партии действовать в соответствии с этими правилами;</li> <li>– Содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской;</li> <li>– Формировать правильное отношение к своим победам и поражениям в шахматной игре, через связь с жизненными победами и поражениями.</li> </ul> |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> |   |
| «Ладушки»                                  | <p>Цель: ввести детей в мир музыки с радостью и улыбкой.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.</li> <li>– Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).</li> <li>– Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.</li> <li>– Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.</li> <li>– Развивать коммуникативные способности.</li> <li>– Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.</li> <li>– Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.</li> <li>– Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.</li> <li>– Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.</li> </ul>   |

#### 4.2. Содержательный раздел вариативной части

Программа «Основы безопасности жизнедеятельности воспитанников» (авторы Н.Н. Авдеева О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина) направлена на формирование основ культуры

безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т.д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Реализуется в совместной деятельности в различных видах детской деятельности в группах для детей от 3 лет до прекращения образовательных отношений.

С программой можно ознакомиться на официальном сайте образовательного учреждения

<https://dou32.edu-nv.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizatsii/4781-svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizatsii-12>

**Программа «Социокультурные истоки»** (авторы *И.А.Кузьмин, А.В.Камкин*) носит светский характер, соответствует требованиям ФГОС ДО. Данная программа направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа. Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе, благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребенком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности-интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно-патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Реализуется в совместной деятельности в группах для детей от 3 лет до прекращения образовательных отношений.

**Программа «Азбука финансовой грамотности»** созданная на основе программы Министерства образования Российской Федерации при участии Банка России. Программа разработана на основе ФГОС ДО и ориентирована на принцип тесной взаимосвязи нравственно-трудового и экономического воспитания.

Реализуется в совместной деятельности в группах для детей от 5 лет до прекращения образовательных отношений.

С программой можно ознакомиться на официальном сайте образовательного учреждения <https://dou32.edu-nv.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizatsii/4781-svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizatsii-12>

**Региональная программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей»** (авторы: *Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В.*)

Концептуальным подходом в разработке опыта организации эколого-краеведческого образования является раннее формирование культуры ребенка, его личности, начиная с дошкольного возраста. Ребенок должен понимать, что каждый человек, независимо от возраста – часть своего рода, народа; что у каждого человека есть своя Родина; близкие и дорогие ему места, где живет он, его родственники цель разрабатываемого эколого-краеведческого раздела в том, чтобы дать детям целостное представление о родном крае, пробудить в них любовь к городу, в котором они живут, помочь им осознать значение города Нижневартовска как крупнейшего российского нефтяного центра.

Основной принцип построения непосредственной образовательной деятельности базируется на использовании новых педагогических технологий: игровой; музейной педагогики; метода проектов; домашнего кинотеатра.

Особое место занимают дидактические средства музейной педагогики, которые помогают приобщить детей к традиции музейной культуры, расширить кругозор, обогатить художественный опыт ребенка, адаптировать к окружающему миру. Поскольку мы проживаем в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре, у нас имеются большие

возможности познакомить детей с бытом и традициями народов, проживающих рядом: ханты и манси. С этой целью создан мини-музей «Югорский край».

Ознакомление дошкольников с городом Нижневартовском осуществляется в разных видах детской деятельности и интегрируется с другими образовательными областями во всех возрастных группах.

С программой можно ознакомиться на официальном сайте образовательного учреждения <https://dou32.edu-nv.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizatsii/4781-svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizatsii-12>

**Педагогическая технология «Логические блоки Дьенеша»** (автор-составитель *Е.Н. Панова*), направленная на развитие детей логического мышления, как основы креативности. Основными задачами данной технологии являются: развитие логического мышления, представлений над множествами (сравнение, разбиение, классификация, абстрагирование), формирование представлений о математических понятиях (алгоритм, кодирование, декодирование информации, кодирование со знаком отрицания), развитие умений выделять свойства в объектах, развивать навыки необходимые для самостоятельного решения учебных и практических задач. Данная педагогическая технология используется с воспитанниками всех возрастных групп дошкольного возраста с 2 лет до прекращения образовательных отношений, в рамках интеграции в непосредственно образовательную деятельность, в различных видах детской деятельности.

**Педагогическая технология «Палочки Кюизенера»** (авторы *В.П. Новикова, Л.И. Тихонова, Л.Д. Комарова*), направлена на формирование представлений о цвете, размере, развитие дочисловых представлений, количественных представлений, формирование представлений о составе числа, числовой прямой, развивать умение решать логические задачи, как основу креативного мышления. Данная технология применяется с воспитанниками от 2 лет и до прекращения образовательных отношений в рамках непосредственно организованной деятельности путем интеграции и включением в режимные моменты.

**Педагогическая технология «Развивающие игры В.В. Воскобовича»** (автор *В.В. Воскобович*), игровая технология интеллектуально - творческого развития для детей 1,5 лет до прекращения образовательных отношений. Все обучение по технологии осуществляется в игре. В прессе игры развивается целеполагание, планирование, умение анализировать результаты, совершенствуется воображение, символическая функция сознания, формируется внутренний характер мотивации.

**Программа «Юный шахматист»** (автор *И.Г. Сухин*) направлена на формирование первоначальных знаний, умений и навыков шахматной игры. Составлена на основе пособий И.Г. Сухина: «Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы»; «Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя»; «Удивительные приключения в Шахматной стране».

**Программа «Ладушки»** (автор *И. Каплунова, И. Новоскольцева*) направлена на комплексное усвоение музыкального искусства во всем многообразии его видов, жанров и стилей. Основная задача программы – ввести детей в мир музыки с радостью и улыбкой. Программа нацелена на личностно ориентированный подход к каждому ребенку, она учитывает психолого-возрастные и индивидуальные особенности детей, содействует охране и укреплению физического и психологического здоровья детей, развивает нравственные, интеллектуальные, эстетические качества.



### 4.3. Организационный раздел вариативной части

#### Список методических материалов

- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Программа «Основы безопасности жизнедеятельности воспитанников»
- Воскобович В. В. Развивающие игры В.В. Воскобовича в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста
- Гончарова Е.В., Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В. Региональная программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей»
- Истоковедение, том 3-4, издание 3-е (дополненное)
- Истоковедение том 11.
- Истоковедение том 15.
- Кузьмин И.А., Камкин А.В. Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки»
- «Сказочное слово». Книга 1 для детей (6-7 лет)
- «Напутственное слово». Книга 2 для детей (6-7 лет)
- «Светлый образ». Книга 3 для детей (6-7 лет)
- «Мастера и рукодельницы». Книга 4 для детей (6-7 лет)
- «Семейные традиции». Книга 5 для детей (6-7 лет)
- «Верность родной земле». Книга 1 для детей (5-6 лет)
- «Радость послушания». Книга 2 для детей (5-6 лет)
- «Светлая надежда». Книга 3 для детей (5-6 лет)
- «Добрые друзья». Книга 4 для детей (5-6 лет)
- «Мудрое слово». Книга 5 для детей (5-6 лет)
- «Дружная семья». Книга 1 для детей (4-5 лет)
- «В добрый путь». Книга 2 для детей (4-5 лет)
- «Добрая забота». Книга 3 для детей (4-5 лет)
- «Благодарное слово». Книга 4 для детей (4-5 лет)
- «Дружная семья». Книга 1 для развития речи детей (4-5 лет)
- «Доброе слово». Книга 1 для детей (3-4 лет)
- «Добрый мир». Книга 2 для детей (3-4 лет)
- «Добрая книга». Книга 3 для детей (3-4 лет)
- «Доброе слово». Книга 1 для развития речи детей (3-4 лет)
- Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста
- Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой.
- Новикова В.П., Тихонова Л.И., Комарова Л.Д. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера»
- Панова Е.Н. Дидактические игры-занятия в ДОУ
- Сухин И.Г. Шахматы для детей
- Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких
- Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. Рабочая тетрадь для начальной школы. В двух частях. Часть 1
- Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. Рабочая тетрадь для начальной школы. В двух частях. Часть 2
- Сухин И.Г. «Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. Тетрадь для проверочных работ
- Стахович Л.В. Азы финансовой культуры для дошкольников: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений/Л.В.Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю.Рыжановская; серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников».

Стахович Л.В. Говорим с детьми о финансах: пособие для родителей дошкольников/Л.В.Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю.Рыжановская; серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников».

Стахович Л.В. Играем вместе: пособие для воспитателей дошкольных учреждений/Л.В.Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю.Рыжановская; серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников».

Стахович Л.В. Методические рекомендации: пособие для воспитателей дошкольных учреждений/Л.В.Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю.Рыжановская; серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников».

Стахович Л.В. Мини-спектакли: пособие для воспитателей дошкольных учреждений/Л.В.Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю.Рыжановская; серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников».

Стахович Л.В. Рассуждаем и решаем: пособие для воспитателей дошкольных учреждений/Л.В.Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю.Рыжановская; серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников».

Стахович Л.В. Читаем и обсуждаем: пособие для воспитателей дошкольных учреждений/Л.В.Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю.Рыжановская; серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников».

Финкельштейн Б. Б. Давайте вместе поиграем: комплект игр.

Финкельштейн Б. Б. Блоки Дьенеша для самых маленьких: альбом.

Финкельштейн Б. Б. Лепим нелепицы: альбом.

Финкельштейн Б. Б. Спасатели приходят на помощь: альбом.

Финкельштейн Б. Б. Поиск затонувшего клада: альбом.

Финкельштейн Б. Б. Праздник в стране блоков: альбом.

Финкельштейн Б. Б. Страна блоков и палочек: альбом.

Борисенкова Е. Ю. Маленькие логики: Блоки Дьенеша для малышей: альбом-игра. — Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Логика и цифры: игра.

Финкельштейн Б. Б. На золотом крыльце сидели: альбом игр и упражнений.

Финкельштейн Б. Б. Играем в математику: игра.

Финкельштейн Б. Б. Математический планшет: наглядно-дидактическое пособие.

Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной.

### **Интерактивные средства обучения**

«Шахматные игры для дошкольников и младших школьников». Учебно-развивающая интерактивная программа для дошкольников и младших школьников.

«Шахматная школа для начинающих». Развивающая интерактивная программа.

«Динозавры учат шахматам». Мультимедийная обучающая программа.

Интерактивная программа для дошкольников «АЛМА Финансовая грамотность».

Программно-дидактический комплекс с развивающими играми «Мерсибо Интерактив».

Финкельштейн Б. Б. «Страна умных игр. Развивающие игры».

«Окружающий мир и основы безопасности в детском саду. Программно-методический комплекс».

«Диагностическое лото. Формирование основ безопасности у детей». Программно-методический комплекс.

**ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

**муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада №32 "Брусничка" на 2023-2024 учебный год**

Начало учебного года: 01.09.2023

Конец учебного года: 31.05.2024

1 полугодие: 17 недель, 85 дней - 01.09.2023 - 29.12.2023

2 полугодие: 19 недель 3 дня, 96 дней - 08.01.2024 - 31.05.2024

Летний период: 01.06.2024 - 31.08.2024

Количество учебных недель, дней в году:

всего: 36 недель 3 дня, 183 учебных дня

|     |                               |
|-----|-------------------------------|
| у   | учебный день                  |
| в   | выходной день                 |
| п   | праздничный день              |
| л/п | летний оздоровительный период |

|                |                 |    |   |   |   |   |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |           |    |    |           |          |           |    |        |   |  |           |
|----------------|-----------------|----|---|---|---|---|----|----|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----------|----|----|-----------|----------|-----------|----|--------|---|--|-----------|
| Месяц          | <b>Сентябрь</b> |    |   |   |   |   |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |           |    |    |           |          |           |    | Итого: |   |  |           |
| Неделя         | 1               | 1  |   |   |   |   | 2  |    |   |    |    | 3  |    |    |    |    | 4  |    |    |    |    |    |    |           |    |    |           |          |           |    |        |   |  |           |
| Дата           | 1               | 2  | 3 | 4 | 5 | 6 | 7  | 8  | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24        | 25 | 26 | 27        | 28       | 29        | 30 |        |   |  |           |
|                | у               | в  | в | у | у | у | у  | у  | в | в  | у  | у  | у  | у  | у  | в  | в  | у  | у  | у  | у  | у  | в  | в         | у  | у  | у         | у        | у         | в  |        |   |  |           |
| Кол-во уч.дней | 1               | 5  |   |   |   |   | 5  |    |   |    |    | 5  |    |    |    |    | 5  |    |    |    |    |    |    | <b>21</b> |    |    |           |          |           |    |        |   |  |           |
| Месяц          | <b>Октябрь</b>  |    |   |   |   |   |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |           |    |    |           |          |           |    | Итого: |   |  |           |
| Неделя         | 5               |    |   |   |   | 6 |    |    |   |    | 7  |    |    |    |    | 8  |    |    |    |    | 9  |    |    |           |    |    |           |          |           |    |        |   |  |           |
| Дата           | 1               | 2  | 3 | 4 | 5 | 6 | 7  | 8  | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24        | 25 | 26 | 27        | 28       | 29        | 30 | 31     |   |  |           |
|                | в               | у  | у | у | у | у | в  | в  | у | у  | у  | у  | у  | в  | в  | у  | у  | у  | у  | у  | в  | в  | у  | у         | у  | у  | у         | у        | в         | в  | у      | у |  |           |
| Кол-во уч.дней |                 | 5  |   |   |   |   | 5  |    |   |    |    | 5  |    |    |    |    | 5  |    |    |    |    | 2  |    |           |    |    | <b>22</b> |          |           |    |        |   |  |           |
| Месяц          | <b>Ноябрь</b>   |    |   |   |   |   |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |           |    |    |           |          |           |    | Итого: |   |  |           |
| Неделя         | 9               |    |   | 9 |   |   | 10 |    |   | 10 |    |    | 11 |    |    | 11 |    |    | 12 |    |    | 12 |    |           |    |    |           |          |           |    |        |   |  |           |
| Дата           | 1               | 2  | 3 | 4 | 5 | 6 | 7  | 8  | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24        | 25 | 26 | 27        | 28       | 29        | 30 |        |   |  |           |
|                | у               | у  | у | п | в | в | у  | у  | у | у  | в  | в  | у  | у  | у  | у  | у  | у  | в  | в  | у  | у  | у  | у         | у  | в  | в         | у        | у         | у  | у      |   |  |           |
| Кол-во уч.дней | 3               |    |   | 1 |   |   | 3  |    |   | 3  |    |    | 2  |    |    | 4  |    |    | 1  |    |    | 4  |    |           |    |    |           |          |           |    |        |   |  | <b>21</b> |
| Месяц          | <b>Декабрь</b>  |    |   |   |   |   |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |           |    |    |           |          |           |    | Итого: |   |  |           |
| Неделя         | 12              | 13 |   |   |   |   | 14 |    |   |    |    | 15 |    |    |    |    | 16 |    |    |    |    |    |    |           |    |    |           |          |           |    |        |   |  |           |
| Дата           | 1               | 2  | 3 | 4 | 5 | 6 | 7  | 8  | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24        | 25 | 26 | 27        | 28       | 29        | 30 | 31     |   |  |           |
|                | у               | в  | в | у | у | у | у  | у  | в | в  | у  | у  | у  | у  | у  | в  | в  | у  | у  | у  | у  | у  | у  | в         | в  | у  | у         | у        | у         | у  | в      | в |  |           |
| Кол-во уч.дней | 1               | 5  |   |   |   |   | 5  |    |   |    |    | 5  |    |    |    |    | 5  |    |    |    |    | 5  |    |           |    |    |           |          | <b>21</b> |    |        |   |  |           |
| Месяц          | <b>Январь</b>   |    |   |   |   |   |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |           |    |    |           |          |           |    | Итого: |   |  |           |
| Неделя         | 17              |    |   |   |   |   |    | 18 |   |    |    |    | 19 |    |    |    |    | 20 |    |    |    |    |    |           |    |    |           |          |           |    |        |   |  |           |
| Дата           | 1               | 2  | 3 | 4 | 5 | 6 | 7  | 8  | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24        | 25 | 26 | 27        | 28       | 29        | 30 | 31     |   |  |           |
|                | п               | п  | п | п | п | п | п  | у  | у | у  | у  | у  | в  | в  | у  | у  | у  | у  | у  | у  | в  | в  | у  | у         | у  | у  | у         | в        | в         | у  | у      | у |  |           |
| Кол-во уч.дней | 7               |    |   |   |   |   |    | 5  |   |    |    |    | 5  |    |    |    |    | 5  |    |    |    |    | 3  |           |    |    |           | <b>3</b> |           |    |        |   |  |           |
|                | 3 дня           |    |   |   |   |   |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |           |    |    |           |          |           |    |        |   |  |           |

|                |                |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |    |    |     |     |     |    |               |     |               |           |               |    |     |           |     |    |    |    |          |       |  |
|----------------|----------------|----|-----|----|-----|----|-----|----|-----|----|-----|----|-----|----|----|-----|-----|-----|----|---------------|-----|---------------|-----------|---------------|----|-----|-----------|-----|----|----|----|----------|-------|--|
| Кол-во уч.дней |                |    |     |    |     |    |     |    |     | 5  |     |    |     |    | 5  |     |     |     |    | 5             |     |               |           |               | 3  |     | <b>18</b> |     |    |    |    |          |       |  |
| Месяц          | <b>Февраль</b> |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |    |    |     |     |     |    |               |     |               |           |               |    |     |           |     |    |    |    |          |       |  |
| Неделя         | 20             |    |     | 21 |     |    |     | 22 |     |    |     |    | 23  |    |    |     | 24  |     |    |               |     |               |           | <b>Итого:</b> |    |     |           |     |    |    |    |          |       |  |
| Дата           | 1              | 2  | 3   | 4  | 5   | 6  | 7   | 8  | 9   | 10 | 11  | 12 | 13  | 14 | 15 | 16  | 17  | 18  | 19 | 20            | 21  | 22            | 23        | 24            | 25 | 26  | 27        | 28  | 29 |    |    | 4 недели |       |  |
|                | у              | у  | в   | в  | у   | у  | у   | у  | у   | в  | в   | у  | у   | у  | у  | у   | в   | в   | у  | у             | у   | у             | п         | в             | в  | у   | у         | у   | у  |    |    |          |       |  |
| Кол-во уч.дней | 2              |    | 5   |    |     |    | 5   |    |     |    |     | 4  |     |    |    | 4   |     |     |    |               |     |               | <b>20</b> |               |    |     |           |     |    |    |    |          |       |  |
| Месяц          | <b>Март</b>    |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |    |    |     |     |     |    |               |     |               |           |               |    |     |           |     |    |    |    |          |       |  |
| Неделя         | 24             | 25 |     |    |     | 26 |     |    |     |    | 27  |    |     |    | 28 |     |     |     |    |               |     | <b>Итого:</b> |           |               |    |     |           |     |    |    |    |          |       |  |
| Дата           | 1              | 2  | 3   | 4  | 5   | 6  | 7   | 8  | 9   | 10 | 11  | 12 | 13  | 14 | 15 | 16  | 17  | 18  | 19 | 20            | 21  | 22            | 23        | 24            | 25 | 26  | 27        | 28  | 29 | 30 | 31 | 4 недели |       |  |
|                | у              | в  | в   | у  | у   | у  | у   | п  | в   | в  | у   | у  | у   | у  | у  | в   | в   | у   | у  | у             | у   | у             | в         | в             | у  | у   | у         | у   | у  | в  | в  |          |       |  |
| Кол-во уч.дней | 1              | 4  |     |    |     | 5  |     |    |     |    | 5   |    |     |    | 5  |     |     |     |    |               |     | <b>20</b>     |           |               |    |     |           |     |    |    |    |          |       |  |
| Месяц          | <b>Апрель</b>  |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |    |    |     |     |     |    |               |     |               |           |               |    |     |           |     |    |    |    |          |       |  |
| Неделя         | 29             |    |     |    | 30  |    |     |    | 31  |    |     |    |     | 32 |    |     |     | 33  |    |               |     |               |           | <b>Итого:</b> |    |     |           |     |    |    |    |          |       |  |
| Дата           | 1              | 2  | 3   | 4  | 5   | 6  | 7   | 8  | 9   | 10 | 11  | 12 | 13  | 14 | 15 | 16  | 17  | 18  | 19 | 20            | 21  | 22            | 23        | 24            | 25 | 26  | 27        | 28  | 29 | 30 |    | 4 недели |       |  |
|                | у              | у  | у   | у  | у   | в  | в   | у  | у   | у  | у   | у  | в   | в  | у  | у   | у   | у   | у  | в             | в   | у             | у         | у             | у  | у   | у         | в   | в  | у  | у  |          | 2 дня |  |
| Кол-во уч.дней | 5              |    |     |    | 5   |    |     |    | 5   |    |     |    |     | 5  |    |     |     | 2   |    |               |     |               |           | <b>22</b>     |    |     |           |     |    |    |    |          |       |  |
| Месяц          | <b>Май</b>     |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |    |    |     |     |     |    |               |     |               |           |               |    |     |           |     |    |    |    |          |       |  |
| Неделя         | 33             |    |     |    | 34  |    |     |    |     | 35 |     |    |     | 36 |    |     |     |     |    | <b>Итого:</b> |     |               |           |               |    |     |           |     |    |    |    |          |       |  |
| Дата           | 1              | 2  | 3   | 4  | 5   | 6  | 7   | 8  | 9   | 10 | 11  | 12 | 13  | 14 | 15 | 16  | 17  | 18  | 19 | 20            | 21  | 22            | 23        | 24            | 25 | 26  | 27        | 28  | 29 | 30 | 31 | 3 недели |       |  |
|                | п              | в  | в   | в  | в   | у  | у   | у  | п   | в  | в   | в  | у   | у  | у  | у   | у   | в   | в  | у             | у   | у             | у         | у             | в  | в   | у         | у   | у  | у  | у  |          | 3 дня |  |
| Кол-во уч.дней | 3              |    |     |    | 5   |    |     |    |     | 5  |     |    |     | 5  |    |     |     | 5   |    |               |     |               |           | <b>18</b>     |    |     |           |     |    |    |    |          |       |  |
| Месяц          | <b>Июнь</b>    |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |    |    |     |     |     |    |               |     |               |           |               |    |     |           |     |    |    |    |          |       |  |
| Неделя         |                |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |    |    |     |     |     |    |               |     |               |           |               |    |     |           |     |    |    |    |          |       |  |
| Дата           | 1              | 2  | 3   | 4  | 5   | 6  | 7   | 8  | 9   | 10 | 11  | 12 | 13  | 14 | 15 | 16  | 17  | 18  | 19 | 20            | 21  | 22            | 23        | 24            | 25 | 26  | 27        | 28  | 29 | 30 |    |          |       |  |
|                |                |    | л/п |    |     |    |     |    | л/п |    |     |    | л/п |    |    |     | л/п |     |    |               |     | л/п           |           |               |    |     |           |     |    |    |    |          |       |  |
| Месяц          | <b>Июль</b>    |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |    |    |     |     |     |    |               |     |               |           |               |    |     |           |     |    |    |    |          |       |  |
| Неделя         |                |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |    |    |     |     |     |    |               |     |               |           |               |    |     |           |     |    |    |    |          |       |  |
| Дата           | 1              | 2  | 3   | 4  | 5   | 6  | 7   | 8  | 9   | 10 | 11  | 12 | 13  | 14 | 15 | 16  | 17  | 18  | 19 | 20            | 21  | 22            | 23        | 24            | 25 | 26  | 27        | 28  | 29 | 30 | 31 |          |       |  |
|                | л/п            |    |     |    |     |    | л/п |    |     |    |     |    | л/п |    |    |     |     | л/п |    |               |     |               | л/п       |               |    |     |           | л/п |    |    |    |          |       |  |
| Месяц          | <b>Август</b>  |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |    |    |     |     |     |    |               |     |               |           |               |    |     |           |     |    |    |    |          |       |  |
| Неделя         |                |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |    |    |     |     |     |    |               |     |               |           |               |    |     |           |     |    |    |    |          |       |  |
| Дата           | 1              | 2  | 3   | 4  | 5   | 6  | 7   | 8  | 9   | 10 | 11  | 12 | 13  | 14 | 15 | 16  | 17  | 18  | 19 | 20            | 21  | 22            | 23        | 24            | 25 | 26  | 27        | 28  | 29 | 30 | 31 |          |       |  |
|                | л/п            |    |     |    | л/п |    |     |    |     |    | л/п |    |     |    |    | л/п |     |     |    |               | л/п |               |           |               |    | л/п |           |     |    |    |    |          |       |  |

## Учебный план МАДОУ г. Нижневартовска ДС №32 «Брусничка» на 2023-2024 учебный год

| Обязательная часть                  |  |   |   |
|-------------------------------------|--|---|---|
| Образовательные области             | Непосредственно-образовательная деятельность | Объём недельной образовательной нагрузки/ время   | Объём недельной образовательной нагрузки в год / часы |
| Познавательное развитие             | Природа                                      | 1 раз в неделю / 25 минут   | 36/ 15 часов 00 мин                                   |
|                                     | Математические представления                 | 1 раз в неделю / 25 минут   | 36/ 15 часов 00 мин                                   |
|                                     | Сенсорные эталоны и познавательные действия  | <i>Образовательная деятельность, реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности</i> |   |
|                                     | Окружающий мир                               |   |   |
| Физическое развитие                 | Физическая культура                          | 3 раза в неделю / 25 минут  | 108 / 45 часов 00 мин                                 |
|                                     | Формирование основ ЗОЖ                       | <i>Образовательная деятельность, реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности</i> |   |
|                                     | Активный отдых                               |   |   |
| Речевое развитие                    | Развитие речи                                | 1 раз в неделю / 25 минут   | 36/ 15 часов 00 мин                                   |
|                                     | Подготовка детей к обучению грамоте          | 1 раз в неделю / 25 минут   | 36/ 15 часов 00 мин                                   |
|                                     | Интерес к художественной литературе          | <i>Образовательная деятельность, реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности</i> |   |
| Художественно-эстетическое развитие | Приобщение к искусству                       | <i>Образовательная деятельность, реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности</i> |   |
|                                     | Изобразительная деятельность:<br>Рисование   | 1 раз в неделю / 25 минут   | 36/ 15 часов 00 мин                                   |
|                                     | Лепка  | 1 раз в 2 недели / 25 минут   | 18 / 7 часов 30 мин                                   |
|                                     | Аппликация                                   | 1 раз в 2 недели / 25 минут   | 18 / 7 часов 30 мин                                   |
|                                     | Конструирование                              | 1 раз в неделю / 25 минут   | 36/ 15 часов 00 мин                                   |
|                                     | Музыкальная деятельность                     | 2 раза в неделю / 25 минут  | 72 / 30 часов 00 мин                                  |
|                                     | Театрализованная деятельность                | <i>Образовательная деятельность, реализуется в совместной</i>   |   |

|   |  |   |                        |
|---|--|---|------------------------|
|   |  | <i>деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности</i>  |                        |
| <b>Социально - коммуникативное развитие</b> | В сфере социальных отношений (социальный мир)  | 1 раз в неделю / 25 минут   | 36/ 15 часов 00 мин    |
|   | В сфере трудового воспитания   | <i>Образовательная деятельность, реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности</i> |                        |
|   | В области формирования основ безопасного поведения                                       |   |                        |
| <b>Итого</b>                                |  | <b>13 раз в неделю / 5 часов 25 минут</b>   | <b>468 / 195 часов</b> |
| <b>Вариативная часть</b>                    |  |   |                        |
| <b>Физическое развитие</b>                  | «Спортивная мозаика»   | <i>Образовательная деятельность, реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности</i> |                        |
| <b>Познавательное развитие</b>              | «Экология для малышей» (Е.В. Гончарова)  |   |                        |
|   | «Юный шахматист»   | 1 раз в неделю / 25 минут   | 36/ 15 часов           |
| <b>Художественно-эстетическое</b>           | «Ладушки» (автор И.Каплунова)  | <i>Образовательная деятельность, реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности</i> |                        |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>   | «Основы безопасности жизнедеятельности воспитанников» (Р.Б. Стеркина)                    | 1 раз в неделю / 25 минут   | 36 / 15 часов          |
|   | «Социокультурные истоки» (И.А.Кузьмин)   | <i>Образовательная деятельность, реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности</i> |                        |
|   | «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» |   |                        |
|   | <b>Итого</b>   | <b>2 раза / 50 минут</b>  |                        |
| Сан Пин и СП                                | Общая продолжительность образовательной деятельности / количество часов в год            |   | <b>30 часов</b>        |
|   |  | <b>Итого</b>  | <b>225</b>             |
| Объём вариативной части не более 40%        |  | 13%   |                        |
| Объём обязательной части не менее 60%       |  | 87 %  |                        |

**Расписание  
непосредственно образовательной деятельности  
на 2023-2024 учебный год  
группы общеразвивающей направленности № 9  
для детей от 5 до 6 лет**

| День недели | Время/Занятие  |
|-------------|--|
| Понедельник | 09.00 - 09.25<br>09.35 - 10.00<br><b>Математические представления</b><br>10.25 – 10.50<br>Физкультура      |
|             | 15.20 – 15.45<br>Природа   |
| Вторник     | 09.00 - 09.25<br><b>Развитие речи</b>  |
|             | 15.30 – 15.55<br>Музыка  |
| Среда       | 09.00 - 09.25<br>Физкультура<br>09.35 - 10.00<br>10.10 - 10.35<br>Рисование                                |
|             | 15.30 – 15.55<br>16.05 - 16.30<br><b>Лепка/Аппликация</b>  |
| Четверг     | 09.00 – 09.25<br><b>Подготовка детей к обучению грамоте</b><br>11.10 – 11.35<br><b>Физкультура (улица)</b> |
| Пятница     | 09.00 - 09.25<br><b>Социальный мир</b><br>09.35 – 10.10<br>Музыка  |
|             | 15.30 – 15.55<br><b>Конструирование</b>  |

## График прогулки

| Группы                            | Утренний прием на улице | Дневная прогулка | Прогулка после полдника | Вечерняя прогулка |
|-----------------------------------|-------------------------|------------------|-------------------------|-------------------|
| Группа для детей от 5 до 6 лет №9 | 7.00 – 8.10             | 10.35 – 12.15    | 16.05 – 16.55           | 17.15 – 18.30     |

## Комплексно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год

| Неделя | Старшая группа<br>(от 5 до 6 лет)      |
|--------|--|
| 1      | Впечатления о лете                     |
| 2      | Детский сад                            |
| 3      | Дары осени<br>Уборка урожая.           |
| 4      | Профессии родителей                    |
| 5      | День пожилого человека                 |
| 6      | Осень<br>Осеннее настроение.           |
| 7      | Мир игры                               |
| 8      | Юные экологи                           |
| 9      | В мире животных                        |
| 10     | Законы улицы.<br>Школа пешеходных наук |
| 11     | Азбука настроений                      |
| 12     | День матери                            |
| 13     | Я и мои друзья                         |
| 14     | Начало зимы                            |
| 15     | Страна волшебная - здоровье            |
| 16     | К нам приходит Новый год.              |
| 17     | Рождественское чудо                    |
| 18     | Страна, в которой я живу               |
| 19     | Идём в музей народного промысла.       |
| 20     | Мир технических чудес                  |
| 21     | Зима                                   |
| 22     | Мой мир                                |
| 23     | Защитники Отечества                    |
| 24     | Моя малая Родина город Нижневартовск   |
| 25     | Красота в искусстве и в жизни.         |
| 26     | Права детей в России                   |
| 27     | «Спичка невелика»                      |



|    |                       |
|----|-----------------------|
| 28 | Книжка неделя         |
| 29 | Юмор в нашей жизни    |
| 30 | Тайна третьей планеты |
| 31 | Здоровячок            |
| 32 | Дружба народов        |
| 33 | День Победы           |
| 34 | Весна                 |
| 35 | Водоем и его жители.  |
| 36 | Лето пришло           |

## Приложение 6

### Организация физкультурно-оздоровительной работы

В МАДОУ необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закалывающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закалывающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закалывающие мероприятия (*смотри содержательный раздел*).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

#### Режим двигательной активности

| Формы работы | Виды занятий | Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей |
|--------------|--------------|--|
|              |              | от 5 до 6 лет  |
|              |              |  |

|  |   |  |
|--|---|--|
| Физкультурные занятия                            | а) в помещении  | 2 раза<br>в неделю<br>25–30                              |
|  | б) на улице   | 1 раз<br>в неделю<br>25–30                               |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика (по желанию детей)   | Ежедневно<br>8–10  |
|  | б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке                           | Ежедневно<br>2 раза (утром и вечером)<br>25–30           |
|  | в) физкультминутки (в середине статического занятия)                              | 3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий |
| Активный отдых                                   | а) физкультурный досуг  | 1 раз<br>в месяц<br>30-45                                |
|  | б) физкультурный праздник   | 2 раза в год<br>до<br>60 мин.                            |
|  | в) день здоровья  | 1 раз<br>в квартал                                       |
| Самостоятельная двигательная деятельность        | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно  |
|  | б) самостоятельные подвижные и спортивные игры                                    | Ежедневно  |

Приложение 7

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма детей от 5 до 6 лет на 2023-2024 учебный год**

| Месяц    | Тема                                       | Цель   | Методические приемы   |
|----------|--|--|---|
| Сентябрь | <b>Тема:</b> «Дом, в котором живу»         | Закрепить домашний адрес, фамилию, имя, отчество родителей. Учить воспитанников свободно ориентироваться на плане микрорайона.   | Беседа «Дом, в котором я живу». Словесная игра «Доскажи словечко». Дидактическая игра «Мой адрес» Проблемная ситуация «Как найти свой дом».       |
|          | <b>Тема:</b> «Правила поведения пешеходов» | Расширять представления воспитанников по правилам поведения пешеходов. Учить воспитанников адекватно реагировать на дорожные ситуации, прогнозировать свое поведение в разных ситуациях. | Рассматривание сюжетных картинок. Физминутка «Машины». Дидактическая игра «Запомни правило». Проблемная ситуация «Что делать, если ты потерялся». |

|         |  |  |   |
|---------|--|--|---|
| Октябрь | <b>Тема</b> «Транспорт прошлого, настоящего, будущего»                   | Через информативно-поисковую деятельность познакомить детей с возникновением различных видов транспорта.                                     | Беседа «Машины прошлого, настоящего, будущего». Рассмотрение иллюстраций. Проблемная ситуация «Чем заправить транспорт». Продуктивная деятельность «Автомобиль будущего». |
|         | <b>Тема:</b> «Транспорт помогает людям»                                  | Закрепить понятие грузовой транспорт, воздушный, водный. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги.                                   | Дидактическая игра «Ездит, плавает, летает». Дидактическая игра «Что? Где? Когда». Дидактическая игра «Гараж». Вечер загадок о транспорте.                                |
| Ноябрь  | <b>Тема:</b> «Профессии»   | Расширять представления воспитанников о профессиях. Закрепить виды транспорта. Познакомить детей с нужными и смелыми профессиями             | Презентация «Все работы хороши выбирай на вкус». Словесная игра «Кто, чем управляет». Беседа «Кем ты будешь».   |
|         | <b>Тема:</b> «Виды транспорта»   | Формировать у детей навыки исследовательской и творческой деятельности.  | Презентация детьми «Виды транспорта». Выставка исследовательских работ воспитанников.   |
| Декабрь | <b>Тема:</b> «Транспорт прошлого, настоящего, будущего»                  | Через информативно-поисковую деятельность познакомить детей с возникновением различных видов транспорта.                                     | Беседа «Машины прошлого, настоящего, будущего». Рассмотрение иллюстраций. Проблемная ситуация «Чем заправить транспорт». Продуктивная деятельность «Автомобиль будущего». |
|         | <b>Тема:</b> «Транспорт помогает людям»                                  | Закрепить понятие грузовой транспорт, воздушный, водный. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги.                                   | Дидактическая игра «Ездит, плавает, летает». Дидактическая игра «Что? Где? Когда». Дидактическая игра «Гараж». Вечер загадок о транспорте.                                |
| Январь  | <b>Тема:</b> «Я примерный пассажир»                                      | Закрепить правила поведения в транспорте, на остановке. Учить реагировать на дорожные ситуации, прогнозировать поведение в разных ситуациях. | Экскурсия к автобусной остановке. Проблемные ситуации «Что случится если...». Выставка детских работ «Я пассажир».  |
|         | <b>Тема:</b> Спортивный праздник «Правила дорожные детям знать положено» | Закрепить знания о правилах дорожного движения, развивать физические качества: силу, ловкость, быстроту в эстафетах.                         | Подготовка к спортивному празднику. Дидактическая игра «Знаешь ли ты?» Дидактическая игра: «Да или нет». Соревнование команд «Светофоры» и «Пешеходы».                    |

|                |  |  |   |
|----------------|--|--|---|
| <b>Февраль</b> | <b>Тема:</b><br>«Виды транспорта»                | Формировать у детей навыки исследовательской и творческой деятельности.  | Презентация детьми «Виды транспорта».<br>Выставка исследовательских работ воспитанников.  |
|                | <b>Тема:</b><br>«Пусть дорога станет безопасной» | Закрепить правила передвижения пешеходов и велосипедистов.   | Развлечение «Дорожная азбука» (с участием детей подготовительной к школе группы).   |
| <b>Март</b>    | <b>Тема:</b><br>«Профессии»                      | Расширять представления воспитанников о профессиях.<br>Закрепить виды транспорта.<br>Познакомить детей с нужными и смелыми профессиями | Презентация «Все работы хороши выбирай на вкус».<br>Словесная игра «Кто, чем управляет».<br>Беседа «Кем ты будешь».                     |
|                | <b>Тема:</b><br>«Виды транспорта»                | Формировать у детей навыки исследовательской и творческой деятельности.  | Презентация детьми «Виды транспорта».<br>Выставка исследовательских работ воспитанников.  |
| <b>Апрель</b>  | <b>Тема:</b><br>«В гости к малышам»              | Создать у детей положительный эмоциональный настрой.<br>Закрепить правила дорожного движения.  | Инсценировка «Котик Васька» (для детей второй младшей группы).  |
|                | <b>Тема:</b><br>«У нас гости»                    | Создать у детей положительный эмоциональный настрой. Закрепить правила дорожного движения.   | Инсценировка сказки «Веселые гуси» детьми подготовительной к школе группы   |
| <b>Май</b>     | <b>Тема:</b><br>«Правила дорожного движения»     | Закрепить знания детей по правилам дорожного движения.   | Подвижные игры по желанию детей.<br>Катание на трехколесном велосипеде.<br>Дидактическая игра «Не нарушай!».                            |
|                | <b>Тема:</b><br>«Мы пешеходы»                    | Закрепить знания детей по правилам дорожного движения.   | Проблемные ситуации «Что делать?», «Как поступил бы ты?».<br>Ситуация общения: «Правила дорожные надо соблюдать и никогда не нарушать». |

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по пожарной безопасности для детей от 5 до 6 лет на 2023-2024 учебный год**

| Месяц    | Тема                    | Цель  | Методические приемы   |
|----------|-------------------------|---|---|
| Сентябрь | <b>Что такое огонь?</b> | Дать детям представления об огне как о природном явлении, показать предназначение спичек в жизни человека, разъяснить их опасность в неумелых руках, систематизировать знания о бытовых причинах возникновения пожаров. | Диагностика. Выявить знания детей о правилах противопожарной безопасности.  |
|          |                         |   | 1. Беседа с детьми на тему «Эта спичка-невеличка» с чтением стихотворения Е.Хоринской «Спичка-невеличка»<br>2. Д/игра «Чудесные спички»<br>3. Чтение стихотворения И.Демьянова «Коробок-чёрный бок»                               |
|          |                         |   | 1. Рисование «Стихия-огонь»<br>2. Чтение стихотворений, потешек,<br>3. С-р игра «Мы пожарные»   |
|          |                         |   | 1. Сюжетно-ролевая игра «Пожарные».<br>2. Чтение стихотворения И.Демьянова «Коробок-чёрный бок»,<br>3. С. Маршак «Сказка про спички».<br>4. Опытническая деятельность «Огонь дышит  |
|          |                         |   | 1. Ознакомление с художественной литературой на тему:<br>2. «Заучивание стихотворения О.Сенатович «Осенний пожар»<br>3. Выставка детских рисунков на тему: «Я и огонь»<br>4. Чтение и инсценировка сказки К.Чуковского «Путаница» |
| Октябрь  | <b>Полезный огонь</b>   | Показать детям значение огня в жизни человека, дать знания о необходимости безопасного обращения с огнём.   | 1. Беседа с рассматриванием иллюстраций на тему: «Как люди овладели огнём»<br>2. Д/игра «Холодные- горячие предметы»<br>3. Чтение рассказа Гальченко «Огонь невидимка», беседа по содержанию                                      |
|          |                         |   | 1. Беседа о пользе огня в жизни человека.<br>2. Чтение рассказа В. Подольного «Как человек огонь приручил»<br>3. Познавательное развитие с элементами ТРИЗ на тему: «Огонь-друг или враг?»  |
|          |                         |   | 1. Чтение стихотворения С.Маршака   |

|         |  |  |  |
|---------|--|--|--|
|         |  |  | <p>«Сказка про спички», беседа по содержанию.</p> <p>2. Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм, элементов макетов.</p> <p>3. Чтение пословиц и поговорок на пожарную тематику.</p>   |
|         |  |  | <p>1. Беседа на тему: «Огонь-наш друг» с рассматриванием иллюстраций.</p> <p>2. Диалог «Огонь-наш друг»»</p> <p>3. Загадывание загадок по пожарной тематике.</p> <p>4. Опытническая деятельность «Предметы из какого материала подвержены наиболее быстрому возгоранию?»</p> |
| Ноябрь  | <b>Опасный огонь</b>                       | Расширять представление детей о назначении и функциях огня, о бытовых причинах возникновения пожаров, ущерба, принесённых пожаром. | <p>1. Развлечение «Добрый и злой огонь»</p> <p>2. Беседа на тему: «Отчего происходят пожары?» с рассматриванием плакатов, иллюстраций.</p> <p>3. Диалог «Опасные соседи»</p> <p>4. Чтение рассказа Б.Житкова «Пожар в море»</p>  |
|         |  |  | <p>Познавательное развитие на тему: «Спички- не игрушка, огонь- не забава»</p> <p>1. Чтение стихотворения С.Маршака «Пожар», Н.Беляниной «Баба Дуся постирала», беседа по содержанию.</p> <p>2. Диалог «Что на картинке»</p>   |
|         |  |  | <p>1. Развитие речи на тему: «Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»</p> <p>2. Постановка кукольного театра по сказке С.Маршака «Кошкин дом»</p> <p>3. Диалог «Причины пожаров»</p> <p>4. Опытническая деятельность «Пожары загрязняют воздух»</p>                   |
|         |  |  | <p>1. Создание специальных ситуаций «Твои первые действия при пожаре»</p> <p>2. Конкурс детских рисунков по мотивам сказки «Огневик и облачные слоны»</p> <p>3. Диалог «Если возник пожар»</p>   |
| Декабрь | <b>Служба противопожарной безопасности</b> | Познакомить детей с историей создания пожарной службы, показать её значимость для  | <p>1. Беседа о труде пожарных с рассматриванием иллюстраций, плакатов.</p> <p>2. Чтение глав «Как тушили пожар», «Как пожар кончился» из книги</p>   |

|        |                  |   |   |
|--------|------------------|---|---|
|        |                  | людей, познакомить со средствами пожаротушения, одеждой пожарного, закреплять номер телефона пожарной службы, домашнего адреса, фамилии, имени родителей. Закреплять знания о труде пожарных, воспитывать уважение к их труду. Расширять словарный запас детей. | Б.Житкова «Что я видел»<br>3. Рассматривание иллюстраций с изображением экипировке пожарного.   |
|        |                  |   | 1. Познавательное развитие на тему: «Знакомство со службой 101»<br>2. Игровые тренинги с телефоном.<br>3. Д/игра «Что нужно пожарному для работы?»<br>4. Чтение стихотворения Т. Фетисова «Куда спешат пожарные машины?»  |
|        |                  |   | 1. Лепка на тему: «Пожарный расчёт» (фигурка человека в спец.одежде в движении )<br>2. Сюжетно-ролевая игра «Позвони 101»<br>3. Беседа на тему «В жизни есть подвигу место» с чтением стихотворений С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое», «Дядя Стёпа»   |
|        |                  |   | 1. Чтение, беседа и моделирование ситуаций по рассказу «Украшаем ёлку»<br>2. Беседа с рассматриванием иллюстраций о правилах поведения возле ёлки, действиях с опасными предметами(хлопушками, свечами, фейерверками и т.д.)<br>3. Досуг «Что мы знаем об огне?»<br>4. Опытническая деятельность «Чем можно потушить огонь» |
| Январь | Пожарная техника | Уточнять и расширять представления детей о пожарном транспорте, его назначении и особенностях, продолжать знакомить детей с правилами поведения во время пожара, средствами тушения пожара. Расширять словарный запас.  | 1. Спортивное развлечение «Пожарная дружина»<br>2. Рассматривание иллюстраций с изображением пожарной машины, беседа о её назначении и особенностях.<br>3. Д/игра «Кому что нужно для работы?»  |
|        |                  |   | 1. Экскурсия в пожарную часть.<br>2. Познавательное развитие: «Почему поезд бывает пожарным?»<br>3. Конструирование «Пожарный автомобиль» (из бумаги)<br>4. Д/игра «Занимательная шкатулка»   |
|        |                  |   | 1. Чтение стихотворений о пожарной технике, экипировке пожарных, средствах пожаротушения, рассматривание иллюстраций.<br>2. Д/игра «Собери картинку»  |

|                |  |   |   |
|----------------|--|---|---|
|                |  |   | <p>3. Сюжетно-ролевая игра «Пожарные»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конструирование «Пожарная часть» (из строительного материала)</li> <li>2. Д/игра «Угадай профессию»</li> <li>3. Чтение, беседа и моделирование ситуаций по рассказу «Бумажный самолётик»</li> <li>4. Чтение, беседа, инсценировка стихотворения И.Солнышко «Пожарная машина»</li> </ol> |
| <b>Февраль</b> | <b>Правила пожарной безопасности дома</b>  | Продолжать знакомить детей с основными группами пожароопасных предметов, помочь делать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами, продолжать знакомить с правилами поведения во время пожара. | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рисование «Электрические предметы в доме»</li> <li>2. Беседа с детьми по иллюстрациям, плакатам на тему: «Огнеопасные предметы»</li> <li>3. Чтение, беседа, моделирование ситуаций по рассказу С.Маршака «Пожар»</li> </ol>   |
|                |  |   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа на тему: «Электрические предметы в доме»</li> <li>2. Аппликатирование плаката «Не забудьте отключить»</li> <li>3. Заучивание стихотворений, пословиц на данную тематику.</li> <li>4. Сюжетно-ролевая игра «Позвони 01»</li> </ol>  |
|                |  |   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Моделирование возможных опасных ситуаций на макете «Пожароопасные места в квартире»</li> <li>2. Чтение рассказов Б.Житкова «Пожар», Дым», беседа по содержанию.</li> <li>3. Д/игра «Какие из перечисленных действий могут привести к пожару?»</li> </ol>  |
|                |  |   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конкурс детско-родительского творчества по ППБ.</li> <li>2. Д/игра «Это я, это я, это все мои друзья»</li> <li>3. Игровые тренинги с телефоном.</li> <li>4. Обыгрывание ситуаций на макете квартиры «Загорелся телевизор» (другие электроприборы)</li> </ol>  |
| <b>Март</b>    | <b>Правила пожарной безопасности в ДОУ</b> | Познакомить детей с правилами пожарной безопасности в детском саду,   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экскурсия по детскому саду. Знакомство с уголком противопожарной безопасности.</li> <li>2. Рассматривание и беседа по плакатам «Пожарная безопасность для</li> </ol>  |



|        |  |  |   |
|--------|--|--|---|
|        |  | <p>пожарным щитом и его назначении, действиями при срабатывании сигнала пожарной сигнализации, прививать практические навыки поведения детей при возникновении пожароопасной ситуации, воспитывать в детях уверенность в своих силах, умение реально оценивать возможную опасность. Проводить профилактику страха перед огнём.</p> | <p>дошкольников»<br/>3. Составление рассказов со словами: уют, ткань, штора, пламя, дым, вода.</p> <p>1. Знакомство с системой оповещения, эвакуационными путями. Учебная эвакуация.<br/>2. Познавательное развитие на тему: «Чтобы не было беды, лучше правила учи»<br/>3. Беседа с детьми на тему: «Действия при пожаре» с использованием иллюстраций, плакатов.</p> <p>1. Обыгрывание ситуаций на макете «Пожар в подъезде(коридоре)»<br/>2. Д/игра «Закончи предложение»<br/>3. Опытническая деятельность «Водой масло не затушишь»</p> <p>1. Викторина «Пожарным можешь ты не быть»<br/>2. Чтение стихотворений, загадок, потешек на пожарную тематику.<br/>3. Моделирование на макете квартиры «Определи место знаков в квартире»</p> |
| Апрель | <p><b>Правила пожарной безопасности на природе</b></p> | <p>Формировать представления детей о правилах поведения на природе, об опасности костров для окружающей среды и для собственного здоровья, воспитывать чувство ответственности за свои поступки.</p>   | <p>1. Познавательное развитие «Пожарная безопасность в лесу»<br/>2. Д/игра «Опасные предметы»<br/>3. Игра-эстафета «Пожарный щит» (макет щита)<br/>4. Творческое рассказывание «Измени рассказ, чтобы у него был хороший конец»</p> <p>1. Беседа о правилах безопасности в природе с рассматриванием соответствующих иллюстраций.<br/>2. Чтение стихотворений Н.Беляниной «На досуге ребяташки...», «От горящей спички летом...», беседа по содержанию.<br/>3. Опытническая деятельность «Почему во время пожара часто происходит взрыв?»</p> <p>1. Творческое рисование на тему: «Придумай знак по правилам поведения в</p>  |

|            |   |  |   |
|------------|---|--|---|
|            |   |  | <p>лесу»</p> <p>2. Ди́гра «Доскажи словечко»</p> <p>3. Обыгрывание ситуаций «Человек горит(вспыхнула одежда)»</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра «Дом»</p>  |
|            |   |  | <p>1. Музыкальное развлечение «Не шали с огнём»</p> <p>2. Чтение, беседа, моделирование ситуаций по стихотворению С.Маршака «Пожар»</p> <p>3. Ди́гра «Доскажи словечко»</p>   |
| <b>Май</b> | <b>о мы знаем о противопожарной безопасности»</b> | Уточнять, систематизировать знания детей о правилах пожарной безопасности, формировать осознанное и ответственное отношение к выполнению этих правил, их значении для собственного здоровья и безопасности окружающих. | <p>1. Литературная викторина «Огонь в литературе»</p> <p>2. Ди́гра «Что будет дальше?»</p> <p>3. Чтение сказки Г.Циферова «Жил на свете слонёнок»</p>   |
|            |   |  | <p>1. Моделирование возможных опасных ситуаций на макете, в игровом уголке.</p> <p>2. Ди́гра «Четвёртый лишний»</p> <p>3. Познавательное развитие: «Искру потуши до пожара, беду отводи до удара»</p>   |
|            |   |  | <p>1. Моделирование возможных опасных ситуаций на макете квартиры, в игровом уголке.</p> <p>2. Чтение потешек, стихотворений, пословиц на пожарную тематику.</p> <p>3. Составление рассказов по схемам-моделям «мальчик – спички – пожар - пожарная машина»</p> |
|            |   |  | <p>Диагностика. Выявить знания детей о правилах противопожарной безопасности</p>  |

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по ОБЖ для детей от 5 до 6 лет на 2023-2024 учебный год**

| Месяц    | Тема  | Цель   | Методические приемы  |
|----------|---|--|--|
| Сентябрь | <b>Тема:</b><br><b>«Витаминная семья»</b>                               | Знакомить детей с наиболее полезными лесными и садовыми ягодами. Воспитывать осознанное отношение к необходимости употреблять в пищу ягоды и фрукты.                               | 1. Загадывание загадок.<br>Дидактическая игра «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус».<br>2. Проблемная ситуация «Могут ли фрукты навредить здоровью».  |
|          | <b>Тема:</b><br><b>«Съедобные и несъедобные грибы»</b>                  | Учить детей различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду.   | 1. Чтение сказки В. Даля «Война грибов с ягодами».<br>2. Загадки о грибах, рассматривание картинок с изображением грибов – закреплять знания детей о съедобных и ядовитых грибах.<br>Чтение стихов на тему грибы.                                      |
| Октябрь  | <b>Тема:</b><br><b>«Внешность человека может быть обманчива»</b>        | Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Предостеречь от неприятностей, связанных с контактом с незнакомыми людьми. | 1. Объяснение «Как вести себя на прогулке когда к вам подходит чужой человек».<br>Дидактическая игра «Свой, чужой, знакомый».<br>2. Игровая ситуация: «К тебе подходит незнакомец».<br>Рисование по сказкам «Приключения Буратино», «Красная Шапочка». |
|          | <b>Тема:</b><br><b>«Контакты с животными»</b>                           | Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.  | 1. Беседа по картинкам с использованием загадок.<br>Инсценирование стихотворения «Бездомная кошка».<br>2. Рассматривание альбома «Кошка и собака - наши соседи».   |
| Ноябрь   | <b>Тема:</b><br><b>«Поплотнее кран закрой - осторожен будь с водой»</b> | Закреплять у детей навык соблюдения осторожности при пользовании водой дома.   | 1. Беседа «Вода помощница. Когда нам нужна вода?».   |
|          | <b>Тема:</b><br><b>«Личная гигиена»</b>                                 | Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.   | 1. Беседа «Микробы и вирусы»<br>Обсуждение ситуаций, которые требуют мытья рук.<br>2. Чтение стихотворения «Девочка чумазая».<br>Дидактическая игра «Я начну, а ты продолжи».  |

|         |   |   |  |
|---------|---|---|--|
|         | <b>Тема:</b><br><b>«Безопасность на водных объектах»</b>        | Знакомство с правилами безопасности на водных объектах в осенне-зимний период   | 1.Беседа «Почему нельзя выходить на лед водоема в начале зимы и весной»<br>Чтение Г.Шалаева, Н.Иванова «Не ходи по льду водоема»   |
| Декабрь | <b>Тема:</b> «Если чужой приходит в дом»                        | Учить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни.   | 1. Рассматривание иллюстраций по теме.<br>Игровой тренинг «Если чужой приходит в дом».<br>2.Дидактическая игра «Похитители и находчивые ребята».                             |
|         | <b>Тема:</b> «Ножницы, катушки - это не игрушки»                | Формировать правила безопасного поведения в быту. Учить детей правилам работы с принадлежностями для рукоделия. Закреплять правила обращения с опасными предметами.   | 1.Чтение сказки «Хороший совет». Загадки о швейных принадлежностях.<br>2.Развивающая игра «Опасность дома».<br>Игра «Опасно- не опасно».                                     |
| Январь  | <b>Тема:</b> «У Мишки в гостях»                                 | Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты, чтобы противостоять болезням.   | 1.Чтение стихотворений, отгадывание загадок о спорте.<br>2. Подвижные игры.  |
|         | <b>Тема:</b> «Чтобы нам не болеть»                              | Формировать осознанное отношение к необходимости укреплять здоровье с помощью зарядки, витаминов. Воспитывать доброе отношение к тем, кто заботится об их здоровье (к врачам).  | 1.Посещение медицинского кабинета.<br>2.Сюжетно-ролевые игры «Поликлиника», «В больнице».  |
| Февраль | <b>Тема:</b> «Режим дня»  | Формировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.   | 1.Игра-беседа «Подружись с зубной щеткой».<br>Дидактическая игра «Мой день».<br>2.Чтение К.Т. Зайцева «Уроки Айболита».<br>Рисование по сказке К.Чуковского «Мойдодыр».      |
|         | <b>Тема:</b> «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности» | Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Объяснить детям, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там. Воспитывать культуру поведения дома. | 1.Чтение рассказа Е.Пермяка «Торопливый ножик». Рассматривание иллюстраций к книгам.<br>2.Чтение «Осторожные сказки». Дидактическая игра «Раз, два, три - опасность назови». |

|             |   |  |  |
|-------------|---|--|--|
| <b>Март</b> | <b>Тема:</b><br>«Полезные вещи - молоток и клещи»         | Формировать у детей навык осторожного обращения с инструментами.   | 1.Чтение стихотворений, загадок про инструменты.<br>Сюжетно-ролевая игра «Ремонтная мастерская».<br>2.Чтение рассказа «Данилка и пилка».Рассматривание иллюстраций с изображением трудовых действий. |
|             | <b>Тема:</b><br>«Запомните детки, таблетки - не конфетки» | Уточнить представления детей о лекарственных средствах, объяснить опасность, которая может от них исходить.  | 1.Беседа «Не ешь лекарства и витамины без разрешения».Сюжетно-ролевая игра «Кукла Катя заболела»   |
|             | <b>Тема:</b><br>«Ядовитые растения»                       | Учить детей узнавать ядовитые растения, дать знания о том, что ядами этих растений человек может отравиться.   | 1.Дидактическая игра «Вершки-корешки».Рассматривание иллюстраций с изображением ядовитых растений.   |
| <b>Май</b>  | <b>Тема:</b><br>«Насекомые»                               | Дать знания о правилах поведения при встрече с различными насекомыми, формировать представления о разнообразных насекомых.Воспитывать доброжелательное отношение к насекомым и любовь к природе. | 1.Настольная игра «Насекомые».Рисование на тему «Наша прогулка на природу»   |
|             | <b>Тема:</b> «Мы пришли на водоем»                        | Знакомить детей с правилами поведения на воде и через игровые ситуации отработать их применение.   | 1.Беседа «Поведение на воде», «Возле речки, на реке». Чтение Ю.А. Соколова «правила безопасности»  |
|             | <b>Тема:</b><br>«Правила поведения на железной дороге»    | Формирование знаний о правилах поведения на железнодорожной инфраструктуре.  | 1.Беседа «Правила поведения в поезде, на железной дороге». Игра «Поезд»<br>2.Рассматривание плакатов, иллюстраций «Твоя безопасность на железнодорожном транспорте»                                  |

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности  
по изучению финансовой грамотности для детей от 5 до 6 лет**

| Месяц                               | Тема                | Содержание занятия  | Формы и методы   | Работа с родителями   |
|-------------------------------------|---------------------|---|--|---|
| <b>Без труда нет жизни на земле</b> |                     |   |  |   |
| <b>Сентябрь</b>                     | Труд – основа жизни | Трудиться означает что-то делать, созидать для себя, на благо своей семьи, близких людей, друзей, домашних питомцев и пр. Любой труд – это хорошо, сидеть без дела – это плохо. | Беседы: «Моя семья», «Кем работают мои родители»,<br>«Домашние обязанности каждого члена семьи».<br>Рассматривание иллюстраций по теме.<br>Тематический стенд о труде.<br>Игра-соревнование «Мои домашние обязанности»<br>Чтение и обсуждение пословиц и поговорок о труде.<br>Сюжетно-ролевая игра: «Семья».<br>Дидактическая игра «Домашние помощники»<br>Настольно-печатная игра «Наведем порядок».<br>Игра-драматизация по сказке «Колосок».<br>Чтение художественной литературы:<br>«Крошечка - Хаврошечка», «Коза-дереза»,<br>М.С. Плещинский «Счастливый день»,<br>В. Осеева «Волшебное слово».<br>Просмотр мультфильма «Фиксики. Деньги»<br>Рассматривание купюр и монет.<br>Игра «Для чего нам нужны деньги?» | Беседа «Трудовое воспитание детей»<br>Предложить родителям (по возможности) совершить экскурсию вместе с детьми на свою работу. Или рассказать о собственной работе ребенку.<br>Папка-передвижка «Домашние обязанности детей».<br>Привлечь родителей к изготовлению альбома «Наша семья трудится».<br>Памятка для родителей «Деньги».<br>Чтение художественной литературы: «Экономика для малышей, или как Миша стал бизнесменом».<br>Кнышова Л.В.,<br>Меньшикова О.И., Попова Т.Л<br>Просмотр мультфильма с детьми «Все профессии нужны, все профессии |

|                |                                     |   |  |  |
|----------------|-------------------------------------|---|--|--|
|                |                                     |   |  | важны»   |
| <b>Октябрь</b> | Работать и зарабатывать             | Работать означает трудиться за вознаграждение. Зарабатывать - получать вознаграждение за выполненную работу (также можно заработать наказание за провинность, проступок и т. п.)  | <p>Проблемная ситуация «Хочу – надо» (учить определять по карточкам разницу между понятиями «хочу» и «надо»).</p> <p>Сюжетно-ролевая: «Парикмахерская» («Салон красоты»).</p> <p>Игры «Вот так заработали!», «Услуга или товар?»</p> <p>Игра «Что перепутал художник?» (изображения людей разных профессий).</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме «Профессии» Просмотр мультфильма с детьми.</p> <p>Серия видео-мультфильмов «Уроки тётушки Совы», «Азбука денег тётушки Совы - Что такое деньги?»</p> <p>Загадки по данной теме.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> | <p>Беседа «Труд в семье»</p> <p>Чтение художественной литературы: В. Катаев «Дудочка и кувшинчик»</p> <p>Привлечь родителей к созданию мини-музея монет и банкнот.</p> <p>Привлечь родителей к конкурсу проектов «Трудиться полезно и почетно»</p> |
|                | Все работы хороши, выбирай на вкус. | <p>Продолжить формирование элементарных представлений о различных профессиях, специальностях.</p> <p>Продолжить знакомство с экономическими категориями «труд», «продукт», «профессия», «специальность», «потребности».</p> | <p>Беседа «Продукты труда: товары и услуги». (Продукты труда используются человеком для себя или для продажи товара)</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Почта».</p> <p>Игры: «Что создаётся трудом», «Как продукт труда в товар превращается», «Угадай профессию по продукту труда».</p> <p>Настольно печатная игра «Кем быть?».</p> <p>Викторина «Угадай профессию»,</p> <p>Загадки на тему «Все профессии важны, все профессии нужны»</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>С. Саврикова «Про дворника»,</p> <p>В. Маяковский «Кем быть?»,</p> <p>С. Маршак «Почта»</p>     | <p>Консультация «Все работы хороши, выбирай на вкус»</p> <p>Чтение художественной литературы: С. Михалков «Парикмахер», «Дядя Степа».</p> <p>Родительский клуб: «Вместе за покупками».</p>   |

**Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны**

|                |   |  |  |  |
|----------------|---|--|--|--|
| <b>Ноябрь</b>  | Как придумали деньги  | Закрепляем понятия: трудиться, работать и зарабатывать   | Беседа по теме<br>Чтение народной сказки «Мена», обсуждение<br>Презентация «Путешествие в прошлое денег»<br>Просмотр развивающего мультфильма Азбука денег тетушки Совы. серия 1 «Что такое деньги?»<br>Дидактическая игра «Все по полочкам».<br>Беседа по теме<br>Чтение отрывка из стихотворения К.Чуковского «Муха – Цокотуха»<br>Сюжетно-ролевая игра «Шоферы»<br>Просмотр развивающего мультфильма Азбука денег тетушки Совы. серия 2 «Цена и ценные вещи»<br>Настольная игра «Профессии» | Памятка «Деньги»<br>Консультация «Зачем ребенку нужна финансовая грамотность»<br>Папка-передвижка «Наша семья трудится». |
|                | Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся          | Виды денег (монета, банкнота, пятак, рубль и пр.). Изготовление денег: печать, чеканка                                     | Беседа<br>Игра «Нарисуем деньги для нашей группы»<br>Рассматривание кассового аппарата<br>Тематический стенд «Какие деньги были и какими стали (эволюция денег)»<br>Дидактическая игра «Что продается в магазине?»<br>Настольная игра «Конфетки и монетки»   | Консультация «Правила карманных денег»   |
| <b>Декабрь</b> | Как деньги попадают к нам в дом. Трудовая денежка всегда крепка | Труд и доходы. Вознаграждение за честный труд, заработная плата родителей, пенсия дедушек и бабушек. Считаю деньги в своём | Беседа<br>Ситуационные задачи Чтение рассказа «Отец и сын», сказки «Трудовые деньги», обсуждение<br>Игра «Как потопаешь, так и полопаешь»,<br>Лучшая карта-маршрут «Путешествие монетки» (как деньги приходят в дом, для чего необходимо получать образование, что значит  | Буклет «Как научить детей контролировать свои финансы»<br><br>Рассказ для родителей «Отец и сын»                         |



|                                       |                       |   |   |  |
|---------------------------------------|-----------------------|---|---|--|
|                                       |                       | кармане, а не в чужом.  | «хорошая работа», ценность деятельности человека и пр.)<br>Дидактическая игра «Чей труд»<br>Настольная игра «Финансовый гений»  | Консультация «Когда Вы пользуетесь банкоматом».  |
|                                       | Где живут деньги      | Денежку бережём.<br>Кошельки, копилки, сейфы, банки и банковские карты и пр.                                      | Беседа<br>Чтение сказки «Где живут денежки?», обсуждение<br>Игра «Денежкин домик» Сюжетно-ролевая игра «Мини-банк»<br>Виртуальная экскурсия в банк(рассматривание плаката с изображением внутреннего устройства банка)<br>Чтение стихотворения А. Барто «Хищница»   | Папка – передвижка «Мы идем в банк»<br><br>«Клуб выходного дня».<br><br>Памятка «Деньги»   |
| <b>Покупаем, продаем и обмениваем</b> |                       |   |   |  |
| <b>Январь</b>                         | Потребности и желание | Домашнее хозяйство, главные потребности человека, желания и капризы. Соотносим потребности, желания и возможности | Беседа<br>Ситуационные задачи Чтение рассказа Л.Стахович «Про капризного Артёма», обсуждение<br>Исследование: что необходимо человеку для жизни<br>Игра «Выбираем самое важное»<br>Просмотр развивающего мультфильма Азбука денег тетушки Совы. серия 3 «Семейный бюджет»<br>Настольная игра «Я покупатель»<br>Беседа<br>Ситуационные задачи<br>Отгадывание загадок<br>Сюжетно-ролевая игра «Магазин одежды»<br>Привлечение детей к изготовлению атрибутов и оформлению игровых полей (названий отделов и вывесок). | Консультация для родителей «Должен ли ребенок иметь карманные деньги»<br><br>Родительский клуб: «Семейный бюджет».<br><br>Экскурсия в магазин одежды, наблюдение за работой продавца.<br><br>Памятка «Покупаем. Потребности желания» |

|                |   |  |  |  |
|----------------|---|--|--|--|
|                |   |  | Дидактическая игра «Магазин»<br>Просмотр слайдов с фотографиями различных магазинов нашего города.   |  |
| <b>Февраль</b> | Мини-спектакль «Желание Волчонка-Зубастика» | Различаем разницу между желаниями и потребностями. Учимся задавать себе вопрос и оценивать:<br>действительно ли мне очень нужна та или иная вещь, игрушка и пр., есть ли возможность у родителей это купить? | Интерактивный мини-спектакль<br>Сюжетно ролевая игра «Магазин игрушек»<br>Рассматривание сюжетных картинок, фотографий по теме. «Магазин игрушек»  | Помощь в подготовке и проведении спектакля (разучивание ролей, подготовка костюмов, декораций, реквизита)<br><br>Поделиться с ребенком воспоминаниями о том, как они преодолевали жадность |
|                | Где покупают и продают разные товары        | Торговые предприятия: магазины, киоски, ларьки, базары, рынки, ярмарки   | Беседа<br>Тематический стенд «Куда мы ходим за покупками»<br>Дидактическая игра «Что угодно для души».<br>Просмотр развивающего мультфильма Азбука денег тетюшки Совы серия 4 «Карманные деньги» | Родительское собрание «Как подготовить ребенка к разумному обращению с деньгами».<br>Папка-передвижка «Покупаем. Потребности и желания»  |
| <b>Март</b>    | Где покупают и продают разные товары        | Продолжаем знакомить с торговыми предприятиями: магазины, киоски, ларьки, базары, рынки, ярмарки   | Игра «Где что купить?»<br>Ситуационные задачи<br>Дидактическая игра «Путаница», «Четвертый лишний»<br>Настольная игра «Профессии»  | Памятка «Где что купить?»<br><br>Папка - передвижка «Мы идем за покупками»   |
|                | Наша мастерская                             | Изготавливаются товары для ярмарки: рисуем, клеим, вырезаем, лепим и пр.   | Творческо-трудовая деятельность<br>Чтение сказки «Хранители бюджета»<br>Просмотр мультфильма «Так сойдёт».   | Познавательный квест «Где и кем работает мама»   |
|                | Стоимость и цена товара                     | Разбираем цепочку товар – стоимость – цена.  | Беседа «Как складывается стоимость товара»<br>Чтение стихотворения К. Чуковского «Муха»  | Поход в супермаркет с ребенком «Квест в  |

|  |                     |   |   |  |
|--|---------------------|---|---|--|
|  |                     | Определяем стоимость товара (сделанных поделок: затраченные материалы, наше время и наш труд) и формируем цену  | цокотуха»<br>Игра «Сколько это стоит?»<br>Дидактическая игра «Что сколько стоит?».<br>Настольная игра «Территория фермеров»   | супермаркете»<br>(Предложите ребенку пойти в магазин. Объясните, что в этот раз он будет за главного: ему нужно будет проследить, купили ли вы все запланированные товары, и хватило ли на них денег.) |
| <b>Апрель</b>                              | Выгодно – невыгодно | Волшебные правила для покупателя и продавца, обмен, подарок, реклама  | Беседа<br>Ситуационные задачи Игра «Выбираем: дорого - дешево, выгодно - невыгодно»,<br>Чтение сказки В.Сутеева «Что это за птица?»<br>обмен, сказки «Как старик корову продавал» - что может реклама, обсуждение Чтение стихотворения А.Беспаловой «Реклама»<br>Чтение рассказа Ш.Галиева «Три копейки на покупку» | Памятка для родителей «Учим правильно тратить»<br><br>Чтение художественной литературы: А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»<br><br>Познавательный квест «Где и кем работает папа»        |
|  | Русская ярмарка     | Ярмарка и её атрибуты: шуты и скоморохи, зазывалы, конкурсы и балаганы, шарманка, Петрушка, купцы, ремесленники, торговцы, торговые соглашения, хороводы, русская пляска, кулачные бои. Используем деньги нашей группы, придуманные ранее | Игра-праздник «Русская ярмарка»: покупаем и продаём свои поделки, торгуемся, обмениваемся, заключаем торговые соглашения, веселимся. Проект «Этой ярмарки краски»<br>Мини-спектакль на тему «Лесная ярмарка»<br>Дидактическая игра «Что сколько стоит».<br>Настольная игра «Я выбираю»                              | Памятка для родителей «Учим зарабатывать»<br><br>Игра-праздник «Русская ярмарка»   |
| <b>Тратим разумно, берегаем и экономим</b> |                     |   |   |  |

|                   |                                     |   |  |  |
|-------------------|-------------------------------------|---|--|--|
| <p><b>Май</b></p> | <p>Тратим разумно, экономно</p>     | <p>Деньги зарабатываются трудом, и поэтому тратить их необходимо только с пользой, относиться к ним бережливо. Бережливый человек всегда богаче. Воспитываем бережное отношение к труду и деньгам</p>   | <p>Беседа<br/>Чтение современной сказки «Хранители бюджета»<br/>Игра «Деньги получили - ерунды накупили»,<br/>Викторина «Разумные траты сказочных героев»<br/>Игра «Открываем бутербродную, покупаем товар»<br/>Лабиринты «Найди не выключенный прибор»<br/>Беседа<br/>Загадки: «Угадай, кто это?»<br/>Раскрашивание книжки-раскраски к рассказу Н.Носова «Заплата»<br/>Лабиринты «Экономь электроэнергию - включай электросчетчик»,</p> | <p>Памятка для родителей «Платные поручения»</p> <p>Памятка для родителей «Платные поручения»</p>  |
|                   | <p>Мини-спектакль «Хочу и могу»</p> | <p>Учимся различать понятия: хочу и могу. Наши желания «Хочу», а наши возможности и ресурсы «Могу». Формируем ответственное отношение к принятию решения, которое проявляется в тесной взаимосвязи желаний и реальных возможностей по их осуществлению.</p> | <p>Интерактивный мини-спектакль<br/>Просмотр развивающего мультфильма Азбука денег тетушки Совы. серия 5 «Умение экономить»<br/>Дидактическая игра «Давай положим в корзину»<br/>Сюжетно-ролевая игра «Кафе»</p>   | <p>Памятка для родителей «Как воспитать ребенка успешным»</p> <p>Помощь в подготовке и проведении спектакля (разучивание ролей, подготовка костюмов, декораций, реквизита)</p> |

**Перспективный план образовательной деятельности  
по программе «Социокультурные истоки» для детей от 5 до 6 лет  
на 2023-2024 учебный год**

| Месяц    | Тема                         | Неделя | Содержание деятельности   |
|----------|------------------------------|--------|---|
| Сентябрь | «Верность родной земле»      | 1      | Чтение былины «Илья Муромец»<br>(в пересказе И.А. Кузьмина) Книга «Верность родной земле» стр.4   |
|          |                              | 2      | Чтение былины «Добрыня Никитич и змей»<br>(в пересказе И.А. Кузьмина)<br>Словесная игра «Объясни слово» Книга «Верность родной земле» стр.8                                     |
|          |                              | 3      | Чтение былины<br>«Алеша Попович и Тугарин Змеевич»<br>(в пересказе И.А. Кузьмина)<br>ПДД :«Богатырская застава» Книга «Верность родной земле» стр.12                            |
|          |                              | 4      | Беседа с детьми «Богатыри – первые защитники»<br>Дидактическая игра «Что может пригодиться богатырю в бою» Книга<br>«Верность родной земле» стр. 21 Альбом для рисования стр.15 |
| Октябрь  | «Верность родной земле» (2ч) | 1      | Чтение былины «Бой с несметной ратью под Киевом» (по А.Н. Нечаевой)<br>П/и «Наседка и коршун» Книга «Верность родной земле» стр.14  |
|          |                              | 2      | Чтение былины «Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алеша Попович»<br>(по А.Н. Нечаевой)<br>Дидактическая игра «Исправь ошибку» Книга «Верность родной земле»<br>стр.16              |
|          |                              | 3      | Чтение стихотворения «Русь» (И.С. Никитина)<br>Словесная игра «Дополни предложение»<br>Сюжетно-ролевая игра «Богатыри» Книга «Верность родной земле» стр.<br>22                 |
|          |                              | 4      | Режиссёрская игра « Наши защитники» с набором богатырей, русских<br>солдат разных эпох и родов войск.<br>Изготовление коллажа «Русские богатыри»                                |
| Ноябрь   | «Радость послушания»         | 1      | Чтение сказки «Гуси-лебеди»<br>П/и «Гуси-лебеди». Книга «Радость послушания» стр.4<br>Альбом для рисования стр.3  |
|          |                              | 2      | Чтение сказки С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»<br>Книга «Радость послушания» стр.7 Альбом для рисования стр.4   |
|          |                              | 3      | Чтение сказки «Царевна – лягушка» (фрагмент)<br>Словесная игра<br>«Что такое хорошо, а что такое плохо». Книга «Радость послушания»<br>стр.24                                   |
|          |                              | 4      | Чтение сказки « Дочь и падчерица»<br>Рисования «Моя семья».   |
| Декабрь  | «Светлая<br>надежда»         | 1      | Рассказ И.С. Шмелев «Рождество» Книга «Светлая Надежда» стр.5   |
|          |                              | 2      | Рассказ Е. Ивановский «Предание о первой рождественской елке»<br>Книга «Светлая Надежда» стр.9  |
|          |                              | 3      | Чтение стихотворения Ф.М. Достоевский «Божий дар» Книга «Светлая<br>Надежда» стр.12   |
|          |                              | 4      | Акция «Сохраним елочку, зеленую иголочку» (коллективная работа)   |

|         |                   |   |   |
|---------|-------------------|---|---|
| Январь  | «Доброе согласие» | 1 | Рассказ И.С. Шмелев «Счастье мое миндальное». Раскрасить рисунок к фрагменту произведения. И.С. Шмелев «Счастье мое миндальное» Книга «Светлая Надежда» стр.17,                                 |
|         |                   | 2 | Рассказ Л. Нечаев «Саночки» Книга «Светлая Надежда» стр.20  |
|         |                   | 3 | Рассказы К.Д. Ушинский «Четыре желания» Книга «Светлая Надежда» стр.22<br>Альбом для рисования стр.5  |
|         |                   | 4 | Поэзия: А. Митяев «Сад», «Где жить хорошо», рассказ «Дружба». Подбор пословиц и поговорок о дружбе.   |
| Февраль | «Добрые друзья»   | 1 | Сказка русская народная «Сивка-Бурка». Раскрасить рисунок к данной сказке. Книга «Добрые друзья» стр.5, 11.   |
|         |                   | 2 | Сказка русская народная «Зимовье зверей». Раскрасить рисунок к сказке. Книга «Добрые друзья» стр.12<br>Альбом для рисования стр.8,9   |
|         |                   | 3 | Сказка русская народная «Два Ивана – солдатских сына Книга «Добрые друзья» стр.   |
|         |                   | 4 | Изготовление игрушки в подарок другу.   |
| Март    | «Добрые дела»     | 1 | Сказка П.П. Ершов «Конёк-Горбунок» Книга «Добрые друзья» стр.17<br>Альбом для рисования стр.11  |
|         |                   | 2 | Сказка П.П. Ершов «Конёк-Горбунок» (продолжение) Книга «Добрые друзья» стр.17<br>Альбом для рисования стр.12  |
|         |                   | 3 | В.П. Катаев «Цветик-семицветик».  |
|         |                   | 4 | Изготовление цветика – семицветика из ткани. Подбор высказываний о добре.   |
| Апрель  | «Мудрое слово»    | 1 | Русская народная сказка «Никита Кожемяка» Книга «Мудрое слово» стр.5, стр.9 (Рисунок раскрасить)  |
|         |                   | 2 | Чтение фрагментов из произведений, прочитанных в течение года: Былина «Бой с несметной ратью под Киевом», Сказка «Аленький цветочек», П.П. Ершов «Конёк – Горбунок». Книга «Мудрое слово» стр.8 |
|         |                   | 3 | Русская народная сказка «Белая уточка» Книга «Мудрое слово» стр.10  |
|         |                   | 4 | Беседа «Мудрости начала» Русские народные загадки, пословицы, поговорки (составитель Ю.Г. Круглов) стр.261  |
| Май     | «Мудрые люди»     | 1 | Русская народная сказка «Пастушья Дудочка» Книга «Мудрое слово» стр.17  |
|         |                   | 2 | Русская народная сказка «Названный отец» Книга «Мудрое слово» стр.22<br>Альбом для рисования стр.14   |
|         |                   | 3 | А. Плещеев «Лето»   |
|         |                   | 4 | Беседа «Мудрость приходит с годами» Рисование «Как я с бабушкой (дедушкой) иду из детского сада домой» Т.С. Комарова<br>«Занятие по изобразительной деятельности» стр. 99                       |

**Перспективное планирование внедрения регионального компонента  
в образовательное пространство МАДОУ (традиционные мероприятия)**

| <b>Тема</b>   | <b>Мероприятия</b>  | <b>Цель</b>   | <b>Итоговое мероприятие</b>   |
|---|---|---|---|
| «Мой любимый город»   | «История возникновения родного города»  | Познакомить детей с историей возникновения города Нижневартовска. Расширять и обогащать знания детей о истории родного города, его достопримечательностях. Дать знания о географическом местонахождении нашего города. Развивать интерес и любовь к родному краю, городу. Воспитывать интерес к истории родного города, чувства любви и гордости за свой город и желание сделать его еще красивее.  | Презентация «История возникновения родного города»<br>Коллективное изготовление коллажа «Достопримечательности города Нижневартовска» |
|   | «Богатство нашего края – нефть и газ. Главная профессия города – нефтяник». октябрь | Рассказать детям в доступной форме о богатстве нашего края. Расширять и углубить знания и представления детей о работе людей, работающих в нефтяной промышленности. Подчеркнуть важность, необходимость труда нефтяников. Уточнить представления детей о том, люди каких профессий называются нефтяниками. Воспитывать уважение к людям, которые добывают нефть, интерес к профессиям. Воспитывать любовь к своему городу, чувство гордости за то, что мы живем в городе – нефтяной столице Нижневартовске. | Рисование нефтяных качалок  |
| <p>1. Проведены викторины: «Знаешь ли ты свой родной город?», «Знатоки родного края»<br/>           2. Беседы: о достопримечательностях нашего города: Набережная, вокзал, площади и главные улицы; «В честь кого названы улицы»; «Черное золото»<br/>           3. Чтение: стихотворение «Северное сияние», рассказ «Как искали тюменскую нефть»<br/>           4. Рассматривание фотографий, иллюстраций, альбомов о городе<br/>           5. Д/и «Чем занимались люди раньше?», «Собери из частей герб и флаг Нижневартовска»<br/>           6. Просмотр фильма о Нижневартовске (достопримечательности) – закрепление знаний о памятниках города. Просмотр фильма о работе нефтяников.<br/>           7. Слушание песен о родном крае и городе.</p> |   |   |   |
| <b>Фотовыставка «Любимый Нижневартовск»</b>   |   |   |   |
| «Югра и её  | Ознакомление с жизнью народов   | Дать представление о жизни народов Севера.  | Презентация «Ознакомление с   |

|         |  |  |  |
|---------|--|--|--|
| жители» | ханты и манси  | Поддерживать интерес к культуре коренных народов ханты и манси. Воспитывать уважение к коренным жителям - ханты и манси, их культуре. Способствовать к выражению отношения к жизни народов ханты и манси, к событиям истории в играх, рисунках, рассказах, вопросах.   | жизнь народов ханты и манси»   |
|         | Экскурсия в мини - музей МАДОУ «Познай свой край» сентябрь | Познакомить детей с культурой народов ханты и манси. Предложить детям инсценировать хантыйскую сказку, используя одежду и домашнюю утварь народов ханты и манси. Воспитывать уважение к культуре коренного народа земли, ставшей для них маленькой Родиной.  | Оформление фотовыставки «Я живу в Югре»  |
|         | «Хантыйский дом» октябрь                                   | Расширять знания детей о традиционном укладе жизни народов ханты и манси. Познакомить детей с назначением хозяйственных построек, их месторасположением. Дать знания детям о материале, из которого делают постройки ханты и манси. Развивать интерес к родному краю, коренным жителям, их быту и жизни. Словарь: Чум, лабаз, чувал – печь.  | Изготовление из палочек и искусственного меха чума. (пополнение мини-музея группы) |
|         | «Кто в доме живет» ноябрь                                  | Познакомить детей с образом жизни ханты и манси. Расширить представление детей о традициях и культуре коренного населения. Дать знания о том, что хантыйский дом делится на две половины: женскую и мужскую, поэтому и обязанности у них разные. Какую работу выполняет по дому женщина? Какую работу выполняет мужчина? Можно ли обойтись друг без друга? Воспитывать уважительное отношение к традициям и культуре народов проживающих в нашем крае. | Изобразительная деятельность.  |

1. Беседы: «Ханты и манси – жители Севера», «Культура и традиции народов ХМАО», «Коренные жители Югры, их основные занятия», «Золотые руки народные».
2. Чтение: сказок народов ханты и манси «Сказки Севера». Загадка о Чуме, хантыйской сказки «Нарты с золотом», мансийской сказки «Богатырь и кедровое зернышко», «Буровичок – Югорка»
3. Рассматривание фотографий, иллюстраций, альбомов о коренных жителях Югры.
4. С/р игра: «Жилища народов Севера»
5. Просмотр фильма «Культура и традиции народов ХМАО»
6. Слушание музыки и песен народов ханты и манси.
7. Игры – состязания: «куобах» (прыжки на двух ногах), «кылыы» (прыжки с разбега на одной ноге), прыжки через нарты, бег на разные дистанции.



|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| П/и: «Оленьи бега», «Важенка и оленята».   |  |  |  |
| 8. Д/и: «Выбери правильный ответ»: учить выбирать правильный ответ из нескольких предложенных, понимать смысловое значение слов, активизировать словарь ( <i>чум, ханты, малица, нырики, кисы, «нарты», тайга, «хейро» и др.</i> ) |  |  |  |
| <b>Смотр-конкурс мини-музеев групп «Югорский край»</b>   |  |  |  |
|  | «Хозяйкины помощники»<br>декабрь   | Познакомить детей с кухонной утварью народов ханты и манси, ее названием и предназначением. Расширить знания детей о материале, из которого изготавливается посуда, как она украшается. Учить детей изготавливать посуду из глины, с нанесением орнамента. Показать, как мастера народного декоративно-прикладного искусства используют природные ресурсы на примере их работ и отражают красоту окружающей природы в своих изделиях. Развивать у детей творческое воображение и фантазию. | Изготовление глиняной посуды   |
|  | «Хантыйский орнамент, как элемент декоративно – прикладного искусства»<br>январь | Познакомить детей с некоторыми видами орнамента, которыми ханты и манси украшали свою одежду, обувь, украшения, предметы быта. Воспитывать положительное отношение к культуре коренных народов города, края.   | <b>Презентация</b><br>«Хантыйский орнамент: её символика»<br><b>Аппликация</b><br>«Национальный костюм» - составление узора<br><b>Рисование с элементами аппликации</b><br>«Мальчик в малице»: учить детей передавать образ человека в одежде, упражнять в изготовлении малицы из целого куска меха, закреплять представления о национальной одежде. |
|  | «Кукла А-Кань»<br>февраль  | Познакомить детей с самыми любимыми игрушками хантыйских детей – куклами «А-Кань». Учить детей изготавливать из ткани хантыйскую куклу; вызвать у детей стремление проявить заботу, в изготовлении поделки и желание   | Изготовление из ткани куклы «А-Кань»   |

|   |                                 |   |   |
|---|---------------------------------|---|---|
|   |                                 | содействовать в разрешении проблемы. Воспитывать интерес, дружеские чувства к детям ханты и манси, желание больше узнать о них.   |   |
|   | «Охота и рыбалка»<br>март       | Познакомить детей с предназначением охоты и рыбалки. В жизни ханты рыбалка и охота является главным пропитанием в течении года. Расширить представление детей о том, кто является объектом охоты и рыбалки и какие приспособления необходимы для этого. Воспитывать уважение главному мужскому занятию в жизни ханты. | Картотека (атрибуты) подвижных игр народов ханты и манси «Рыбаки и рыбки» |
|   | «Сказки бабушки Аннэ»<br>апрель | Чтение художественной литературы народов ханты и манси  | Библиотечка литературы народов ханты и манси в группах                    |
| <p>1. Беседы: о труде и ремеслах коренных жителей ХМАО; «Культура и традиции народов ХМАО»</p> <p>2. Чтение: «Сказка о северном сиянии», «Гордый олень» - мансийская сказка, «Мышка и лось» - хантыйская сказка, «Кукушка»- ненецкая народная сказка, «Нарты с золотом»-хантыйская сказка, мансийская сказка «Как ворон землю мерил», загадки о животных и птицах Югры.</p> <p>3. Рассматривание: альбома «Хантыйские орнаменты»; картина «Дети Севера».</p> <p>4. С/р игра:</p> <p>5. Д/и: «Кто живет на Севере?», «Я знаю...», «Угадай о ком скажу», «Назови героев сказки», «Из чего сделано?», «Подбери одежду народов Севера», «Выложи орнамент»</p> <p>6. П/и: «Ручейки и озера», «Охота на куропаток»</p> <p>7. Просмотр фильма</p> <p>8. Слушание музыки и песен народов ханты и манси.</p> |                                 |   |   |
| <b>Изготовление оберегов.</b>   |                                 |   |   |

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по программе  
«Юный шахматист» для детей от 5 до 6 лет**

| № недели        | Тема  | Программные задачи  | Методические приемы  |
|-----------------|---|---|--|
| <b>сентябрь</b> |   |   |  |
| 1-я неделя      | В стране шахматных чудес.<br>Мудрец                             | Познакомить детей с шахматным королевством.<br>Вызвать заинтересованность детей к игре в шахматы через увлекательные и достоверные факты.<br>Познакомить с историей возникновения игры.     | Рассказ об истории шахмат, чтение отрывка из сказки «В стране шахматных чудес».<br>Беседа по содержанию сказки.  |
|                 | Шахматная доска   | Познакомить с шахматной доской, её формой, белыми и черными полями. Чередованием белых и черных полей на шахматной доске.   | Дидактическая игра «Да нет». Беседа по теме.<br>Загадывание загадок. Разучивание стихотворения о шахматной доске.  |
| 2-я неделя      | Шахматная доска.<br>Проспекты, улицы и переулки волшебной доски | Познакомить с правилами расположения полей на шахматной доске. Формировать представления о правилах размещения шахматной доски между партнерами. Введение понятия «Горизонталь; Вертикаль». | Показ. Беседа по теме. Игровые упражнения.<br>Чтение сказки «Шахматная беседа» И.Г. Сухина. Повторение стихотворения.                                    |
|                 | Проспекты, улицы и переулки волшебной доски.                    | Продолжать знакомить детей с шахматным королевством, правилам и расположения полей на шахматной доске, показывая и называя их вслух.  | Чтение и инсценировка дидактической сказки из книги И.Г. Сухина. Игровые и дидактические задания и упражнения .  |
| 3-я неделя      | Ни шагу назад. Пешка.   | Ввести понятие о значении пешки на шахматной доске.<br>Познакомить с местом пешки в начальном положении.  | Дидактические игры. Вопросы и ответы педагога, беседа по теме.   |
|                 | Ни шагу назад. Пешка.   | Продолжать знакомить с пешкой в начальном положении. Научить «сражаться пешками». Поощрять стремление высказывать свое мнение.  | Дидактические игры «Перехитри часовых; Сними часовых», вопросы и ответы педагога, беседа по теме.  |
| 4-я неделя      | Шахматная шкатулка.<br>Шахматная эстафета.                      | Закрепить знания детей о действиях пешек и их взаимодействии в игре. Отрабатывать практические навыки. Ориентировка на листе бумаги в клетку.   | Схематичное изображение шахматной доски.<br>Рисование на листе бумаги в клеточку шахматного поля. Дидактическая игра «Кто быстрее; Пройди и назови поле» |
|                 | Прямолинейная бесхитростная фигура                              | Познакомить детей с шахматной фигурой «Ладья», местом ладьи в начальном положении, ходами.<br>Развивать внимание, усидчивость..   | Чтение дидактической сказки «Я – Ладья».<br>Рассказ о месте ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Дидактические задания и игры «Перехитри часовых;     |

|                |  |   |  |
|----------------|--|---|--|
|                |  |   | Лабиринт; Один в поле воин; Кратчайший путь» Беседа по теме.   |
| <b>октябрь</b> |  |   |  |
| 1-я неделя     | Прямолинейная бесхитростная фигура.<br>Шахматная шкатулка. | Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «Ладья». Показать позиции фигуры, различные ходы. Развивать воображение, сообразительность, быстроту реакции, мелкую моторику рук. | Ответы на вопросы «Шахматной шкатулки». Дидактические игры «Захват контрольного поля; Защита контрольного поля; Игра на уничтожение; Ограничение подвижности».         |
|                | Маленькое войско: пешка и ладья.                           | Закрепить знания детей о действиях пешки и ладьи и их взаимодействии в игре.  | Дидактические игры и упражнения. Вопросы и ответы педагога и детей.  |
| 2-я неделя     | Вежливые слоны.  | Формировать представление о шахматной фигуре «слон» место слона в начальном положении. Ходом слона, взятием. Ввести понятие легкая и тяжелая фигуры.                              | Чтение дидактической сказки «Совсем этот слон на слона не похож». Дидактические задания и упражнения «Лабиринт; Один в поле воин; Перехитри часовых». Беседа по теме.  |
|                | Вежливые слоны.  | Закрепить представление о шахматной фигуре «слон», место слона в начальном положении. Ходом слона, взятием. Отработка практических навыков.                                       | Отгадывание загадок. Ответы на вопросы шахматной шкатулки. Игровые упражнения. Дидактические задания «Лабиринт; Один в поле воин; Перехитри часовых; Кратчайший путь». |
| 3-я неделя     | Ладья против слона   | Отработка практических навыков. Закрепить знания о взаимодействии изученных фигур. Развивать внимание, логическое мышление, смекалку, мелкую моторику.                            | Дидактические задания и игры «Перехитри часовых; Атак неприятельской фигуры; двойной удар; Взятие; Защита; Выиграй фигуру; Игра на уничтожение». Беседа по теме.       |
|                | Тяжелые и легкие фигуры                                    | Закрепить знания о взаимодействии изученных фигур   | Дидактические игровые упражнения и задания. Ответы педагога на вопросы детей. Д/и «Волшебный мешочек»  |
| 4-я неделя     | Шахматная шкатулка   | Формировать знания детей по шахматной атрибутике. Совершенствовать умения игры пешкой, ладьей и слоном.   | Практическая работа на демонстрационной доске, рассказ педагога, вопросы, практическая работа, игровое упражнение.   |
|                | Маленькое войско: пешка и ладья, слон.                     | Продолжать знакомить с правилами игры: пешки, ладья, слона. Совершенствовать умения играть ладьей, слоном и пешкой. Продолжать развивать процесс                                  | Дидактические игры и задания. Практическая работа. Рассказ педагога, вопросы и ответы педагога.  |

|                |  |  |   |
|----------------|--|--|---|
|                |  | запоминания. Развивать воображение, сообразительность, быстроту реакции, мелкую моторику рук.  |   |
| <b>ноябрь</b>  |  |  |   |
| 1-я неделя     | Ферзь - могучая фигура ферзь                         | Познакомить детей с шахматной фигурой «ферзь», местом ферзя в начальном положении, ходами. Ввести понятие «ферзь – могучая фигура». Понятие «ферзь любит свой цвет»  | Дидактические игры и задания. Практическая работа, игра на уничтожение «ферзь против ферзя» рассказ педагога. Вопросы из шахматной шкатулки.  |
|                | Ферзь - могучая фигура ферзь                         | Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «ферзь», местом ферзя в начальном положении, ходами. Ввести понятие «ферзь – могучая фигура»  | Игра, практическая работа, рассказ педагога, вопросы  |
| 2-я неделя     | Надежный товарищ. Ферзь против ладьи и слона.        | Закрепить знания детей о взаимодействии ферзя с другими фигурами.  | Дидактические игры и упражнения. Ответы на вопросы детей.   |
|                | Шахматная шкатулка                                   | Закрепить полученные знания.   | Дидактические игры, вопросы из шахматной шкатулки.  |
| 3-я неделя     | Прыг, скок и вбок.                                   | Познакомить детей с шахматной фигурой «конь», местом коня в начальном положении, ходами Ввести понятие о значении и действиях коней в игре. Развивать внимание, умение отстаивать свою позицию.  | Рассказать и показать сложность ходов коня. Взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические игры и упражнения. Чтение сказки. Беседа по теме.   |
|                | Прыг, скок и вбок.                                   | Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «конь», местом коня в начальном положении, ходами. Развивать ловкость и смекалку, ориентировку в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Активизировать словарь. Показать позицию в которой конь ставит «вилку» | Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля; игра на уничтожение «конь против коня»; Лабиринт; Один в поле воин; Перехитри часовых; Кратчайший путь». Чтение сказки. Беседа. |
| 4-я неделя     | Поход на три поля. Конь против ферзя, ладьи и слона. | Закрепить знания об особенностях коня и его взаимодействии с другими фигурами и пешками. Развивать логическое мышление.  | Игровые упражнения. Практическая работа в парах. Вопросы и ответы педагога из шахматной шкатулки.   |
| <b>декабрь</b> |  |  |   |
| 1-я неделя     | Шахматная викторина                                  | Закрепить полученные знания.   | Дидактические игровые упражнения и задания. Вопросы педагога из шахматной   |

|               |                       |  |   |
|---------------|-----------------------|--|---|
|               |                       |  | шкатулки. Ответы детей.   |
|               | Шахматная игра        | Закрепление полученных знаний. Отработка практических навыков.   | Игра в парах.   |
| 2-я неделя    | И король жаждет боя   | Познакомить детей с главной шахматной фигурой - король, местом короля в начальном положении, ходами. Разучить правило королей «королей не уничтожают» и что оно означает. Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение, отстаивать свое мнение. | Рассказ о месте короля в начальном положении. Ход короля. Взятие короля. Короля не бьют, но под бой его ставит нельзя. Дидактические задания «Один в поле воин; Кратчайший путь». |
|               | И король жаждет боя.  | Продолжать знакомить детей с главной шахматной фигурой - король, местом короля в начальном положении, ходами. Закрепить правило королей «королей не уничтожают» и что оно означает.  | Чтение сказки. Дидактические игры «Захват контрольного поля; Защита контрольного поля; Игра на уничтожение; Ограничение подвижности».   |
| 3-я неделя    | Шах.                  | Формировать представления детей о позиции «шах», взаимодействии короля с другими фигурами и пешками.   | Дидактические игровые упражнения и задания «Шах ферзем, ладьей, конем, пешкой»; Защита от шаха; Шах или не шах; пять шахов». Беседа по теме.                                      |
|               | Шах и мат.            | Закрепить представления детей о позиции «шах», знания детей о взаимодействии короля с другими фигурами и пешками. Развивать логическое мышление, правильность решения, опровергать неправильное, сообразительность, быстроту реакции. Воспитывать умение выслушивать других детей.                   | Дидактические игровые упражнения и задания «Шах ферзем, ладьей, конем, пешкой»; Защита от шаха; Шах или не шах; пять шахов; Открытый шах; Дай двойной шах». Беседа по теме.       |
| 4-я неделя    | Шахматная шкатулка    | Закрепление полученных знаний.   | Вопросы и ответы из шахматной шкатулки. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»  |
|               | Шахматная игра        | Закрепление полученных знаний.   | Игра в парах. Вопросы и ответы педагога.  |
| <b>январь</b> |                       |  |   |
| 1-я неделя    | Как ладья похудела.   | Познакомить детей с правилами рокировки.   | Дидактические игровые упражнения и задания, чтение сказки, беседа.  |
|               | Как ладья похудела.   | Познакомить детей с правилами рокировки.   | Дидактические игровые упражнения и задание. Чтение сказки, беседа.  |
| 2-я неделя    | Короткая или длинная? | Закрепить знания детей об особенностях проведения рокировки.   | Дидактические игровые упражнения и задания, чтение сказки, практическая работа.   |

|                |  |   |  |
|----------------|--|---|--|
|                | Шахматная шкатулка.  | Закрепление полученных знаний.  | Дидактические игровые упражнения и задания, вопросы педагога из шахматной шкатулки. Дидактическая игра «Волшебный мешочек» |
| 3-я неделя     | Шахматная игра   | Закрепление полученных знаний.  | Шахматная игра   |
|                | Ответь как в сказке, сам, без подсказки (шахматная викторина). | Закрепление полученных знаний.  | Дидактические игровые упражнения и задания, шахматная викторина.   |
| <b>февраль</b> |  |   |  |
| 1-я неделя     | В гостях хорошо, а дома лучше.                                 | Закрепить знания детей об особенностях поведения коня на шахматной доске.   | Дидактические игровые упражнения и задания. Чтение сказки И.Г. Сухина.   |
|                | Шахматная шкатулка   | Закрепить полученные знания.  | Дидактические игровые упражнения и задания. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»   |
| 2-я неделя     | Шахматный турнир   | Закрепить полученные знания.  | Шахматные игры в парах.  |
|                | Здоровые телом - сильные духом.                                | Ввести понятие о прямой зависимости теоретической, шахматной подготовки от физкультуры и спорта.                              | Дидактические игровые упражнения и задания, чтение сказки, шахматные партии.   |
| 3-я неделя     | Шахматная эстафета   | Закрепление полученных знаний.  | Дидактические игровые упражнения и задания, эстафета, загадки  |
|                | Реши этюд, отгадай задачу - сыщешь удачу.                      | Научить детей рационально распоряжаться небольшими шахматными силами, сохранившимися на доске.                                | Дидактические игровые упражнения и задания, практические упражнения.   |
| 4-я неделя     | Реши этюд, отгадай задачу - сыщешь удачу (продолжение)         | Закрепление полученных знаний. Научить детей рационально распоряжаться небольшими шахматными силами, сохранившимися на доске. | Дидактические игровые упражнения и задания, решение шахматных задач, задачки – невелички.                                  |
|                | Реши этюд, отгадай задачу - сыщешь удачу (продолжение)         | Закрепление полученных знаний. Научить детей рационально распоряжаться небольшими шахматными силами, сохранившимися на доске. | Дидактические игровые упражнения и задания, практические упражнения.   |
| <b>март</b>    |  |   |  |
| 1-я неделя     | Волшебный квадрат  | Формировать представления о волшебном квадрате, который король использует в игре Ввести понятие об элементарных комбинациях.  | Дидактические игровые упражнения и задания, чтение сказки, практические упражнения.  |

|               |  |  |   |
|---------------|--|--|---|
|               | Кто бы не начинал - ничья: я уничтожаю пешку.                  | Развивать наблюдательность, память, умение анализировать позицию на шахматной доске.   | Дидактические игровые упражнения и задания, практические упражнения.              |
| 2-я неделя    | Квадрат пешки  | Развивать наблюдательность, память, умение решать шахматные задачи.  | Дидактические игровые упражнения и задания, практические упражнения.              |
|               | Правило квадрата.  | Развивать наблюдательность, память, умение решать шахматные задачи.  | Дидактические игровые упражнения и задания. Объяснение педагога по теме.          |
| 3-я неделя    | Без поддержки короля.  | Развивать наблюдательность, память, умение решать шахматные задачи.  | Чтение стихов о шахматных фигурах. Загадки, игра в парах..                        |
|               | Шахматная шкатулка   | Закрепление полученных знаний.   | Дидактические игровые упражнения и задания, вопросы из шахматной шкатулки.        |
| 4-я неделя    | Ответь как в сказке, сам, без подсказки ( шахматная викторина) | Закрепление полученных знаний.   | Дидактические игровые упражнения и задания, шахматная викторина.                  |
|               | Шахматный турнир   | Закрепление полученных знаний.   | Дидактические игровые упражнения и задания, практические действия                 |
| <b>апрель</b> |  |  |   |
| 1-я неделя    | Волшебный мир шахматного королевства                           | Развивать наблюдательность, память, умение решать шахматные задачи.  | Дидактические игровые упражнения и задания, загадки, решение задач, игры в парах. |
|               | Шахматная шкатулка   | Закрепление полученных знаний.   | Дидактические игровые упражнения и задания, вопросы из шахматной шкатулки.        |
| 2-я неделя    | Игра в парах   | Закрепление полученных знаний, полученных на предыдущих занятиях. Воспитывать усидчивость, внимательность, точно рассчитывать правильные ходы. | Шахматная игра в парах.   |
|               | Шахматный турнир   | Закрепление полученных знаний, полученных на предыдущих занятиях. Воспитывать усидчивость, внимательность, точно рассчитывать правильные ходы. | Шахматный турнир.   |
| 3-я неделя    | И снова в гости.   | Закрепление полученных знаний. Отработка практических навыков.   | Дидактические игровые упражнения и задания, рассказывание сказки, игры в парах.   |
|               | Шахматная эстафета   | Закрепление полученных знаний. Отработка практических навыков.   | Дидактические игровые упражнения и задания, эстафета.                             |
| 4-я неделя    | Ответь как в сказке, сам, без                                  | Закрепление полученных знаний. Отработка   | Дидактические игровые упражнения и  |



|            |   |   |  |
|------------|---|---|--|
|            | подсказки (шахматная викторина).                                | практических навыков.   | задания, викторина.                                    |
|            | Шахматная игра  | Закрепление полученных знаний. Отработка практических навыков.  | Игра в парах.  |
| <b>май</b> |   |   |  |
| 1-я неделя | Диагностика   |   |  |
|            | Диагностика   |   |  |
| 2-я неделя | Ответь как в сказке, сам, без подсказки ( шахматная викторина). | Закрепление полученных знаний. Отработка практических навыков.  | Дидактические игровые упражнения и задания, викторина. |
|            | Шахматная эстафета  | Закрепление умения правильно и быстро расставлять фигуры на исходную позицию. Отработка практических навыков. | Дидактические игровые упражнения и задания, эстафета.  |
| 3-я неделя | Шахматный турнир  | Закрепление полученных знаний. Отработка практических навыков.  | Приветствие, игра, награждение.                        |
|            | Шахматная шкатулка.<br>Шахматные чудеса                         | Развивать наблюдательность, память, умение решать шахматные задачи.   | Игры, викторина, практические упражнения.              |
| 4-я неделя | Шахматный турнир  | Закрепление полученных знаний.  | Приветствие, игра, награждение.                        |
|            | Шахматный праздник  | Закрепление полученных знаний.  | Чтение стихов и загадок, викторина.                    |

Приложение 14

### Календарный план воспитательной работы

| Дата       | Название праздника (события)         | Краткая информационная справка   | Примеры мероприятий, проектов, событий   | Направление воспитания / ценности                    |
|------------|--------------------------------------|--|--|--|
| 1 сентября | День знаний                          | 1 сентября уже в течение многих десятков лет — настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях. С 1984 г. он официально учреждён как День знаний. Особенно радостно — с букетами цветов, первым звонком, торжественной линейкой — праздник отмечают в школах. А его главными действующими лицами становятся, конечно же, первоклассники. Бывшие детсадовцы впервые переступают школьный порог в новом качестве — как ученики. Как правило, стихами и подарками, сделанными своими руками, их приветствуют гости — старшие дошкольники.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсия в школу;</li> <li>- участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы)</li> </ul> | Социальное (дружба, человек, сотрудничество)         |
| 3 сентября | День окончания второй мировой войны. | 2 сентября 1945 года — день капитуляции Японии во Второй мировой войне. Церемония проходила на борту американского линкора "Миссури". Советский представитель, кадровый сотрудник ГРУ генерал-лейтенант Кузьма Деревянко, поставил свою подпись четвертым, вслед за американским, китайским и английским представителями. А 3 сентября 1945 года советские газеты опубликовали обращение Иосифа Сталина к народу. Там говорилось об окончании войны с Японией. В Указе Президиума Верховного Совета СССР этот день объявлялся днем всенародного торжества - праздником Победы над Японией. Памятная дата направлена на «сохранение исторической справедливости в отношении победителей во Второй мировой войне, увековечения достойной памяти погибших при защите Отечества» | <ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр презентаций;</li> <li>- чтение стихотворений;</li> <li>- минута молчания.</li> </ul>   | Патриотическое (Родина)<br>Познавательное (познание) |

|             |  |   |  |  |
|-------------|--|---|--|--|
| 3 сентября  | День солидарности в борьбе с терроризмом       | Памятная дата установлена в 2005 году федеральным законом «О днях воинской славы России» и связана с трагическими событиями в Беслане (Северная Осетия, 1-3 сентября 2004 года), когда боевики захватили одну из городских школ. В результате теракта в школе №1 погибли более трехсот человек, среди них 186 детей.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр презентаций;</li> <li>- чтение стихотворений;</li> <li>- минута молчания</li> </ul>  | Патриотическое (Родина)<br>Социальное (человек, сотрудничество)<br>Трудовое (труд) |
| 8 сентября  | Международный день распространения грамотности | Он был учрежден ЮНЕСКО в 1966 году по рекомендации «Всемирной конференции министров образования по ликвидации неграмотности», состоявшейся в Тегеране в сентябре 1965 года, с целью напомнить о важности грамотности в жизни людей и общества и о необходимости укрепления усилий по ее распространению. Главная цель Дня — активизировать усилия международного сообщества по распространению грамотности, одной из главных сфер деятельности ЮНЕСКО, как инструмента расширения прав и возможностей отдельных лиц, общин и сообществ.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- день открытых дверей;</li> <li>- проведение викторин;</li> <li>- просмотр коротких познавательных видеофильмов, мультфильмов</li> </ul>   | Патриотическое (Родина);<br>Познавательное (познание)                              |
| 10 сентября | Новоселье групп                                | Педагоги каждой группы совместно с детьми готовят праздничное оформление группы, в игровой форме представляя детям, что, где расположено в группе   | Игровое развлечение-путешествие  | Социальное (дружба, человек, сотрудничество)                                       |
| 27 сентября | День воспитателя и всех дошкольных работников  | 27 сентября – общенациональный праздник «День воспитателя и всех дошкольных работников». Идея этого праздника – помочь обществу обратить больше внимания на детский сад и на дошкольное детство в целом. Дошкольный возраст – особенно важный и ответственный период в жизни ребенка, в этом возрасте формируется личность, и закладываются основы здоровья. Благополучное детство и дальнейшая судьба каждого ребенка зависит от мудрости воспитателя, его терпения, внимания к внутреннему миру ребенка. С помощью своих воспитателей дошкольники познают секреты окружающего мира, учатся любить и беречь свою Родину. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- День открытых дверей;</li> <li>- выставка детских рисунков («Любимая человек в детском саду». «Мой любимый детский сад», и др.);</li> <li>- завершение конструирования здания детского сада.</li> </ul> | Социальное (дружба, человек, сотрудничество)                                       |
| 1 октября   | День пожилого                                  | 1 октября во всем мире отмечается Международный день пожилых людей. Дата создана с целью, чтобы дети вспомнили о  | - Праздничный концерт для бабушек и дедушек «Старые  | Социальное (дружба,  |

|                    |                           |   |  |   |
|--------------------|---------------------------|---|--|---|
|                    | человека                  | своих родителях и родственниках, проявили вежливость и участие к соседям и просто в очередной раз протянули руку помощи тем, кто часто стесняется ее попросить.   | песни о главном», «Спасибо вам бабушки, дедушки!»;<br>- выставка рисунков;<br>- нахождение и разучивание пословиц и поговорок о бабушке (дедушке), игр старшего поколения                                  | человек, сотрудничество)                                      |
| 1 октября          | Международный день музыки | Отмечается ежегодно, начиная с 1975 года, был учрежден по инициативе Международного музыкального совета (ИМС) при ЮНЕСКО двумя годами ранее на 15-й Генеральной ассамблее ИМС в Лозанне.<br>Можно отдавать предпочтение серьёзной музыке или лёгкой, классической или современной, симфонической или эстрадной, но жить без музыки нельзя, потому что, по образному выражению русского композитора А. Н. Серова, музыка — это «язык души». Ни один вид искусства не передаёт так тонко и точно человеческие эмоции, характеры и настроение. По решению ЮНЕСКО 1 октября 1975 г. учреждён Международный день музыки. Все музыканты мира отмечают праздник большими концертными программами, а художественные коллективы открывают новый концертный сезон | - музыкальные гостиные;<br>- знакомство с музыкальными жанрами;<br>- слушание музыки;<br>- мини-концерты в группах «Серебряный голосок»;<br>- представление познавательного материала (презентации, видео) | Познавательное (познание)<br>Эстетическое (культура, красота) |
| 1-2 неделя октября | Осенины, осенняя ярмарка  | Праздник сбора урожая, знакомство детей со сбором урожая, с трудом людей на огороде.  | Музыкальный праздник совместно с родителями общая (по детскому саду) выставка «Осенние фантазии»: коллективное представление экспонатов (осенний букет, поделки из природного материала и т. п.);          | Познавательное (познание)<br>эстетическое (культура, красота) |
| 4 октября          | День защиты животных      | Они могут быть гигантского размера, как, например, голубой кит или слон, а могут быть совсем крошечными, как, например, рыбка бычок или домашний хомячок, но мы всё равно называем  | - выставка (конкурс) рисунков (фотографий) домашних животных;  | Познавательное (познание)<br>Духовно-                         |

|                            |  |  |  |  |
|----------------------------|--|--|--|--|
|                            |  | их своими «меньшими братьями», потому что им нужна наша забота, особенно сейчас. Современная хозяйственная деятельность человека на Земле привела к тому, что начиная с 80-х гг. XX в. ежедневно исчезал в среднем один вид или подвид животного. Чтобы привлечь внимание людей всего мира к проблемам животных и организовать разнообразные мероприятия по их защите, был учреждён праздник — Всемирный день животных. В России он отмечается с 2000 г. | - викторина «В мире животных»;<br>- завершение конструирования зоопарка.   | нравственное (жизнь, милосердие, добро)                                    |
| 5 октября                  | День учителя                               | Дату 5 октября для Дня учителя выбрали неслучайно. В этот день в Париже приняли первый документ, который определял условия труда преподавателей. Это важное событие произошло еще в далеком 1966 году, но поздравлять учителей с профессиональным праздником во всем мире начали лишь с 1994 года.   | - мини-праздник «В гостях у воспитателя», беседы, стихи, загадки про учителя и воспитателя;<br>- сюжетно-ролевая игра («Школа»);<br>- чтение художественной литературы;<br>- просмотр презентаций, видеофильмов;<br>- концертные программы групп | Социальное (дружба, человек, сотрудничество).<br>Трудовое (труд)           |
| Третье воскресенье октября | День отца в России                         | В России, начиная с 2021 года, отмечается важный семейный праздник – <b>День отца</b> , официально установленный Указом Президента РФ № 573 от 4 октября 2021 года «в целях укрепления института семьи и повышения значимости отцовства в воспитании детей». Дата его празднования – третье воскресенье октября.   | - мини-праздник «Лучший папа на земле»;<br>- выставка рисунков «Мой папа самый лучший»;<br>- спортивное развлечение «Папа может...»  | Патриотическое (Родина)<br>Познавательное (познание)<br>Социальное (семья) |
| 28 октября                 | Международный день анимации (мультфильмов) | 28 октября 1892 года в Париже кудесник Эмиль Рейно созвал зрителей на новое, доселе никем не виданное зрелище - «оптический театр». Там талантливый изобретатель впервые публично продемонстрировал свой аппарат праксиноскоп, который показывал движущиеся картинки. Именно эта дата теперь и считается началом эпохи анимационного кино. Международный День Анимации был учрежден пять лет назад и ныне празднуется во всем мире.                      | - просмотр мультипликационного фильма;<br>- сюжетно-ролевая игра «Художники-мультипликаторы»;<br>- выставка работ (рисование, лепка, художественное конструирование, аппликация)   | Познавательное (познание)<br>Трудовое (труд)                               |

|           |  |   |  |  |
|-----------|--|---|--|--|
|           |  | В его преддверии аниматоры со всего света обмениваются программами своих фильмов и устраивают премьерные и лучшие просмотры для благодарной, целый год ждущей этого события публики. Сейчас подобные сеансы мультфильмов одновременно проходят уже в 104 странах мира.  | «Любимые герои мультфильма»  |  |
| 4 ноября  | День народного единства  | 4 ноября – день Казанской иконы Божией Матери – с 2005 года отмечается как «День народного единства». 4 ноября 1612 года воины народного ополчения под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского штурмом взяли Китай-город, освободив Москву от польских интервентов и продемонстрировав образец героизма и сплоченности всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе. Кроме того, еще в 1649 году указом царя Алексея Михайловича день Казанской иконы Божией Матери (22 октября по старому стилю) был объявлен государственным праздником. Таким образом, можно сказать, что «День народного единства» совсем не новый праздник, а возвращение к старой традиции. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- фольклорное тематическое занятие «Родина – не просто слово»;</li> <li>- спортивное развлечение (подвижные игры народов России);</li> <li>- выставка рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и др.).</li> </ul> | Патриотическое (Родина, единство)<br>Познавательное (познание) |
| 8 ноября  | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России | Ежегодно в этот день вспоминают тех, кто погиб при исполнении служебного долга. Не секрет, что профессия защитника правопорядка всегда была и остается одной из самых опасных в обществе. Находясь на переднем крае борьбы с преступностью и терроризмом, сотрудники полиции и военнослужащие внутренних войск ежедневно подвергают свою жизнь огромному риску. К сожалению, не обходится без боевых потерь.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр презентаций;</li> <li>- чтение стихотворений;</li> <li>- минута молчания</li> </ul>  | Патриотическое (Родина)<br>Познавательное (познание)           |
| 21 ноября | Всемирный день приветствий   | Всемирный день приветствий» отмечается ежегодно с 1973 года. Его придумали два брата-американца (Майкл и Брайен Маккомак) в самый разгар холодной войны, в знак протеста против усиления международной напряженности. «Нужен простой, но эффективный поступок», - решили братья и отправили письма с радушными приветствиями во все концы   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра («В гостях», «Добро пожаловать», др.);</li> <li>- вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителям (детям</li> </ul>  | Социальное (дружба, человек, сотрудничество)                   |

|           |  |  |  |   |
|-----------|--|--|--|---|
|           |  | мира. Они никому не навязывали своих идей борьбы за мир во всем мире. Они лишь просили адресата поприветствовать еще кого-нибудь, еще хотя бы человек десять...<br>Эта идея была поддержана и руководителями государств, и простыми людьми. С тех пор каждый год 21 ноября отмечается «Всемирный день приветствий», радостных эмоций и хорошего настроения.  | соседней группы, соседнего детского сада и др.);<br>- конкурс звуковых приветствий (с использованием ТСО).   |   |
| 26 ноября | День матери                                      | Праздник «День Матери» основан Президентом Российской Федерации 30 января 1998 года, он празднуется в последнее воскресенье ноября, воздавая должное материнскому труду и их бескорыстной жертве ради блага своих детей. Среди многочисленных праздников, отмечаемых в нашей стране, «День Матери» занимает особое место. Это праздник, к которому никто не может остаться равнодушным. В этот день хочется сказать слова благодарности всем Матерям, которые дарят детям любовь, добро, нежность и ласку.   | - выставки рисунков («Моя мама»);<br>- праздничные мероприятия во всех группах ДОО, песни про маму, совместные игры;<br>- сюжетно-ролевая игра «Мамы разные нужны, мамы разные важны»              | Социальное (семья, дружба, человек)<br>Познавательное (познание)<br>Патриотическое (Родина)     |
| 30 ноября | День Государственного герба Российской Федерации | У каждой страны есть особая атрибутика, которая отличает её от других государств, подчеркивает независимость и историческую самобытность нации. Она называется державной символикой и включает в себя гимн, флаг и официальный знак. Герб России - это особая эмблема, выполненная в соответствии с геральдическими канонами.  | - беседа «Символика нашей страны»<br>- просмотр познавательных фильмов;<br>- прослушивание и разучивание гимна   | Патриотическое (Родина)<br>Познавательное (познание)  |
| 3 декабря | Международный день инвалидов                     | Слово «инвалид» с латинского языка переводится как «бессильный». Травмы или болезни приводят иногда к серьёзным нарушениям здоровья, в результате которых люди становятся инвалидами. Один из главных показателей уровня развития любого человеческого общества — его отношение к инвалидам. Если люди-инвалиды не изолированы, а интегрированы в обычную жизнь здоровых людей и, более того, защищены, значит, общество устроено правильно. Бессильность инвалидов весьма относительна. Многие из них сильнее духом большинства здоровых людей, что подтверждают и проводимые специально для людей с инвалидностью паралимпийские игры, | - беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...»;<br>- просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик-семицветик»;<br>- выставка детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу». | Социальное (дружба, человек, сотрудничество)<br>Духовно-нравственное (жизнь, милосердие, добро) |

|           |                                       |   |   |   |
|-----------|---------------------------------------|---|---|---|
|           |                                       | на которых выступают и побеждают представители разных стран мира с тяжёлыми нарушениями опорно-двигательного аппарата, зрения, слуха, с ампутированными конечностями.<br>Международный день инвалидов, учреждённый ООН в 1992 г., направлен на привлечение внимания мирового сообщества к проблемам инвалидов, на защиту их прав и благополучия.  |   |   |
| 3 декабря | День неизвестного солдата             | День Неизвестного Солдата – в память о российских и советских воинах, погибших в боевых действиях на территории страны или за её пределами.<br>Решение об установлении даты было принято Госдумой РФ в октябре 2014 года. Установление Дня «обосновывается необходимостью увековечения памяти, воинской доблести и бессмертного великого подвига российских и советских воинов, погибших в боевых действиях на территории страны или за её пределами, чьё имя осталось неизвестным», а также это будет способствовать укреплению патриотического сознания.<br>Дата 3 декабря выбрана в связи с тем, что в этот день в 1966 году, в ознаменование 25-й годовщины разгрома немецких войск под Москвой, прах неизвестного солдата был торжественно захоронен у стен Московского Кремля в Александровском саду.<br>Сегодня мемориал у Кремлевской стены стал символическим местом поклонения для всех тех, кто не знает, как погибли его родные и близкие, и где они погребены. | - беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату<br>- проект «книга памяти»<br>- совместное рисование плаката «Памяти неизвестного солдата»<br>- спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа  | Патриотическое (Родина)<br>Познавательное (познание)  |
| 5 декабря | День добровольца (волонтера) в России | День добровольца (волонтера), установлен Указом Президента РФ № 572 от 27 ноября 2017 года. История добровольческого (волонтерского) движения в России берёт своё начало ещё в период Древней Руси. Тогда оно было связано с социальным явлением благотворительности и взаимопомощи. Этому способствовали общинный характер жизни и труда, а также единая вера. Позднее благотворительность ради реализации общественно и государственно значимых проектов стала характерной чертой представителей высших сословий, оказывавших финансовую поддержку для их осуществления. На   | - беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», Кто такие волонтеры»<br>- «День добрых дел» — оказание помощи малышам в одевании, раздевании<br>- создание лепбука «Дружба»<br>- конкурс рисунков, презентаций и разработок «Я — волонтер» | Патриотическое (Родина),<br>Духовно-нравственное (жизнь, милосердие, добро)<br>Социальное (человек)<br>Познавательное |



|            |                                       |  |  |   |
|------------|---------------------------------------|--|--|---|
|            |                                       | уровне общества фраза «всем миром» означала готовность оказания посильной помощи и участия, как в судьбе отдельных граждан, так и при решении важных социальных задач.   |  | (познание)  |
| 8 декабря  | Международный день художника          | Международный день художника учреждён в 2007 году Международной Ассоциацией «Искусство народов мира». День художника – это праздник не только профессионалов и любителей живописи. Творчество сохраняет в человеке возможность радоваться миру и любить его. Поэтому сегодняшний праздник – для всех любителей прекрасного. Профессии художника тысячи лет – еще древние люди создавали картины наскальной живописи. В Древнем Египте художники пользовались большим уважением. Считалось, что написанные изображения обладают магическим эффектом. В Средние века главными направлениями искусства являлись иконопись, фрески и мозаика. Во время эпохи Возрождения развился портретный жанр, который не теряет актуальности и сегодня. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- выставка детских работ;</li> <li>- посещение галереи ДОО;</li> <li>- посещение виртуальных музеев живописи</li> </ul>   | Познавательное (познание)<br>Эстетическое (культура, красота) |
| 9 декабря  | День Героев Отечества                 | День Героев Отечества в России — это памятная дата, которая установлена Федеральным законом Российской Федерации от 28 февраля 2007 года. свою историю праздник ведёт ещё с 18 века. Эта декабрьская дата приурочена к выдающемуся событию эпохи правления императрицы Екатерины II — в 1769 году она учредила орден Святого Георгия Победоносца. В те годы этим орденом награждались воины, проявившие в бою доблесть, отвагу и смелость. Орден Святого Георгия имел 4 степени отличия, из которых первая была наивысшей. Известно, что кавалерами всех четырёх степеней стали четыре человека, среди которых великие русские полководцы Михаил Кутузов и Михаил Барклай-де-Толли.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление детей с художественной литературой: Т. А. Шорыгина «Спасатель», С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое»</li> <li>- встреча с военными</li> <li>- спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа</li> <li>- беседы, просмотр фильмов</li> </ul> | Патриотическое (Родина)<br>Познавательное (познание)          |
| 12 декабря | День Конституции Российской Федерации | День Конституции Российской Федерации — одна из значимых памятных дат российского государства. В этот день в 1993 году всенародным голосованием была принята Конституция Российской Федерации. Конституция — основной закон государства — является ядром всей правовой системы России и  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические беседы об основном законе России, государственных символах</li> <li>- проекты «Главная книга страны», «Мы граждане</li> </ul>  | Патриотическое (Родина)<br>Познавательное (познание)          |

|                      |                          |   |   |  |
|----------------------|--------------------------|---|---|--|
|                      |                          | определяет смысл и содержание других законов. Это не просто декларация добрых намерений, это реально работающий документ прямого действия. Конституция для гражданина любой страны — Закон, который он должен знать в первую очередь, ведь знание и грамотное применение законов — норма цивилизованной жизни, мощный рычаг для повышения её качества.  | России»<br>- творческий коллаж в группах<br>«Моя Россия» (недельный проект) |  |
| 3-4-я неделя декабря | Новый год                | Традиция празднования Нового года была связана с началом в конце марта земледельческих работ. В течение 12 дней шествиями, карнавалами, маскарадами ознаменовывалось это событие. Когда Юлий Цезарь ввел новый календарь (сейчас его называют юлианским), первым днем Нового Года стали считать первый день января. В России, со времени введения христианства, начинали летоисчисление или с марта, или со дня святой Пасхи. В 1492 году великий князь Иоанн III утвердил постановление Московского собора считать за начало года 1 сентября. Кроме того, важно сказать, что вплоть до 1700 года Россия вела счет годам «От сотворения мира». Но так продолжалось относительно недолго. Россия начинала устанавливать связи с Европой и такая «разница во времени» очень мешала. В 7207 году (от сотворения мира) Петр I издал указ отмечать Новый год со дня Рождества Богочеловека и 1 января вместо 1 сентября. | - новогодний утренник;<br>- карнавал;<br>- костюмированный бал.             | Познавательное (познание)<br>Эстетическое (культура, красота)<br>Социальное (дружба, сотрудничество) |
| 11 января            | Всемирный день «спасибо» | 11 января является самой «вежливой» датой в году – в этот день отмечается Всемирный день «спасибо». Слово «спасибо» - устоявшееся сокращение от фразы «спаси Бог». Этой фразой на Руси выражали благодарность. Мы прекрасно осознаем значение хороших манер, их необходимость в повседневной жизни, но большую часть благодарностей мы выражаем, как бы походя, не задумываясь об их смысле. Однако слова благодарности обладают особыми свойствами, с их помощью люди дарят радость друг другу и выражают внимание. Психологи уверены, что слова благодарности – это устные «поглаживания», и они  | - подведение итогов недели вежливости.                                      | Социальное (дружба, человек, сотрудничество)   |

|           |  |   |   |  |
|-----------|--|---|---|--|
|           |  | способны успокоить и согреть своей теплотой. Главное, чтобы «спасибо» шло от чистого сердца! Неслучайно издавна в народе существовало поверье – нельзя произносить слова благодарности в состоянии раздражения.   |   |  |
| 27 января | День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады | <p>День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год) — отмечается ежегодно 27 января в соответствии с Федеральным законом от 13 марта 1995 года. В 1941 году Гитлер развернул военные действия на подступах к Ленинграду, чтобы полностью уничтожить город. 8 сентября 1941 года кольцо вокруг важного стратегического и политического центра сомкнулось. В блокированном городе оказалось более 2,5 миллионов жителей, в том числе 400 тысяч детей. Захват города германское командование придавало важное стратегическое и политическое значение. Почти 900 дней сообщение с Ленинградом поддерживалось только по Ладожскому озеру и по воздуху. Противник вел непрерывные бомбардировки и артиллерийские обстрелы города, предпринимал многочисленные попытки захватить его. Запасов продовольствия и топлива было очень мало. Начавшийся голод, усугублённый бомбежками, проблемами с отоплением и параличом транспорта, привёл к сотням тысяч смертей среди жителей. Но ленинградцы продолжали трудиться – работали административные и детские учреждения, типографии, поликлиники, театры, продолжали работу ученые. Подростки работали на заводах, заменив отцов, ушедших на фронт.</p> <p>18 января 1943 года блокада была прорвана, и у города появился коридор сухопутной связи со страной. 27 января 1944 года советские войска полностью сняли длившуюся 872 дня фашистскую блокаду города. В ознаменование окончательного снятия блокады в Ленинграде был дан праздничный салют.</p> | <p>- беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни»</p> <p>- знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме</p> <p>- оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся»</p> | Патриотическое (Родина)<br>Познавательное (познание) |
| 2 февраля | День разгрома  | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943 год) установлен Федеральным   | - беседы, просмотр презентаций о подвиге советских солдат;  | Патриотическое (Родина)                              |

|           |   |  |  |   |
|-----------|---|--|--|---|
|           | советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве | <p>законом с 1995 года. В планы немецко-фашистского командования, поставленные на лето 1942 года в ходе Второй мировой войны, входило разгромить советские войска на юге СССР. 17 июля 1942 года начался первый этап Сталинградской битвы — оборонительный.</p> <p>Конкретно планы гитлеровцев сводились к следующему: овладеть нефтяными районами Кавказа, богатыми сельскохозяйственными районами Дона и Кубани, нарушить коммуникации, связывающие центр страны с Кавказом, и создать условия для окончания войны в свою пользу. Буквально через четыре месяца советские войска дали решительный отпор врагу — 19 ноября 1942 года советские войска перешли в контрнаступление под Сталинградом. 200 героических дней и ночей обороны Сталинграда вошли в историю, как самые кровопролитные и жестокие. При обороне города погибли и были ранены более миллиона советских солдат и офицеров. Сталинградская битва стала крупнейшей сухопутной битвой в ходе Второй мировой войны и одним из переломных моментов в ходе военных действий, после которых немецкие войска окончательно потеряли стратегическую инициативу.</p> | - просмотр фильмов о памятниках на Мамаевом кургане, ДOME Павлова и т.д.   | Познавательное (познание)   |
| 8 февраля | День российской науки   | <p>8 февраля 1724 года Указом правительствующего Сената по распоряжению Петра I в России была основана Академия наук. В 1925 году она была переименована в Академию наук СССР, а в 1991 году — в Российскую Академию наук. Россия стала первой страной, где было разработано учение о биосфере, впервые в мире в космос запущен искусственный спутник Земли, введена в эксплуатацию первая в мире атомная станция.</p> <p>Немало российских и советских ученых были отмечены Нобелевскими премиями. Первым из удостоенных, в 1904 году, стал академик Иван Павлов за работу по физиологии пищеварения, далее, в 1908 году, — Илья Мечников за труды по иммунитету, известный советский физик Петр Капица — в 1978 году за открытие явления сверхтекучести жидкого гелия.</p>   | <p>- тематическая неделя «Хочу все знать»</p> <p>- проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с воздухом</p> <p>- виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки»</p> | <p>Патриотическое (Родина)</p> <p>Познавательное (познание)</p> <p>Социальное (сотрудничество)</p> <p>Трудовое (труд)</p> |

|            |  |  |  |  |
|------------|--|--|--|--|
|            |  | <p>Последним российским лауреатом из ученых стал физик К.С. Новоселов, в 2010 году получивший Нобелевскую премию за новаторские эксперименты по исследованию двумерного материала графена.</p> <p>Основной целью деятельности РАН является проведение и развитие фундаментальных исследований, направленных на получение новых знаний о законах развития природы, общества, человека и способствующих технологическому, экономическому, социальному и духовному развитию России.</p>   |  |  |
| 13 февраля | День доброты   | <p>День спонтанного проявления доброты – одна из недавних инициатив международных благотворительных организаций. Этот праздник имеет общемировое значение, празднуют его всем миром, вне зависимости от гражданства, национальности и религиозных убеждений. В России этот праздник пока еще мало известен. В этот день, как призывают организаторы, нужно стараться быть добрым ко всем, и не просто добрым, а добрым безгранично и бескорыстно. Немногие в наше беспокойное время способны на такой «подвиг» – в состоянии усталости и раздражения от насущных забот мы все чаще равнодушно проходим мимо чужих проблем, пока они не коснутся нас самих. И тогда мы ищем поддержку и участие у людей, для которых «бескорыстная помощь», «милосердие» и «отзывчивость» не просто слова, а смысл жизни, ставший призванием.</p> | - подведение итогов недели добрых дел.   | Социальное (дружба, человек, сотрудничество)   |
| 15 февраля | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | <p>День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества утвержден 29 ноября 2010 года.</p> <p>15 февраля 1989 года завершился вывод советских войск из Афганистана. Памятная дата установлена, чтобы напомнить об этом событии, а также в память о более 14 тысячах советских солдат и офицеров, не вернувшихся с афганской войны. Следует подчеркнуть, что 15 февраля вспоминают не только ветеранов войны в Афганистане, но и других российских военнослужащих,</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы, просмотр фильмов и презентаций по теме;</li> <li>- минута молчания;</li> <li>- знакомство с военными профессиями</li> </ul> | <p>Патриотическое (Родина)</p> <p>Познавательное (познание)</p> <p>Социальное (человек, сотрудничество)</p> <p>Трудовое (труд)</p> |

|            |                                  |   |  |  |
|------------|----------------------------------|---|--|--|
|            |                                  | принимавших участие в более чем 30 вооруженных конфликтах за пределами страны.<br>Таким образом, эта дата введена в знак памяти о россиянах, проявивших самоотверженность и преданность Родине в период участия в боевых действиях за пределами страны после Второй мировой войны, выполняя взятые СССР и РФ международные обязательства по оказанию военной помощи дружественным странам.  |  |  |
| 21 февраля | Международный день родного языка | Международный день родного языка, провозглашенный ЮНЕСКО, отмечается каждый год с февраля 2000 года для содействия языковому и культурному разнообразию. Языки являются самым сильным инструментом сохранения и развития нашего материального и духовного наследия. По оценкам ЮНЕСКО половина из 6 тысяч языков мира могут в ближайшее время потерять последних носителей. Все шаги по способствованию распространения родных языков служат не только содействию языковому разнообразию и многоязыковому образованию, развитию более полного знакомства с языковыми и культурными традициями по всему миру, но и крепят солидарность, основанную на взаимопонимании, терпимости и диалоге. | - девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества);<br>- тематические беседы;<br>- сочинение и рисование (лепка, аппликация, худ.труд) сказки;<br>- конкурс чтецов, на лучшую загадку, сочиненную детьми, и др.;<br>- дидактическая игра (викторина) «Скажи правильно», «Подбери рифму» и др. | Патриотическое (Родина)<br>Познавательное (познание)<br>Социальное (сотрудничество)<br>Этическое (культура, красота) |
| 23 февраля | День защитника Отечества         | Сегодня большинство граждан России склонны рассматривать День защитника Отечества не столько, как День Рождения Красной Армии, сколько, как день настоящих мужчин - защитников в широком смысле этого слова.  | - спортивный праздник (с участием пап);<br>- беседа «Военные профессии»;<br>- конструирование танка, пушки, др.военной техники.  | Патриотическое (Родина)<br>Познавательное (познание)<br>Трудовое (труд)  |
| 8 марта    | Международный женский день       | Уже в древнем Риме существовал женский день, который отмечали матроны - женщины, состоящие в браке. Они получали от своих мужей подарки, были окружены любовью и вниманием. Облаченные в лучшие одежды, с благоухающими венками на головах, римлянки приходили в храм богини Весты -  | - утренник, посвященный Международному женскому дню;<br>- выставка поделок, изготовленных совместно с  | Патриотическое (Родина)<br>Познавательное (познание)<br>Социальное   |

|          |  |   |  |  |
|----------|--|---|--|--|
|          |  | хранительницы домашнего очага. Впервые «международным» женский день стал в 1911 году: тогда его отмечали в четырех странах - Австрии, Германии, Дании и Швейцарии (по инициативе К.Цеткин). В Россию Женский день пришел в 1913 году. С 1975 года 8 Марта получило официальный статус «Международного женского дня».  | мамами;<br>- выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»);<br>- проведение вечера в группе (чаепитие с мамами).  | (семья)  |
| 18 марта | День воссоединения Крыма с Россией     | Именно в этот день в 2014 году Крым (это территории полуострова Крым с расположенными на ней Республикой Крым и городом Севастополем, которые до этого входили в состав Украины) официально вошёл в состав Российской Федерации. Присоединение, а вернее – возвращение, этих территорий в состав России было зафиксировано межгосударственным договором, подписанным 18 марта 2014 года в Георгиевском зале Большого Кремлевского дворца в Москве главами России и Республики Крым. Причем, согласно данному документу Республика Крым и город Севастополь были не просто приняты в состав РФ, но и стали ее новыми субъектами. | - тематические беседы «Достопримечательности Крыма», «Феодосия — город воинской славы», «город-герой Севастополь», «Русский черноморский флот»<br>- конкурс рисунков, посвященных Крыму    | Патриотическое (Родина)<br>Познавательное (познание)<br>Социальное (дружба, сотрудничество)                      |
| 22 марта | Всемирный день Земли и водных ресурсов | Всемирный День Земли (21 марта) отмечается ежегодно в день весеннего равноденствия. В России официально отмечается с 1998 года. 22 марта является уникальной возможностью напомнить человечеству о чрезвычайной важности водных ресурсов для окружающей среды, жизни, здоровья и безопасности человека.   | - праздник-экспериментирование (с водой и землей);<br>- праздник «Да здравствует вода!»;<br>- «путешествие» по экологической тропе;<br>- дидактическая игра (викторина) «Наш дом – Земля». | Патриотическое (Родина, природа)<br>Познавательное (познание)<br>Духовно-нравственное (жизнь, милосердие, добро) |
| 27 марта | Международный день театра              | Международный день театра с 1961 года отмечается 27 марта. Это не просто профессиональный праздник мастеров сцены, это праздник миллионов зрителей. Для дошколят каждое посещение спектаклей кукольных театров, театров юного зрителя – яркое, запоминающееся событие, впечатление от которого память хранит многие годы.   | - сюжетно-ролевая игра «Театр»;<br>- выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению;   | Познавательное (познание)<br>Трудовое (труд)<br>Эстетическое (культура, красота)                                 |

|           |                                  |  |  |  |
|-----------|----------------------------------|--|--|--|
|           |                                  | А еще это игра, в которой в полной мере проявляется творческая активность ребенка дошкольного возраста.  | - музыкально-театрализованное представление;<br>- конкурс «Я б актером стать хотел..»;<br>- посещение (экскурсия) театра.  |  |
| 2 апреля  | Международный день детской книги | В 1967 год, в день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена, весь мир начал отмечать Международный день детской книги. Адресовать именно детям свои произведения зарубежные писатели и поэты начали с XVII в., российские — с начала XIX в. Так, например, сказкупритчу «Чёрная курица, или Подземные жители» А. Погорельский написал для своего десятилетнего племянника Алёши — будущего русского поэта А. К. Толстого. Книги для детей А. Пушкина, П. Ершова, П. Бажова, В. Бианки, С. Маршака, К. Чуковского, А. Барто и др. — золотой фонд российской детской книги. Современные детские книги, как правило, не только прекрасно иллюстрированы, но и интересны для работы с ними: книжки-раскладки, раскраски, пазлы и т. д. | - выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей);<br>- сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «Книжный магазин»;<br>- экскурсия в библиотеку;<br>- встреча с детским писателем, художником-иллюстратором. | Познавательное (познание)<br>Трудовое (труд)<br>Эстетическое (культура, красота) |
| 7 апреля  | Всемирный день здоровья          | Ежегодное проведение дня здоровья стало традицией с 1950 года. Он проводится для того, чтобы люди могли понять, как много значит здоровье в их жизни и решить, что им нужно сделать, чтобы здоровье людей во всем мире стало лучше. Каждый год Всемирный день здоровья посвящается глобальным проблемам, стоящим перед здравоохранением планеты и проходит под разными девизами: «В безопасности твоей крови – спасение жизни многих», «Активность – путь к долголетию», «Окажите помощь»...   | - спортивный праздник (развлечение).   | Познавательное (познание)<br>Оздоровительное (жизнь, здоровье)                   |
| 12 апреля | День космонавтики                | 12 апреля 1961 года гражданин России майор Ю.А. Гагарин на космическом корабле «Восток» впервые в мире совершил орбитальный облет Земли, открыв эпоху пилотируемых космических полетов. Полет, длившийся всего 108 минут, стал мощным прорывом в освоении космоса.   | - просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.);<br>- беседа о первом космонавте;<br>- сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический  | Познавательное (познание)<br>Трудовое (труд)<br>Эстетическое (культура, красота) |



|        |  |  |  |  |
|--------|--|--|--|--|
|        |  | С 1968 года отечественный День космонавтики получил и официальное общемировое признание после учреждения Всемирного дня авиации и космонавтики.  | корабль»;<br>- конструирование ракеты  |  |
| 1 мая  | Праздник весны и труда                       | Праздник весны и труда традиционно символизирует возрождение и приход весны. Большой эмоциональный заряд, который он несет в себе, связан не только с ощущением весеннего пробуждения природы, но и с восприятием 1 Мая как общего праздника всех трудящихся россиян.  | - «трудовой десант» (уборка территории);<br>- природоохранная (экологическая) акция;<br>- музыкальное развлечение «Весна красна»;<br>- беседа о профессиях.  | Познавательное (познание)<br>Трудовое (труд)<br>Эстетическое (культура, красота)<br>Социальное (дружба, сотрудничество)                          |
| 9 мая  | День Победы                                  | День Победы был и остаётся одним из самых почитаемых праздников в нашей стране. Это «праздник со слезами на глазах», потому что миллионы россиян потеряли в Великой Отечественной войне своих родных и близких людей. Это радостный праздник, потому что наш народ выстоял в тяжелейшем противостоянии с фашистской армией   | - виртуальные экскурсии к местам воинской славы;<br>- встреча с людьми, пережившими годы войны (просмотр фильмов-воспоминаний);<br>- беседа о героях-земляках или участниках Великой Отечественной войны | Патриотическое (Родина)<br>Познавательное (познание)   |
| 19 мая | День детских общественных организаций России | Праздник юности, патриотизма и любви к Родине — День детских общественных объединений, День пионерии. Почти 101 год тому назад, в 1922 году, на 2-ой Всероссийской конференции комсомола было принято решение о повсеместном создании пионерских отрядов. С этого времени праздник и отмечается. Это праздник для сотен тысяч школьников, которые стали участниками "Движения Первых" - всероссийского движения детей и молодежи, созданного в 2022 году. Что значит для российских школьников "быть первыми"? Оказалось, что для большинства участников это означает "быть примером, наставником, лидером для других" - такое мнение высказали более 40 процентов детей. Причем две трети из них и сами | - копилка добрых дел;<br>- беседа, просмотр видео- и мультфильмов о волонтерстве.  | Патриотическое (Родина)<br>Познавательное (познание)<br>Социальное (дружба, человек, сотрудничество)<br>Духовно-нравственное (жизнь, милосердие, |

|        |   |   |   |  |
|--------|---|---|---|--|
|        |   | хотели бы стать лидерами, примером для других. Чаще всего школьники хотят быть первыми в помощи другим людям, а самое популярное направление – волонтерство и благотворительность.  |   | добро)   |
| 24 мая | День славянской письменности и культуры | <p>Во всех славянских странах отмечают День славянской письменности и культуры и торжественно прославляют создателей славянской письменности святых Кирилла и Мефодия — учителей словенских. Как известно, святые равноапостольные братья Кирилл и Мефодий происходили из знатного и благочестивого рода и проживали в греческом городе Солуни. Они были православными монахами и славянскую азбуку создали в греческом монастыре.</p> <p>Учёные считают, что славянская письменность была создана в 9 веке, примерно в 863 году. Новый алфавит получил название «кириллица» по имени одного из братьев, Константина, который, приняв монашество, стал Кириллом. А помогал ему в богоугодном деле образования славянских народов старший брат Мефодий.</p> <p>Кирилл, который с малых лет проявил большие способности и в совершенстве постиг все науки своего времени, а также изучил многие языки, на основе греческой создал славянскую азбуку. Он существенно изменил греческую азбуку, чтобы более точно передать славянскую звуковую систему.</p> <p>Были созданы две азбуки — глаголица и кириллица. Кроме того, братья-греки перевели на славянский язык Евангелие, Апостол и Псалтырь.</p> <p>За вклад святых Кирилла и Мефодия в культуру Европы Папа Иоанн Павел II в 1980 году объявил их покровителями Старого континента.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа-ознакомление с азбуками;</li> <li>- роспись букв;</li> <li>- просмотр презентаций, познавательных фильмов;</li> <li>- конкурс букв-поделок «Кириллица» и «Глаголица»;</li> <li>- проект «Неделя славянской письменности»</li> </ul> | <p>Познавательное (познание)</p> <p>Социальное (содружество, общение)</p> <p>Патриотическое (Родина)</p> |
| 1 июня | Международный день защиты детей         | <p>Первое празднование Международного дня защиты детей состоялось в 1950 г. В нём приняли участие более 50 стран мира. От кого или от чего надо защищать детей? Ответ на этот вопрос звучит по-разному в разных странах мира: от голода, войны,</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить»</li> <li>- праздничное мероприятие</li> </ul>  | <p>Социальное (семья, дружба)</p> <p>Патриотическое (Родина)</p>   |

|        |                     |   |   |  |
|--------|---------------------|---|---|--|
|        |                     | эпидемий, насилия, жестокого обращения... Обладая такими же правами, как и взрослые, дети не всегда могут воспользоваться ими без помощи и поддержки общества. Защита маленьких россиян осуществляется на основе как международного, так и российского права. Главные проблемы Российской Федерации в сфере детства — это сокращение численности детского населения, рост заболеваемости детей, социальное сиротство  | «Солнечное лето для детей планеты»  |  |
| 6 июня | День русского языка | <p>Для празднования Дня русского языка была установлена дата 6 июня. Это день рождения Александра Пушкина, великого писателя, поэта, драматурга. Кроме того, Пушкин считается создателем современного литературного русского языка. Перечислять произведения Александра Сергеевича не имеет смысла — они знакомы любому человеку, живущему в России или говорящему по-русски.</p> <p>Русский язык — один из крупнейших языков мира, является самым распространенным из славянских языков, самым распространенным европейским языком в географическом смысле и по общему числу говорящих занимает место в первой десятке мировых языков. По использованию в интернете русский язык стоит на втором месте. Это один из самых переводимых языков в мире.</p> <p>По последним данным, на русском языке говорят 146 миллионов граждан Российской Федерации и еще 127 миллионов владеют русским как вторым языком.</p> <p>Кроме Российской Федерации, русский язык является официальным языком некоторых стран СНГ, а также Абхазии и Южной Осетии. Он также остается языком неофициального общения в странах бывшего СССР. Интересно, что разговорный русский язык в обязательном порядке изучают все космонавты, которым предстоит работать на Международной космической станции.</p> | <p>- слушание и совместное пение различных песен, потешек, пестушек</p> <p>- драматизации «Русские богатыри», «Сказки Пушкина».</p> | <p>Познавательное (познание)</p> <p>Социальное (сотрудничество, дружба)</p> <p>Патриотическое (Родина)</p> |
|        |                     |   |   |  |
| 9 июня | Международн         | «Друг – это одна душа, живущая в двух телах» Аристотель. Хотя   | - конкурс плакатов «Дружат  | Социальное   |

|         |                      |  |  |  |
|---------|----------------------|--|--|--|
|         | ый день друзей       | все народы во все времена почитали дружбу величайшей социальной и нравственной ценностью, они неизменно считали «подлинную дружбу» крайне редкой, представляя ее как идеал. Международный день друзей просто создан для того, чтобы, независимо от жизненных обстоятельств и различных перипетий, мы напомнили своим друзьям о том, как они важны для нас, и порадовали их.  | дети на планете»;<br>- составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»;<br>- досуг «Дружба верная...» (по мотивам художественных и музыкальных произведений).   | (дружба)   |
| 12 июня | День России          | День России или же День независимости России, как именовался этот праздник до 2002 года – это один из самых «молодых» государственных праздников в стране. Официально свое современное название праздник получил лишь 1 февраля 2002 года, когда в силу вступили положения нового Трудового кодекса.<br>Сейчас День России — праздник свободы, гражданского мира и доброго согласия всех людей на основе закона и справедливости. Этот праздник — символ национального единения и общей ответственности за настоящее и будущее нашей Родины.   | - тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине<br>- стихотворный марафон о России<br>- спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее России»<br>- выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!»<br>- проект «Мы граждане России» | Познавательное (познание)<br>Социальное (дружба)<br>Патриотическое (Родина)                  |
| 22 июня | День памяти и скорби | Этот день напоминает о всех погибших в боях, замученных в фашистской неволе, умерших в тылу от голода и лишений. Мы скорбим по всем, кто ценой своей жизни выполнил святой долг, защищая в те суровые годы своё Отечество.<br>Рано утром 22 июня 1941 года без объявления войны фашистская Германия напала на Советский Союз, нанеся массированный удар по военным и стратегическим объектам и многим городам на глубину до 250-300 километров от государственной границы. Так началась Великая Отечественная война, которая продолжалась 1418 дней и ночей, и в которой СССР потерял около 27 миллионов человек, но смог выстоять. К этому времени фашистской Германией были порабощены многие европейские страны, и советский народ принял на себя самый мощный удар. Против СССР выступили вместе с | - просмотр презентаций «Великая Отечественная война», «Подвиг солдата»<br>- слушание песен военных лет;<br>- просмотр познавательных фильмов   | Патриотическое (Родина)<br>Познавательное (познание)<br>Социальное (сотрудничество, человек) |

|            |                                       |   |   |  |
|------------|---------------------------------------|---|---|--|
|            |                                       | Германией Румыния, Италия, через несколько дней Словакия, Финляндия, Венгрия, а в середине августа к ним присоединилась Норвегия. Советский народ ответил врагу единым могучим сопротивлением, стоял в полном смысле этого слова насмерть, защищая Отечество.   |   |  |
| 8 июля     | День семьи, любви и верности в России | Идея праздника возникла у жителей города Мурома (Владимирской области), где покоятся мощи святых супругов Петра и Февронии, покровителей христианского брака, чья память совершается 8 июля.<br>В жизни Петра и Февронии воплощаются черты, которые традиционные религии России всегда связывали с идеалом супружества, а именно: благочестие, взаимная любовь и верность, совершение дел милосердия и попечение о различных нуждах своих сограждан.<br>Начало празднования Дня семьи, любви и верности в 2008 году ознаменовало новую государственную политику по укреплению здоровья нации, сохранению и развитию института семьи, поощрению нравственного, духовного, патриотического обучения и воспитания подрастающего поколения.<br>У семейного праздника есть памятная медаль «За любовь и верность», которая вручается 8 июля, и очень нежный символ — ромашка, ведь этот полевой цветок издревле считался на Руси символом любви. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выставка детских рисунков «Моя Семья»;</li> <li>- рассказы детей «Я горжусь своей семьей...»;</li> <li>- просмотр мультфильма «Петр и Февронья»</li> <li>- беседы «Моя семья»,</li> <li>- интерактивная игра «Мамины и папины помощники»,</li> <li>- творческая мастерская «Ромашка на счастье»,</li> <li>- презентация поделок «Герб моей семьи»</li> </ul> | Познавательное (познание)<br>Социальное (семья)<br>Духовно-нравственное (жизнь, добро) |
| 12 августа | День физкультурника                   | Физическая культура в широком смысле слова — это часть общечеловеческой культуры, представляющая собой совокупность ценностей, норм и правил, направленных на физическое развитие и здоровье человека. Главные средства физической культуры — это осознанная двигательная активность (утренняя зарядка, гимнастика в середине дня, занятия фитнесом, тренировки в тренажёрном зале, плавание и т. д.) и ведение здорового образа жизни (правильное питание, отдых на природе, личная гигиена). Физическая культура в той или иной степени и форме доступна каждому человеку, в этом её  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы</li> <li>- совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость,</li> <li>- тематические игры и забавы: «это я, это я — это все мои друзья...» «прыгни дальше», «лукошко», перетягивание каната и пр.</li> </ul>  | Физическое и оздоровительное (жизнь, здоровье)<br>Эстетическое (культура, красота)     |

|            |  |  |  |   |
|------------|--|--|--|---|
|            |  | главное отличие от спорта, который требует повышенной мобилизации физических, психических и нравственных качеств человека для достижения спортивных результатов и побед. День физкультурника — праздник, призывающий россиян к активным и массовым занятиям физической культурой   |  |   |
| 22 августа | День государственного флага Российской Федерации | <p>22 августа 1991 года над Белым домом в Москве впервые был официально поднят трехцветный российский флаг, заменивший в качестве государственного символа красное полотнище с серпом и молотом. В этот день на Чрезвычайной сессии Верховного Совета РСФСР было принято постановление считать «полотнище из... белой, лазоревой, алой полос» официальным национальным флагом России. Сегодня флаг России — «государственный триколор» — официальный государственный символ, наряду с гербом и гимном Российской Федерации. Флаг представляет собой прямоугольное полотнище из трёх равновеликих горизонтальных полос: верхней — белого, средней — синего и нижней — красного цвета. Отношение ширины флага к его длине составляет 2:3.</p> <p>Считается, что впервые бело-сине-красный флаг был поднят в царствование Алексея Михайловича на первом русском военном корабле «Орёл», построенном в 1667-1669 годах на Деиновской верфи. Законным же «отцом» триколора признан Петр I. (20) 31 января 1705 года он издал Указ, согласно которому «на торговых всяких судах» должны поднимать бело-сине-красный флаг, сам начертал образец и определил порядок горизонтальных полос. Но официальный статус флаг приобрел только в 1896 году, когда накануне коронации Николая II министерство юстиции определило, что национальным должен «окончательно считаться бело-сине-красный цвет, и никакой другой».</p> <p>До сих пор историки и исследователи не пришли к единому мнению, почему были выбраны именно эти цвета для российского флага, но считается, что с самого начала каждый цвет флага имел свой смысл. По одной из версий, белый</p> | <p>- праздник «России часть и знак — красно-синий-белый флаг»,</p> <p>- игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрее соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету»</p> <p>- выставка, посвященная Дню Российского флага</p> | Познавательное (познание) Патриотическое (Родина) |

|            |                             |  |   |  |
|------------|-----------------------------|--|---|--|
|            |                             | означает свободу, синий — Богородицу, покровительствующую России, красный — державность. Другая версия гласит, что белый символизирует благородство и чистоту, синий — честность и верность, а красный — смелость, мужество и великодушие, присущие русским людям, а также — это цвет крови, пролитой за Отечество.  |   |  |
| 27 августа | День<br>российского<br>кино | <p>Свою историю этот праздник ведет со времен Октябрьской революции 1917 года, когда руководство молодой советской республики, понимая всю важность развития кинематографа, как мощного инструмента пропаганды революционных идей, решило «взять кинематограф в свои руки». «Кино» в переводе с греческого означает «двигаю», «двигаюсь». Родоначальниками кино считают братьев Люмьер, их первый киносеанс прошел в декабре 1895 года в Париже, на бульваре Капуцинок.</p> <p>В России премьера первого фильма состоялась 15 октября 1908 года. Это была лента «Понизовая вольница» режиссера Владимира Ромашкова по мотивам народной песни о Стеньке Разине «Из-за острова на стрежень». Длился первый российский фильм всего 7 минут. А одним из первых полнометражных художественных фильмов, вошедших в золотой фонд советского и мирового кинематографа, стала советская лента «Броненосец Потемкин». Этот знаменитый фильм Сергея Эйзенштейна вышел на экраны в 1926 году.</p> <p>Любимый многими поколениями фильм «Чапаев» братьев Васильевых был снят в 1934 году. На I Международном Московском кинофестивале в 1935 году, председателем жюри которого был Сергей Эйзенштейн, создатели «Чапаева» получили первую премию.</p> <p>С тех пор кинопроизводство претерпело масштабные изменения: от немого кино до звукового, от черно-белого до цветного, от киноплёнок до цифрового кинематографа.</p> <p>С самого начала кинофильмам придавали очень большое</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?»</li> <li>- дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев»</li> <li>- встреча с героями фильмов и мультфильмов</li> <li>- рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма»</li> </ul> | <p>Познавательное (познание)<br/>Эстетическое (культура, красота)<br/>Трудовое (труд)<br/>Социальное (человек)</p> |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  |  | значение в идеологическом воспитании людей. Всем известна ставшая крылатой фраза В.И. Ленина: «Из всех искусств для нас важнейшим является кино». |  |  |
|--|--|---|--|--|

Приложение 15

**Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Приложение 16

**Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Познавательное развитие»**

*Раздел «Математические представления»*

*Раздел «Природа»*

Приложение 17

**Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Речевое развитие»**

*Раздел «Развитие речи»*

*Раздел «Подготовка детей к обучению грамоте»*

Приложение 18

**Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

*Раздел «Изобразительная деятельность. Рисование»*

*Раздел «Изобразительная деятельность. Лепка»*

*Раздел «Изобразительная деятельность. Аппликация»*

*Раздел «Конструктивная деятельность»*



**Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Физическая культура»**

Приложение 19

## Тематическое планирование по патриотическому направлению воспитания

## Блок 1. В СЕМЕЙНОМ КРУГУ

| Темы  | Этапы   | Задачи | Содержание образовательной деятельности  |
|---|---------|--------|--|
| 1. Что такое семья?<br>2. Наши имена.<br>3. Наши дедушки и бабушки.<br>4. Моя родословная.<br>5. Профессии наших родителей. | 5-6 лет |        | <i>Познавательная деятельность.</i><br>Беседы:<br>— «Кто такие родные, друзья и соседи»;<br>— «Домашние обязанности»;<br>— «Моё имя и фамилия».<br><i>2. Игровая деятельность:</i><br>— сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»;<br>— дидактические игры: «Назови имя»; «Кто кем приходится».<br><i>3. Продуктивная деятельность.</i><br>Творческая мастерская:<br>— лепка домашней утвари для игры в семью;<br>— изготовление панно «Моя семья»;<br>— аппликация «Подарок бабушке».<br><i>4. Восприятие художественной литературы:</i><br>— Е.Благинина «Моя мама»;<br>— В.Серов «Папа дома»;<br>— обсуждение рассказа В.Драгунского «На Садовой большое движение». |

## Блок 2. Мой любимый детский сад

| Темы   | Этапы   | Задачи   | Содержание образовательной деятельности  |
|--|---------|--|--|
| 1. Где находится мой детский сад.<br>2. Мои друзья.<br>3. Кто работает в детском саду.<br>4. Участок, на котором я гуляю.<br>5. Я – помощник.<br>6. Всякий труд почётен. | 5-6 лет | — Формировать представления детей о месте нахождения сада, его адреса.<br>— Развивать познавательный интерес к труду всех работников.<br>— Воспитывать любовь к своему саду. | <i>1. Познавательная деятельность:</i><br>— составляем маршрут от детского сада до дома;<br>— игра-путешествие по территории детского сада.<br><i>2. Беседы:</i><br>— кто работает в детском саду;<br>— настроение моих друзей.<br><i>3. Коммуникативная деятельность.</i><br>Творческий проект «Мой детский сад».<br><i>4. Изобразительная деятельность.</i><br>Рисование «Мой любимый д/с».<br>5. Создание фотоальбома «Зарисовки из жизни детского сада».<br><i>6. Трудовая деятельность.</i><br>Цикл добрых дел:<br>— экологический субботник; |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | — украшаем участок: сажаем цветы, деревья.<br>Украшаем группу «На пороге Новый год».<br>7. <i>Игровая деятельность.</i><br>Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». |
|--|--|--|--|

### Блок 3. Город мой – Нижневартовск

| Темы   | Этапы   | Задачи  | Содержание образовательной деятельности   |
|--|---------|---|---|
| 1. История города.<br>2. Улицы города.<br>3. Достопримечательности Нижневартовска.<br>4. Знаменитые люди города.<br>5. Город-труженик. | 5-6 лет | — Знакомить детей с историей Нижневартовска.<br>— Знакомить с названиями улиц, рассказать в честь кого они названы.<br>Знакомить с трудом нефтяников.<br>— Формировать интерес к достопримечательностям города.<br>— Воспитывать патриотические чувства к малой родине. | 1. <i>Познавательная деятельность.</i><br>Виртуальная экскурсии:<br>— в городской краеведческий музей;<br>— на центральную площадь;<br>— в городскую детскую библиотеку;<br>— к Первой скважине.<br>2. <i>Коммуникативная деятельность.</i><br>Беседы:<br>— «Памятные места нашего города».<br>3. <i>Конструктивно-модельная деятельность.</i><br>Конструирование «Город моей мечты».<br>4. <i>Изобразительная деятельность.</i><br>Рисование «Мой любимый город».<br>5. <i>Коммуникативная деятельность.</i><br>Встреча с хантыйским поэтом Юрием Велла. |

### Блок 4. Родная природа

| Темы  | Этапы   | Задачи   | Содержание образовательной деятельности  |
|---|---------|--|--|
| 1. Обитатели тайги.<br>2. Растительный мир Югры.<br>3. Голубое ожерелье (озёра, реки, родники).<br>4. Красная книга Югры. | 5-6 лет | — Развивать эстетическое восприятие родной природы.<br>— Формировать представления детей о взаимосвязи всех природных явлений.<br>— Формировать представления детей об исчезающих видах Югры.<br>— Воспитывать ответственное отношение к окружающей природе.<br>— Воспитывать любовь к природе родного края. | 1. <i>Познавательно-исследовательская деятельность.</i><br>Эколого-оздоровительные походы:<br>— к реке Обь;<br>— к реке Вах;<br>— на болота.<br>2. <i>Экскурсии.</i><br>В библиотеку:<br>— «Поэты и писатели о красоте Югры»;<br>— знакомство с «Красной книгой».<br>В краеведческий музей:<br>— «Мы живём в краю таёжном»;<br>— «Выставка-экспозиция Югорских художников»;<br>— «Здесь травинке каждой место есть».<br>3. <i>Изобразительная деятельность.</i><br>Рисование «Волшебные краски |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>Урала».</p> <p>4. <i>Восприятие художественной литературы:</i><br/>Литературная гостиная.<br/>«Чтение стихов о природе Югры».</p> <p>5. <i>Трудовая деятельность.</i><br/>Экологическая акция «Птичья столовая».</p> <p>6. <i>Музыкальная деятельность:</i><br/>— «Музыка в природе»;<br/>— «Поэтический образ природы»;<br/>— «Художники о природе».</p> <p>7. <i>Изобразительная деятельность.</i><br/>Рисование плакатов «Берегите природу».</p> <p>8. <i>Коммуникативная деятельность.</i><br/>Беседы о бережном отношении к природе:<br/>— «Правила поведения в лесу».</p> |
|--|--|--|--|

#### Блок 5. Мы – Россияне

| Темы  | Этапы   | Задачи   | Содержание образовательной деятельности  |
|---|---------|--|--|
| <p>1. Наша Родина – Россия.</p> <p>2. Москва – столица нашей Родины.</p> <p>3. Города России</p> <p>4. Символика страны.</p> <p>5. Народы России.</p> | 5-6 лет | <p>— Формировать образ Родины, представление о России как о Родной стране.</p> <p>— Формировать представление детей о многонациональности России.</p> <p>— Воспитывать чувство любви к своей Родине.</p> | <p>1. <i>Игровая деятельность.</i><br/>Игра-путешествие «Широка страна моя родная».<br/>Дидактические игры:<br/>— «Города России»;<br/>— «Наша Родина» (сбор пазл);</p> <p>2. <i>Продуктивная деятельность.</i><br/>— Оформление альбома «Государственные символы России».<br/>— Оформление альбома «Национальный костюм».</p> <p>3. <i>Восприятие художественной литературы</i></p> <p>4. <i>Конструктивная деятельность</i></p> <p>5. <i>Изобразительная деятельность.</i><br/>Апликация «Кремлёвская башня».</p> <p>6. <i>Коммуникативная деятельность</i></p> <p>7. <i>Музыкальная</i></p> |

#### Блок 6. Служу Отечеству

| Темы   | Этапы   | Задачи  | Содержание образовательной деятельности   |
|--|---------|---|---|
| <p>1. Мы – будущие защитники.</p> <p>2. Наша армия родная.</p> <p>3. У ветеранов</p> | 5-6 лет | <p>— Развивать познавательный интерес к историческому прошлому нашей страны.</p> <p>— Формировать представления детей о</p> | <p>1. <i>Коммуникативная деятельность.</i><br/>Цикл бесед:<br/>— «Юные герои войны»;<br/>— «Солдаты идут в бой»;<br/>— «Никто не забыт, ничто не забыто»;</p> |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <p>мы в долгу.<br/>4. Вечная память героям.</p> |  | <p>нашей Армии.<br/>— Дать представление о значении победы нашего народа в годы ВОВ.<br/>— Воспитывать чувство гордости за свой народ и Отечество.<br/>— Воспитывать желание быть сильными, и в будущем защищать свою Родину.</p> | <p>— «Родина Мать – зовёт»;<br/>— «Детство, опаленное войной».<br/><i>2. Двигательная деятельность.</i><br/>Спортивные соревнования «Папа, мама я – спортивная семья».<br/><i>3. Познавательная деятельность.</i><br/>Экскурсии:<br/>в городской краеведческий музей:<br/>— «Мы помним вас» (Югорчане – участники ВОВ);<br/>— «Золотая звезда героя» (о ветеранах ВОВ);<br/>в городскую детскую библиотеку:<br/>— «Вам, не знавшим войны»;<br/>— к памятнику Павшему солдату;<br/>— к памятнику «Воинам-интернационалистам»;<br/>Возложение цветов к памятникам.<br/><i>4. Музыкальная деятельность.</i><br/>Музыкальная композиция «День Победы».<br/><i>5. Продуктивная деятельность.</i> «Гвоздики для ветеранов».<br/><i>6. Игровая деятельность.</i><br/>Сюжетно-ролевая игра «Разведчик».<br/>Спортивная игра «Будущие защитники».<br/><i>7. Восприятие художественной литературы.</i><br/>Конкурс чтецов «Это страшное слово – война».<br/>Составление рассказов «Война коснулась каждую семью».</p> |
|---|--|---|---|

Приложение 21

**Тематическое планирование по социальному направлению воспитания**

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОМУ ВОСПИТАНИЮ

ДЕТИ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ

| Месяц   | № занятия | Тема      | Цель  |
|---|-----------|-----------|---|
| <p>Дети имеют право на воспитание в семье или быть на попечении тех, кто обеспечит им наилучший уход.</p> |           |           |   |
| Сентябрь  | 1         | Моя семья | Закрепить представление детей о семье, дать представление о защите прав ребенка членам его семьи (все члены семьи обязаны защищать своего ребенка). Литература: Знакомим дошкольников с |

|                                     |    |   |   |
|-------------------------------------|----|---|---|
|                                     |    |   | конвенцией о правах ребенка стр. 101  |
|                                     | 2  | Чтение стихотворения М. Шварца «Какие Вы родители». Беседа по содержанию  | Дать детям представление о необходимости понимания, взаимопомощи в семье, заботливого отношения взрослых к детям.   |
|                                     | 3  | Сюжетно-ролевая игра «Больница»   | Воспитание в детях чувства семейной сплоченности (на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношений в семье и домашнем уюте, умение отражать в игре различные стороны взаимоотношений).            |
|                                     | 4  | Познакомить с первым документом-свидетельством о рождении «Ты и твое имя» | Познакомить детей с правом на имя, с документом «свидетельство о рождении»  |
| Октябрь                             | 5  | Моя семья   | Познакомить детей с правом иметь семью, с правом на любовь, заботу родителей. Формировать у детей представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга и заботятся о близких.           |
|                                     | 6  | Семейная фотография   | Воспитывать в детях чувство любви к своим - близким, показать ласковое, чуткое отношение между близкими, людьми в семье, заботливое отношение взрослых к детям.   |
|                                     | 7  | Беседа по картинке И.В. Репина «Нищая»                                    | Учить детей всматриваться в картину, помочь понять содержание, показать детям как тяжело девочке, которая осталась одна на белом свете, учить видеть настроение, переданное с помощью колорита, позы, мимики. |
|                                     | 8  | Сюжетно - ролевая игра «Семья»  | Продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, соблюдении правил и норм поведения в игре. Воспитывать умение договариваться с партнерами по игре, совместно продумывать игровые действия.   |
| Дети имеют право на хорошее питание |    |   |   |
| Ноябрь                              | 9  | Лесное приключение  | Дать детям представление о том, что они имеют такие права, ввести в активный словарь детей понятия «достаточное питание», «чистая вода»   |
|                                     | 10 | Чтение, стихотворения Е.Благиной «Бабушка-забота»                         | Дать детям понятие, что дети имеют право на хорошее питание и заботу со стороны взрослых, окружающих их.  |
|                                     | 11 | Игра-драматизация «Маша обедает»  | Закрепить у детей понимание того, что они имеют право на заботливое отношение по отношению к ним  |
|                                     | 12 | Жизнь дана на добрые дела   | Объяснить детям их право на личную жизнь, свободу, неприкосновенность.  |

| Дети имеют право на медицинский уход                   |    |   |  |
|--|----|---|--|
| Декабрь  | 13 | Если что у вас болит, Вам поможет Айболит                                   | Раскрыть понятие «здоровье» (почему человеку важно заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих)  |
|  | 14 | Наши куклы-врачи  | Формировать у детей представление о людях, которые обеспечивают сохранение и укрепление здоровья каждого ребенка.  |
|  | 15 | Чтение произведения К.И. Чуковского «Доктор Айболит»                        | Обратить внимание детей, кто помогал доктору Айболиту в спасении животных и как родители-звери переживали за здоровье своих детенышей, подвести к тому, что любую беду можно преодолеть помогая друг другу.            |
|  | 16 | Устная анкета с приложением карточек «Кто и как заботится о твоём здоровье» | Цель: познакомить детей с теми людьми, которые заботятся о них в детском саду, дома и вообще в окружающей жизни (родители, воспитатели, повара, врачи, строители и т. д.)  |
| Дети имеют право на приемлемый уровень жизни.          |    |   |  |
| Январь   | 17 | Дом, в котором я живу   | Познакомить с правом на неприкосновенность жилища.   |
|  | 18 | Беседа «Квартира»   | Дать детям представление о том, что для жизни и здоровья каждого ребенка необходимы хорошие условия – дом, мебель, игрушки.  |
|  | 19 | Дидактическая игра «Кому что нужно»   | Закрепить у детей умение классифицировать предметы: игрушки, мебель, посуда, одежда для мальчиков и девочек.   |
|  | 20 | Рисование «Я волшебник».  | Учить детей отражать свои фантазии в рисунках.   |
| Дети инвалиды имеют право на особую заботу и обучение. |    |   |  |
| Февраль  | 21 | Цветик – семицветик   | Учить детей сопереживать, замечать боль других, стараться вызвать желание помочь больным детям-инвалидам.  |
|  | 22 | Заучивания стихотворения И.Токмакова «Ничья кошка», беседа по содержанию.   | Развивать у детей чувство доброты, умение сопереживать, поддерживать других, понимать чувства.   |
|  | 23 | Аппликация «Цветик-семицветик»  | Вызвать у детей интерес к работе, умение радоваться результатам своего труда, подвести к мысли, что дети могут помочь больным детям рассказывать сказки, делиться игрушками и т. д.)                                   |
|  | 24 | Сюжетно-ролевая игра «Радиоэфир»  | Совершенствовать навыки речевого общения, умение высказывать свое мнение, прислушиваться к мнению других.  |
| Дети имеют право на отдых                              |    |   |  |
| Март   | 25 | Я на солнышке лежу  | Дать представление о том, что отдых необходим для сохранения здоровья, ввести в активный словарь детей понятие «Активный отдых», закрепить знание о том, что родители и другие взрослые должны заботиться о сохранении |

|  |    |  |  |
|--|----|--|--|
|  |    |  | здоровья детей, путем обеспечения условий для отдыха.  |
|  | 26 | Чем мы любим заниматься в выходные дни   | Рассказать о праве на отдых и развлечения о  |
|  | 27 | Рисование «Отдых с семьей»   |  |
|  | 28 | Стихотворение Н. Лоткина «Тихий час»   | Объяснить детям, что тихий час - это отдых необходимый для укрепления здоровья.  |
| Дети не должны использоваться в качестве дешевой рабочей силы.   |    |  |  |
| Апрель   | 29 | Труд – право или обязанность.  | Способствовать созданию представлений воспитанников о труде, о трудовых правах несовершеннолетних.   |
|  | 30 | Беседа на тему «Непосильное задание» Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» | Ввести в активный словарь непосильный труд, дать представление о том, что непосильный тяжелый труд может нанести вред здоровью, на примере сказки показать образец непосильного труда. |
|  | 31 | Знакомство с пословицами о труде.  | Прививать у детей интерес к труду взрослых, знакомить с различными профессиями, подвести, что дети тоже должны выполнять посильную работу.   |
|  | 32 | Дидактическая игра «Грязи нет! И пыли нет!»                                      | Приучать детей помогать своим родным (родителям, бабушке) в посильной работе, учить общению в совместной деятельности.   |
| Дети имеют право говорить на своем родном языке, использовать свою религию, соблюдать обряды своей культуры. |    |  |  |
| Май  | 33 | Беседа на тему: «Мой Нижневартовск»  | Дать детям общее представление о родном городе, воспитывать желание больше узнать о родном крае, продолжать воспитывать интерес к национальной культуре, гордость за свой родной город |
|  | 34 | Рисование «Мой родной край».   | Учить детей рисовать пейзаж родного края.  |
|  | 35 | Русская народная игра «И Я»  | Познакомить с русскими народными играми, развивать у детей сообразительность, выдержку, чувство юмора.   |
|  | 36 | Диагностика  | Диагностика уровня освоения детьми знаний и навыков  |

Приложение 22

### Тематическое планирование по духовно-нравственному направлению воспитания

ДЕТИ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ

| №  | Тема занятия | Источник    | Задачи            | Примерный план проведения   |
|----|--------------|-------------|-------------------|-----------------------------|
| 1. | Верность     | Книга 1 для | 1. Первоначальное | 1. Работа в круге. Беседа с |



|    |                                 |  |   |   |
|----|---------------------------------|--|---|---|
|    | родной земле (часть 1)          | развития детей 5-6 лет «Верность родной земле» часть 1             | освоение духовно-нравственной категории ВЕРА.<br>2. Развитие у детей умения слышать друг друга, приходить к согласию.<br>3. Развитие мотивации на общение в группе.<br>4. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. | детьми на основе прочитанных былин «Илья Муромец», «Добрыня Никитич и Змей», Алеша Попович и Тугарин Змеевич» и пословиц.<br>2. Выполнение задания «Что может пригодиться в бою богатырю?»<br>3. Ресурсный круг (с делегированием) «За что люди благодарны защитникам Земли Русской?»<br>4. Оформление страницы альбома «Славный могучий богатырь». |
| 2. | Верность родной земле (часть 2) | Книга 1 для развития детей 5-6 лет «Верность родной земле» часть 2 | 1. Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории ВЕРА.<br>2. Развитие у детей умения слышать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению.<br>3. Развитие представлений о верности родной земле                                      | 1. Рассматривание картины В.М. Васнецова «Три богатыря».<br>2. Речевая игра «О каком богатыре говорится в былинах?»<br>3. Работа в круге. Беседа с детьми о подвигах богатырей на основе былин «Бой с несметной ратью под Киевом», «Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алеша Попович» и пословиц.<br>4. Работа в паре «Защитник Отечества».            |
| 3. | Радость послушания              | Книга 2 для развития детей 5-6 лет «Радость послушания»            | 1. Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории ВЕРА.<br>2. Развитие у детей мотивации к послушанию взрослым.<br>3. Развитие адекватной самооценки.   | 1. Работа в круге. Беседа с детьми о послушании на основе сказок «Гуси-лебеди», «Аленький цветочек», «Царевна-лягушка», пословиц и личного опыта детей.<br>2. Работа в микрогруппах с родителями «Радость послушания».<br>3. Оформление страницы альбома «Радость послушания».  |
| 4. | Светлая надежда                 | Книга 3 для развития детей 5-6 лет «Светлая                        | 1. Освоение духовно-нравственной категории  | 1. Работа в круге. Беседа с детьми о празднике Рождества на основе произведений Е.  |

|    |                 |  |   |  |
|----|-----------------|--|---|--|
|    |                 | Надежда»<br>часть 1  | НАДЕЖДА.<br>2. Развитие умения слышать друг друга.<br>3. Развитие целостного восприятия.  | Ивановской «Предание о первой Рождественской елке», пословиц, личного опыта детей.<br>2. Хоровод «Елочка» (стр. 28 книги «Доброе слово»)<br>3. Ресурсный круг «Рождественское чудо».<br>4. Оформление страницы альбома «Символы Рождества».  |
| 5. | Доброе согласие | Книга 3 для развития детей 5-6 лет «Светлая Надежда» часть 2 | 1. Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории НАДЕЖДА.<br>2. Развитие у детей умения приходить к согласию, договариваться.<br>3. Развитие мотивации к сотрудничеству, взаимодействию.                                       | 1. Работа в круге. Беседа с детьми о согласии на основе рассказа А. Нечаева «Саночки», пословиц, личного опыта детей.<br>2. Игра по выбору «У дедушки Трифона» или «У бабушки Ларисы» (стр. 15 и 25 книги «Дружная семья»)<br>3. Работа в паре «Построим дом».<br>4. Оформление страницы альбома «Доброе согласие».                              |
| 6. | Добрые друзья   | Книга 4 для развития детей 5-6 лет «Добрые друзья» часть 1   | 1. Первоначальное знакомство духовно-нравственной категорией ЛЮБОВЬ.<br>2. Развитие умения проявлять доброе отношение друг к другу.<br>3. Развитие у детей умения приходить к согласию, договариваться, приходить к единому мнению. | 1. Работа в круге. Беседа с детьми о дружбе и друзьях на основе русских народных сказок «Сивка-Бурка», «Зимовье зверей», пословиц, личного опыта детей.<br>2. Игра «Дом дружбы». Ведущий задает детям вопрос: «Что необходимо добрым друзьям?»<br>3. Ресурсный круг «Кого можно назвать настоящим другом?»<br>4. Выполнение творческого задания. |
| 7. | Добрые дела     | Книга 4 для развития детей 5-6 лет «Добрые друзья» часть 2   | 1. Дальнейшее наполнение духовно-нравственной категорией ЛЮБОВЬ.<br>2. Формирование потребности в социальном  | 1. Работа в круге. Беседа с детьми о том, почему так важно совершать добрые дела на основе сказки П. Ершова «Конек-горбунок», пословиц, личного опыта детей.<br>2. Русская народная игра «Кто с нами» (стр. 22-23  |

|    |              |   |  |  |
|----|--------------|---|--|--|
|    |              |   | <p>соответствии.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков.</li> <li>4. Формирование мотивации на совершение добрых поступков.</li> </ol>  | <p>книги «Добрая забота»).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Работа в паре «Добрые дела».</li> <li>4. Оформление страницы альбома «Добрые дела».</li> </ol>  |
| 8. | Мудрое слово | Книга 5 для развития детей 5-6 лет «Мудрое слово» часть 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Первоначальное знакомство с духовно-нравственной категорией МУДРОСТЬ.</li> <li>2. Формирование потребности в социальном соответствии.</li> <li>3. Развитие умения слышать друг друга.</li> <li>4. Развитие эмоциональной сферы ребенка</li> </ol>                          | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа в круге. Беседа с детьми о мудрости и мудрых людях на основе русских народных сказок «Никита Кожемяка», «Белая уточка», пословиц, личного опыта детей.</li> <li>2. Речевая игра «Мудрые слова».</li> <li>3. Ресурсный круг «Кого можно назвать мудрым?».</li> <li>4. Выполнение творческого задания.</li> </ol>   |
| 9. | Мудрые люди  | Книга 5 для развития детей 5-6 лет «Мудрое слово» часть 2 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории МУДРОСТЬ.</li> <li>2. Воспитание у детей доброго, уважительного отношения к родителям, бабушкам и дедушкам.</li> <li>3. Формирование потребности в социальном соответствии (на примере жизни близких людей).</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Кого в вашей семье можно назвать мудрым?» на основе русских народных сказок «Пастушья дудочка», «Названный отец», пословиц, личного опыта детей.</li> <li>2. Работа в микрогруппах: бабушки и дедушки дают мудрый наказ своим детям и внукам.</li> <li>3. Любимые игры детства бабушек и дедушек.</li> <li>4. Ресурсный круг «Мудрость рядом с нами».</li> <li>5. Выполнение задания «Мудрый наказ».</li> <li>6. Оформление страницы альбома «Мудрые люди» совместно с родителями дома или на занятии по изобразительной деятельности.</li> </ol> |

**Перспективный план занятий для родителей по духовно-нравственному воспитанию**

| № занятия                         | Время проведения | План занятия  |
|-----------------------------------|------------------|---|
| Для родителей детей от 5 до 6 лет |                  |   |
| 1.                                | Сентябрь         | <p align="center">Тема: <b>«Верность родной земле»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с программой «Воспитание на социокультурном опыте» детей 6 года жизни.</li> <li>2. Представление серии книг для развития детей 5-6 лет.</li> <li>3. Работа с книгой для развития «Верность родной земле».</li> <li>4. Выполнение родителями заданий по тексту былин: «Илья Муромец», «Добрыня Никитич», «Алеша Попович» и др.</li> <li>5. Работа с пословицами, помещенными в книге.</li> <li>6. Активное занятие. Работа в четверке <b>«Верность родной земле»</b>.</li> </ol> |
| 2.                                | Ноябрь           | <p align="center">Тема: <b>«Радость послушания»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство и работа по книге «Радость послушания».</li> <li>2. Выполнение родителями заданий по русской народной сказке «Гуси - лебеди» и сказке А. Аксакова «Аленький цветочек».</li> <li>3. Работа с пословицами, помещенными в книге <b>«Радость послушания»</b>.</li> <li>4. Активное занятие. Работа в четверке <b>«Радость послушания»</b>.</li> </ol>  |
| 3.                                | Декабрь          | <p align="center">Тема: <b>«Светлый праздник»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа в круге. Беседа о празднике Рождества на основе произведений Е. Ивановской «Предание о первой Рождественской елке», пословиц, личного опыта детей.</li> <li>2. Хоровод «Елочка».</li> <li>3. Ресурсный круг «Рождественское чудо».</li> <li>4. Активное занятие. Работа в четверке <b>«Символы Рождества»</b>.</li> </ol>  |
| 4.                                | Февраль          | <p align="center">Тема: <b>«Добрые друзья»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с книгой для развития детей «Добрые друзья».</li> <li>2. Выполнение родителями заданий по сказкам «Сивка - Бурка», «Зимовье зверей».</li> <li>3. Работа с пословицами, помещенными в книге.</li> <li>4. Активное занятие. Работа в микрогруппе <b>«Талант любви»</b>.</li> </ol>  |
| 5.                                | Апрель           | <p align="center">Тема: <b>«Мудрое слово»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с книгой для развития детей «Мудрое слово».</li> <li>2. Выполнение родителями заданий по русским народным сказкам «Никита Кожемяка», «Белая уточка», «Пастушья дудочка», «Названный отец».</li> <li>3. Работа с пословицами, помещенными в книге.</li> <li>4. Активное занятие. Работа в микрогруппе <b>«Мудрое слово»</b>.</li> <li>5. Подведение итогов работы за год.</li> </ol>  |

## Тематическое планирование по познавательному воспитанию

ДЕТИ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ

| Месяц         | Тема   | Цель  | Методические приемы  |
|---------------|--|---|--|
| Сентябрь<br>1 | «Здравствуй, осень золотая!»                   | Обобщить знания об изменениях, происходящих осенью, на участке д/сада, назвать цвет листьев на деревьях, обратить внимание на их количество, объяснить происходящие изменения.  | Составление коллажа из листьев и ягод «Осенний пейзаж».  |
| 2             | Экскурсия по экологической тропе детского сада | Ознакомить детей с объектами экотропы, конкретизировать знания детей о разнообразии мира растений и животных; показать взаимосвязь в экосистемах экотропы, выявить зависимости роста и развития объектов от места их обитания; воспитывать культуру общения с природой. | Д/игры «Когда это бывает?», «Кто больше назовет», «Ботаническое лото».   |
| 3             | Беседа: «Что такое заповедник?»                | Формировать ответственное и бережное отношение к родной природе; воспитывать у детей чувство гордости, что на нашей родной земле люди берегут.  | Просмотр видеофильма «Заповедники России»  |
| 4             | Тема: «Растения в природном уголке группы».    | Учить наблюдать и отвечать на вопросы, что изменилось в уголке природы с приходом осени, чем отличаются комнатные растения от растущих на улице.  | Чтение х/л: Б. Житков «Что я видел», «Сад». Познавательно-исследовательская деятельность: потребность комнатных растений во влаге, тепле, свете.   |
| Октябрь<br>1  | Для чего нужна Красная книга»                  | Формировать у детей убеждение, что красота природы бесценна, поэтому ее нужно охранять.   | Составление с детьми «Красной книги» своей области   |
| 2             | «Птицы поздней осенью»                         | Расширять представления детей о птицах, продолжать знакомить с понятием «перелетные».   | Чтение х/л: Е. Благинина «Улетают, улетели», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Ладонщиков «Загрустил воробышек», И. Крылов «Кукушка и петух», Е. Чарушин «Утка». 3. Д/игры: «Кто лишний», «Кто где живет», «Перелетные-зимующие». |

|             |   |   |   |
|-------------|---|---|---|
|             |   |   | Подвижная игра «Перелет птиц», «Совушка».   |
| 3           | Беседа: «Птиц не слышно боле...»                                    | Объяснить, чем полезны и нужны в природе птицы, что нельзя разорять птичьи гнезда.  | Акция «Изготовим кормушку для птиц»<br>Просмотр м/ф «Серая шейка»   |
| 4           | Интегрированное занятие<br>«УХОДИТ<br>ОСЕНЬ<br>ЗОЛОТАЯ»             | Уточнить представления детей о том, что происходит осенью в природе, осенние признаки. Развивать умение слушать литературные произведения, смотреть репродукции картин художников; пробуждать стремление выразить себя в изобразительном творчестве | Рассматривание КАКТУСОВ<br>Цель: уточнить известные детям способы ухода за комнатными растениями (как поливать, снимать пыль тряпочкой, опрыскивать); познакомить детей с новым способом уборки пыли (очищать влажной кисточкой); продолжать учить детей при выборе способа ухода ориентироваться на особенности внешнего строения растения; подводить детей к пониманию того, что разным растениям нужно разное количество влаги. Воспитывать интерес детей к уходу за растениями. |
| Ноябрь<br>1 | Рассматривание, беседа:<br>«Узамбарская фиалка – цветущее растение» | Наблюдение за ростом и состоянием комнатных растений. Рассматривание схем способов ухода.   | Труд в уголке природы. Проведение опыта «Как цветок пьет воду»<br>Чтение х/л: Е. Серов «Фиалка».  |
| 2           | Тема:<br>«Зимующие птицы».  | Расширять представления детей о птицах, продолжать знакомить с понятием «зимующие» птицы, обсудить как мы можем позаботиться о птицах.  | Просмотр фильма «Зимующие птицы»  |
| 3           | Беседа:<br>«Природа и человек»                                      | Объяснить детям о необходимости бережного отношения к первозданной чистоте природы ради блага всего живого на Земле.  | Составление природоохранных знаков и их обсуждение.   |
| 4           | Наблюдение<br>«Какие функции выполняет снег?»                       | Познакомить с тем, что снег укрывает землю, траву, корни деревьев, кустарников. Им тепло под снегом.  | Познавательная минутка «КАКАЯ БЫВАЕТ ПРИРОДА»<br>Цель: закрепить представления детей об объектах живой и неживой природы, признаки  |

|              |                                    |  |   |
|--------------|------------------------------------|--|---|
|              |                                    |  | живого существа.  |
| Декабрь<br>1 | Как человек охраняет природу       | Уточнить представления, что животные нуждаются в охране и заботе, многие растения и животные в лесах, в водоемах, нуждаются в помощи и заботе людей, закрепить и обобщить представления о растениях и животных, как о живых существах, заботясь о растениях и животных, люди охраняют их от гибели, стремятся не наносить вреда и создают хорошие условия жизни, обеспечивают их пищей, оберегают от холода. | Беседа, рассматривание книг, иллюстраций родного края   |
| 2            | Человек и природа                  | Обобщить представления, как человек использует факторы природной среды для удовлетворения своих потребностей, укрепления и охраны здоровья, воспитывать понимание того, человек должен бережно и гуманно относиться к среде обитания: экономно расходовать то, что в ней есть, защищать и охранять природу.  | Д/игра «Угадай, кто я», «Хорошо – плохо», «Что создано природой, а что человеком?»<br>Художественное творчество<br>рисование «Наша веселая планета»   |
| 3            | Дикие животные зимой               | Обогащение представлений о зиме и жизни лесных животных.   | Д/ игры «Мы маленькие зайчики», «Животные в лесу», «Закончи сказку...»,<br>4. Чтение х/л: В. Бианки «Купание медвежат», Е. Чарушин «Волчишко», В. Варанжин «Как ежик зиму перезимовал».                       |
| 4            | Деревья зимой                      | Обогащать представления детей о природе; воспитывать бережное отношение ко всему живому; любовь к природе, бережное отношение к объектам природы, желание беречь и приумножать природу.  | Чтение х/л:<br>Т. Шорыгина «Сосновые леса»,<br>«Зимний ельник»,   |
| Январь<br>1  | Наблюдение «Что такое талая вода?» | Показать, что снег в теплом помещении тает, в результате образуется мутная талая вода, в которой много грязи, вот почему снег мы в коем случае не следует брать в рог.   | Дидактическая игра «Что в корзину мы берем?»<br>Цель: закрепить представление о том. какой урожай собирают в тюле, саду, на огороде, в лесу. Научить различать плоды по месту их выращивания.<br>Сформировать |

|           |  |  |  |
|-----------|--|--|--|
|           |  |  | представление о роли людей в сохранении природы.   |
| 2         | Наблюдение «Вода может замерзнуть»           | Показать, что вода на морозе замерзает – превращается в лед, т.е. из жидкого состояния переходит в твердое   | Рисование «НАШ УЧАСТОК ЗИМОЙ»  |
| 3         | Хлеб – наше богатство                        | Расширить знания у детей о пользе хлеба для человека; дать представление о том, как хлеб пришел к нам на стол; закрепить знания детей о том, что хлеб - это один из самых главных продуктов питания, воспитывать бережное отношение к хлебу и людям, вырастившим его.  | Рассматривание иллюстраций «Хлеб – главное богатство России», Пословицы, поговорки о труде. Чтение х/л: Н. Юсупов «Голубь и пшеничное зерно», Ю. Круторогов «Дождь из семян». Д/игры: «Каравай», «Узнай растение», |
| 4         | Берегите бумагу                              | Узнать, как можно использовать остатки ненужной бумаги   | Разговор-беседа «Сохраним жизнь деревьям»; «Роль деревьев в жизни человека», «Зачем нам деревья  |
| Февраль 1 | Дидактическая игра «Что в корзину мы берем?» | Закрепить представление о том. какой урожай собирают в тюле, саду, на огороде, в лесу. Научить различать плоды по месту их выращивания. Сформировать представление о роли людей в сохранении природы.  | Познавательная минутка «Почему осенью падают листья с деревьев и кустарников»  |
| 2         | Сравнение ели и сосны                        | Развивать умение детей различать ель и сосну (у ели ветки растут по всему стволу от верхушки до земли, опущены вниз; у сосны расположены наверху ствола, растут вверх; у сосны кора светлее, у ели –темнее. Ветки ели и сосны покрыты хвоей. У сосны хвоя длиннее, у ели короче; у сосны хвоя растет по две вместе, у ели – по одной. Шишки ели продолговатые, сосновые шишки короткие, округлой формы. В шишках есть семена). | Трудовое поручение «Полив водой ледовых построек и дорожек»<br>Цель: закрепить представление детей о том, что на морозе вода застывает.  |
| 3         | Беседа о комнатных растениях                 | Познакомить детей с комнатными растениями, закрепить знания об основных потребностях комнатных растений, научить определять их по описанию, самим рассказывать   | Наблюдение «Какие функции выполняет снег»<br>Цель: познакомить с тем, что снег укрывает землю, траву, корни деревьев,  |



|           |                            |   |  |
|-----------|----------------------------|---|--|
|           |                            | о них, пользуясь схемой, познакомить с правилами ухода за растениями (полив, удаление пыли, рыхление); обогащать и активизировать словарь, воспитывать любовь к растениям, желание ухаживать за ними.   | кустарников. Им тепло под снегом.  |
| 4         | Береги природу             | Уточнить знания детей о понятиях «живая» и «неживая природа»; закрепить знания о необходимых условиях для роста растений, ухода за комнатными растениями, познакомить с новыми способами выращивания комнатных растений; Воспитывать бережное отношение к природе, прививать любовь к Родине; активизировать в речи понятие "живая" и "неживая природа"; развивать фразовую речь. | Познавательная минутка «Какая бывает природа?»<br>Цель: закрепить представления детей об объектах живой и неживой природы, признаки живого существа.   |
| Март<br>1 | Строим экологический город | Уточнить природоведческие знания детей о факторах окружающей среды, необходимых для жизни на Земле, воспитывать гуманное отношение к природе. желание оберегать и сохранять красоту природы.  | Наблюдение «Где ночуют птицы?»<br>Цель: обратить внимание детей на то, как проводят птицы зимние ночи. Вороны и галки ночуют большими стаями в парках, садах, прижавшись, друг к другу на деревьях. Воробьи чаще прячутся под крышей, но на расстоянии, чтобы не дотянуться клювами друг до друга. |
| 2         | Волшебница вода            | Познакомить со свойствами воды, формирование у детей, бережного отношения к воде, как важному природному ресурсу, то есть воспитание экологического сознания  | Беседа: «Берегите воду», «Кто живет в море, океане», «Кому нужна вода?»<br>Чтение Н. А. Рыжова «История одного пруда», «Жила – была Река», «Как люди речку обидели».<br>Д/игры: «Четвертый лишний», «Да-нет», «Капитан укладывает чемодан», «Кто быстрее соберет?», «Круги на воде».               |
| 3         | Растения – легкие Земли    | Дать представление о значении растений; показать зависимость всего живого от состояния растительного покрова;   | Игровая обучающая ситуация «Школа для игрушечных зайчиков»   |

|             |                        |   |  |
|-------------|------------------------|---|--|
|             |                        | воспитывать интерес к растениям, учить понимать происходящие в природе процессы.  |  |
| 4           | Мы – ветры             | Составить у детей представление о ветре (движение воздуха); закреплять знания о воздухе; показать роль ветра в жизни человека, животных и растений.   | Театрализованная сказка «В гостях у Снежной королевы»  |
| Апрель<br>1 | Вода – источник жизни. | Рассказать о значении воды в нашей жизни, показать, где, в каком виде существует вода, познакомить с разнообразным состоянием воды. Воспитывать бережное отношение к воде                           | Дидактическая игра «Что за птица?»<br>Цель: учить детей описывать птиц по характерным признакам и по описанию узнавать их.   |
| 2           | Цветы вокруг нас       | Познакомить с разнообразием цветущих растений, цветы-это часть живой природы, развивать интерес к развитию и росту растений, развивать экологическую культуру.                                      | Наблюдение и уход за комнатными растениями в группе.<br>Чтение В.Катаев «Цветик Семицветик», Т.Шорыгина «Колокольчики и гном», Сказка «Как поссорились растения», Габе Д. «Желтый, белый, лиловый».<br>Настольные игры «Выложи цветы» (мозаика), «Собери букет», «Цветочное лото», Домино «Наш сад». |
| 3           | Весна-красна           | Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе; развивать умение сравнивать различные периоды весны. Воспитывать радостное отношение детей к пробуждающей весне.            | ИГРА. «ЛЕТАЕТ – НЕ ЛЕТАЕТ»<br>Дидактическая задача: развивать у детей слуховое внимание, воспитывать выдержку.   |
| 4           | Весенние заботы птиц   | Развивать представления о перелетных птицах, прилет, добывание корма, выведение птенцов, выкармливание, забота о них; о заботе человека о птицах; воспитывать бережное отношение к гнездовьям птиц. | Чтение Г. Скребицкий «Берегите птиц», А. Барков «Голоса леса».   |
| Май<br>1    | Дом под крышей голубой | Дать детям понять, что природа – это наш общий дом. Учить различать и называть объекты живой и неживой природы. Воспитывать любовь к природе, умение сопереживать                                   | Рисование «Заиндевелое дерево»<br>Цель: познакомить детей с новым методом рисования – свечой.<br>Учить рисовать деревья,   |

|   |                             |  |   |
|---|-----------------------------|--|---|
|   |                             |  | располагая их на всем листе бумаги, составлять композицию.<br>Воспитывать желание любоваться красотой зимних деревьев.  |
| 2 | Жизнь хомячка в природе     | Познакомить с местом обитания хомяка (степь), образом его жизни в естественных условиях. Дать представление о приспособленности хомяка к жизни в природе. Уточнить представление о том, что хомяк в природе - дикое животное, хомяк в уголке природы прирученный зверек, условия жизни которому создает человек.               | Беседа об уходе за комнатными растениями с включением игры «Незнайка-цветовод»<br>Цель: уточнить представления детей о потребностях растений в свете, влаге, почве, тепле, о функциях корней и листьев. Упражнять в умении определять, какого условия недостает растению для нормального роста и развития. Закрепить практические умения поливать, рыхлить, содержать листья в чистоте. |
| 3 | Как узнать птиц?            | Формировать у детей представление о птицах как живых существах, живущих на земле, на воде, и имеющих типичное строение: две ноги, два крыла, клюв, перья. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи, используя схематическую модель.  | Лепка «Птицы в кормушке»<br>Цель: Учить лепить птиц, используя бросовый материал (киндер-сюрприз красные и желтые по цвету).  |
| 4 | Беседа о весне (обобщающая) | Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны: увеличился день, сильнее греет солнце, тает снег, растет трава, появляются насекомые и т.д. Научить детей понимать связи между явлениями неживой природы и сезонными видами труда. Вызвать эстетические переживания от весеннего пробуждения природы. | Интегрированное занятие «Кому нужна вода?»<br>Цель: закрепить представления детей о потребности живых существ в воде. Закрепить навык симметричного вырезывания продолжать учить рисовать по заданной теме. Развивать творческий интерес, воображение, наблюдательность.<br>Воспитывать желание ухаживать за обитателями уголка природы   |

**Перспективный план взаимодействия с родителями по познавательному воспитанию  
дошкольников**

ДЕТИ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ

| Месяц    | Тема встречи  | Содержание   |
|----------|---|--|
| Сентябрь | «Экологическая культураребёнка»                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкета «Что мы знаем о экологическом воспитании?»</li> <li>• Консультация: «Правильное отношение детей к природеначинается в семье».</li> <li>• Семинар-практикум: «Что мы знаем об экологии?»</li> </ul>   |
| Октябрь  | «Природа ХМАО и человек».                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Родительское собрание: «Проблема формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни детей».</li> <li>• Буклеты: «Правила и безопасное поведение в природе».</li> </ul>  |
| Ноябрь   | Экологический проект «Красная книга ХМАО».            | <p>Участие родителей в проекте:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Творческий конкурс для детей и родителей, «Животные и растения Красной книги ХМАО»</li> <li>• Участие в оформлении рукописной книги «Наша Красная книга ХМАО»</li> <li>• Выставка макетов «Лесная полянка – четыре времени года» - совместное творчество детей и родителей.</li> </ul>      |
| Декабрь. | Экологическая акция «Не рубите ёлочки».               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в оформлении группового тематического альбома «Хвойные деревья».</li> <li>• Конкурс среди семей воспитанников на лучшую новогоднюю поделку – «Новогодняя ёлочка»</li> <li>• Участие в празднике «Вокруг ёлки соберёмся!»</li> <li>• Проведение конкурса плакатов, буклетов «Сохраним ёлку – красавицу нашу».</li> </ul> |
| Январь   | «Невидимый мир природы»                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Мир фантазии» - выставка работ из бросового материала</li> <li>• Консультация для родителей «Неизведанное рядом».</li> <li>• Практикум для родителей: «Детское экспериментирование в природе. Занимательная физика и игры с пеной и воздухом».</li> </ul>  |
| Февраль  | «Животный мир природы»                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка фотографий «Моё любимое животное».</li> <li>• Беседа: «Бродячие собаки».</li> <li>• Консультация для родителей: «Правила безопасного общения ребёнка с домашними животными».</li> </ul>  |
| Март     | Экологическая акция «Встречай с любовью птичку стай!» | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в оформлении группового тематического альбома «Птицы нашего края».</li> <li>• Конкурс среди семей воспитанников на лучшую поделку – «Птичий домик».</li> <li>• Совместное с родителями и детьми изготовление листовок – «Берегите птиц!» и развешивание их на территории детского сада и микрорайона.</li> </ul>        |
| Апрель   | «Мир природы в детских играх»                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация для родителей: «Подвижные игры освежат воздух».</li> <li>• Мастер класс по теме: «Экологическая игра для детей».</li> <li>• Изготовление дидактической игры на экологическую тему.</li> </ul>  |
| Май      | «Воспитание бережного                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение высадки семян и рассады на участке д/с.</li> <li>• Семинар «Экологическая культура дошкольников».</li> </ul>   |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | осознанного отношения к природе – задача семьи и детского сада» | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация для родителей: «Знай, люби и береги».</li> </ul> |
|--|---|--|

Приложение 24

**Тематическое планирование по физическому и оздоровительному направлению воспитания**

Дети от 5 до 6 лет

| Месяц    | Тема   | Цель  |
|----------|--|---|
| Сентябрь | Беседа «Я – человек»                               | Формировать у детей представления о человеке как одном из живых существ, населяющих землю. Расширять и закреплять представления об элементарном строении человека. Раскрыть условия, необходимые человеку для жизни. Формировать представления о значении общения между людьми.               |
|          | Беседа «Растения вокруг нас. Овощи»                | Расширять и закреплять представления детей о пользе для здоровья овощей, о сборе урожая и использовании в пищу различных частей огородных растений.   |
|          | Беседа «Растения вокруг нас. Деревья и кустарники» | Расширять и закреплять представления детей о деревьях и кустарниках; формировать представления о значении деревьев и кустарником для здоровья человека, об использовании плодов некоторых из них.   |
| Октябрь  | Беседа «Что я знаю о себе? Мой организм»           | Формировать элементарные представления детей об организме человека, об органах чувств и их значении.  |
|          | Беседа «Я - ребенок. Мой образ жизни»              | Расширять и закреплять представления детей об отличии организма ребенка от организма взрослого человека. Формировать представления об образе жизни и его значении для здоровья человека, о специальной организации образа жизни ребенка в детском саду.                                       |
|          | Беседа «Я живу в большом городе»                   | Формировать представления детей о факторах окружающей среды большого города, оказывающих влияние на здоровье человека (шум, загрязнение окружающей среды, интенсивные транспортные потоки, большое количество людей, реклама). Познакомить с правилами безопасного поведения на улице города. |
| Ноябрь   | Беседа «Я - пешеход и пассажир»                    | Закреплять представления детей о значении транспорта для большого города; формировать представления о безопасном для здоровья поведении при переходе улицы и в транспорте.  |
|          | Беседа «Здоровый образ жизни в большом городе»     | Формировать у детей представление о необходимости заботиться о собственном здоровье, о составляющих здорового образа жизни, об организации досуга в большом городе.   |

|         |  |  |
|---------|--|--|
|         | Беседа «Игра «Больница»                              | Формировать представления детей о возможности укрепления здоровья с помощью физических упражнений, точечного массажа, гимнастики для глаз, полезных продуктов. Расширить содержание сюжетно-ролевой игры «Больница».   |
| Декабрь | Беседа «Растения вокруг нас. Лекарственные растения» | Формировать представления детей о лекарственных свойствах растений. Познакомить с практическим использованием некоторых лекарственных растений.  |
| Январь  | Беседа «Ребенок и здоровье»                          | Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуационных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказать помощь друг другу.  |
|         | Беседа «Полезные продукты»                           | Уточнить знания детей о полезных продуктах, их назначении для здоровья и хорошего настроения. Закрепить названия овощей, их вкусовые качества. Воспитывать желание употреблять в пищу фрукты.  |
|         | Беседа «Личная гигиена»                              | Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. Уточнить, какими принадлежностями пользуются дети при умывании. Учить эмоционально, четко читать чистоговорку.  |
| Февраль | Беседа «Тело человека»                               | Уточнить знания детей, из каких частей состоит тело человека, рассказать о роли органов чувств. Учить понимать значение определенных частей тела: рук, ног, головы, туловища. Понятно отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать желание вырасти сильными и здоровыми. |
|         | Беседа «Витамины и здоровый организм»                | Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. Познакомить детей с назначением витамина А, В, С. Активизировать названия овощей и фруктов. Познакомить с продуктами, которые можно употреблять в небольшом количестве.                               |
|         | Беседа «Все ребятам надо знать, как по улице шагать» | Закрепить правила поведения на улице: ПДД, понятие о светофоре и его назначении. Воспитывать правила безопасного поведения на улицах. Способствовать формированию культуры речевого общения в транспорте.  |
| Март    | Беседа «Здоровье в порядке, спасибо зарядке!»        | Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. Закрепить названия некоторых видов спорта.  |
|         | Беседа «Врачи – наши помощники»                      | Закрепить знания о витаминах, уточнить представления об овощах, учить сажать лук. Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребности быть здоровыми. Активизировать название: шиповник.   |
|         | Беседа «Как я буду заботиться о своем здоровье»      | Закрепить понимания о здоровом образе жизни. Продолжать знакомить детей с профессиями врача и медицинской сестры, воспитывать уважение к людям этих профессий. Повторить пословицы о здоровье.   |
| Апрель  | Беседа «Гость с планеты «Здоровье»                   | Формировать у детей понятие здорового образа жизни, расширять знания детей о том, как надо заботиться о своем здоровье; воспитывать желание самим заботиться о своем здоровье.   |

|     |                                       |   |
|-----|---------------------------------------|---|
|     | Беседа «Морковкина копилка»           | Рассказать о роли витамина «С» для укрепления защитных сил организма; закреплять представления детей о здоровой пище, о пользе для здоровья человека овощей и фруктов.                                      |
|     | Беседа «Ласковое и неласковое солнце» | Продолжать знакомить детей с закаливающими средствами и их ролью в укреплении здоровья детей, мерами предосторожности во время пребывания на открытом солнце; воспитывать желание закаливать свой организм. |
| Май | Беседа «Чумазый мальчик».             | Развивать у детей понимание о значимости гигиенических процедур.  |
|     | Беседа «Опасные предметы вокруг нас»  | Учить детей осторожному обращению с предметами, которые могут быть источниками опасности.   |
|     | Беседа «Будем стройными и красивыми»  | Объяснить детям какое значение имеет формирование правильной осанки для здоровья; Показать приемы и упражнения по формированию правильной осанки; Воспитывать желание быть красивым и здоровым.             |

Приложение 25

### Тематическое планирование по трудовому направлению воспитания

ДЕТИ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ

| Месяц         | Тема                  | Цель  | Методические приемы   |
|---------------|-----------------------|---|---|
| Сентябрь<br>1 | Одевание и раздевание | Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Учить чистить одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, помогать устранять их. Учить самостоятельно поддерживать порядок и чистоту в своем шкафу для одежды | Д/И «Оденем куклу Машу на прогулку».<br>Самообслуживание: игровая ситуация «Раздевалочка». закреплять умение одеваться самостоятельно в определенном порядке. |
| 2             | Умывание              | Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться индивидуальным полотенцем (снятым и развернутым); мыть руки после туалета; следить за чистотой своего тела   | Практическое упражнение «Надо, надо умываться», сопровождая чтением стихотворения Э. Мошковской «Нос, умойся»   |
| 3             | Труд в природе        | Цель: формирование навыков ухода за растениями.   | Практическое упражнение «Нас встречают наши друзья-растения»  |
| 4             | Тема: «Растения в     | расширять знания детей о  | Практическое упражнение   |

|              |  |   |  |
|--------------|--|---|--|
|              | природном уголке группы».  | необходимости полива цветов;<br>– закреплять трудовые навыки детей: аккуратно поливать растения согласно алгоритму ухода за растениями;<br>– воспитывать заботливое отношение к комнатным растениям, учить наблюдать и отвечать на вопросы, что изменилось в уголке природы с приходом осени, чем отличаются комнатные растения от растущих на улице. | «Учимся ухаживать за растениями»<br>(бегония, герань, хлорофитум)  |
| Октябрь<br>1 | Самообслуживание (одевание – раздевание)                         | Цель: формирование навыков самообслуживания.  | Практическое упражнение «У нас в шкафу порядок»  |
| 2            | Самообслуживание КГН-умывание                                    | Цель: формирование у детей культурно- гигиенических навыков   | Игровая ситуация « В гостях у Мойдодыра»   |
| 3            | Самообслуживание КГН-умывание                                    | – воспитывать аккуратность, умение соблюдать порядок в своём шкафу;   | Практическое упражнение «Надо, надо умываться», сопровождая чтением стихотворения Э. Мошковской « Нос, умойся» |
| 4            | Дежурство по столовой (на месяц)                                 | Цель: формирование ответственного отношения к порученному делу.   | Практическое упражнение «Научим Лунтика правильно накрывать на стол».  |
| Ноябрь<br>1  | Рассматривание, беседа: «Узамбарская фиалка –цветущее растение». | Цель: наблюдение за ростом и состоянием комнатных растений. Рассматривание схем способов ухода.   | Труд в уголке природы. Проведение опыта «Как цветок пьет воду»<br>Чтение х/л: Е. Серов «Фиалка».               |
| 2            | Хозяйственно-бытовой труд (коллективный)                         | Цель: формирование ответственного отношения к трудовым поручениям.  | Практическое упражнение «Пыли нет и грязи нет»   |
| 3            | Труд в уголке природы.   | Цель: формирование у детей трудовых навыков ухаживания за комнатными растениями.  | Практическое упражнение «Рыхление почвы у комнатных растений?»   |
| 4            | Самообслуживание   | Цель: формирование навыков самообслуживания.  | Практическое упражнение «Покажем Буратино, как мы умеем раздеваться»   |
| Декабрь<br>1 | Труд в групповой комнате   | Учить участвовать в организованном труде большого коллектива сверстников; соотносить свою деятельность с трудом других и понимать, что деятельность подгруппы, в которой работаешь, является частью   | Игра «Собери игрушки в корзину»  |



|              |  |   |   |
|--------------|--|---|---|
|              |  | коллектива  |   |
| 2            | Труд на участке  | Учить трудиться в большом коллективе сверстников. Формировать навыки взаимоотношений в процессе труда. Закреплять навыки работы с инвентарем. Учить сотрудничать, проявлять активность и самостоятельность. | Д/игра «Угадай, кто я», «Хорошо – плохо», «Что создано природой, а что человеком?»<br>Художественное творчество<br>рисование «Наша веселая планета» |
| 3            | Складывание кроватных покрывал                                   | Закреплять умение правильно складывать покрывало; воспитывать аккуратность.   | Практическое упражнение «Научим Лунтика правильно складывать покрывало».  |
| 4            | Полив комнатных растений   | Закрепить правила полива растений, требующих особого режима полива; воспитывать желание правильно ухаживать за растениями   | совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями  |
| Январь<br>1  | Мытье строительного материала                                    | Учить участвовать в организованном труде большого количества сверстников; формировать привычку к чистоте и порядку  | Д/и «Хорошо – плохо»,   |
| 2            | Уборка кровати   | Обращать внимание на не расправленную простынь, сбившееся одеяло в пододеяльнике; учить поправлять постельное белье после сна; воспитывать привычку к порядку, аккуратность.                                | Практическое упражнение «Научим Лунтика правильно Убирать кровать».   |
| 3            | Мытье комнатных Растений   | Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; воспитывать бережное отношение к природе.  | совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями;   |
| 4            | Привести в порядок кукольную одежду                              | Закреплять умения стирать (сортировать белье на светлое и темное, замачивать и т.д.); знать правила стирки; учить пришивать пуговицы; воспитывать привычку к чистоте, аккуратность.                         | Д/И «Оденем куклу Машу на прогулку».  |
| Февраль<br>1 | Навести порядок в шкафу с инвентарем по уходу за уголком природы | Формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу; воспитывать аккуратность.   | Познавательная-исследовательская деятельность: потребность комнатных растений во влаге, тепле, свете  |
| 2            | Знакомство с профессией «садовод»,                               | Показать путь попадания фруктов и овощей на прилавки магазинов; воспитывать   | Д/игра «Угадай, кто я», «Хорошо – плохо», «Что создано природой, а что  |

|           |   |   |   |
|-----------|---|---|---|
|           | «овощевод»                              | уважение к результатам деятельности людей.  | человеком?»   |
| 3         | «Беседа о комнатных растениях»          | Познакомить детей с комнатными растениями, закрепить знания об основных потребностях комнатных растений, научить определять их по описанию, самим рассказывать о них, пользуясь схемой, познакомить с правилами ухода за растениями (полив, удаление пыли, рыхление); обогащать и активизировать словарь, воспитывать любовь к растениям, желание ухаживать за ними.              | совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями;                               |
| 4         | Береги природу                          | Уточнить знания детей о понятиях "живая" и "неживая природа"; Закрепить знания о необходимых условиях для роста растений, ухода за комнатными растениями, познакомить с новыми способами выращивания комнатных растений; Воспитывать бережное отношение к природе, прививать любовь к Родине; активизировать в речи понятие "живая" и "неживая природа"; развивать фразовую речь. | Чтение художественной литературы:<br>В. Бианки «Рыбий дом», Н. Осипов «В воде и у воды», «Животные морей» |
| Март<br>1 | Самообслуживание                        | Подготавливать атрибуты к игре, убирать после игр на место то, чем пользовались   | Д/И «Найди игрушке её место».   |
| 2         | Хозяйственно бытовой труд в помещении   | Нарезать салфетки, бумагу для аппликации. Рисования и ручного труда   | Игра «Собери игрушки в корзину»   |
| 3         | Растения – легкие Земли                 | Дать представление о значении растений; показать зависимость всего живого от состояния растительного покрова; воспитывать интерес к растениям, учить понимать происходящие в природе процессы.  | Познавательная исследовательская деятельность:<br>потребность комнатных растений во влаге, тепле, свете   |
| 4         | Хозяйственно – бытовой труд на участке. | . Уборка участка от сухих веток и старой травы. Подметание веранды, участка.  | Д/игра «Угадай, кто я», «Хорошо – плохо», «Что создано природой, а что человеком?»                        |
| Апрель    | Труд в уголке                           | Посев цветочных семян: астры,   | совершенствование умения  |

|          |                                     |   |  |
|----------|-------------------------------------|---|--|
| 1        | природы                             | бархатцы на рассаду   | самостоятельно ухаживать за комнатными растениями;   |
| 2        | Посадка семян                       | Познакомить с правилами посева цветочных культур. Воспитывать желание выращивать красивые цветы, заботиться о них   | Наблюдение и уход за комнатными растениями в группе.<br>Чтение х/л: В.Катаев «Цветик Семицветик», Т.Шорыгина «Колокольчики и гном», Сказка «Как поссорились растения», Габе Д. «Желтый, белый, лиловый».<br>Настольные игры: «Выложи цветы» (мозаика), «Собери букет», «Цветочное лото», Домино – «Наш сад». |
| 3        | Генеральная уборка игровых уголков  | Учить работать рационально, результативно, в общем темпе; формировать умение давать оценку труда своей бригады и коллектива в целом.  | Игра «Собери игрушки в корзину»  |
| 4        | Подбор иллюстраций о труде взрослых | Закреплять знания детей о различных профессиях; расширять кругозор; воспитывать положительное отношение к труду.  | Д/игра «Угадай, кто я», «Хорошо – плохо», «Что создано природой, а что человеком?»   |
| Май<br>1 | Уборка умывальной комнате           | Продолжать формировать культуру труда; воспитывать аккуратность.  | Д/И «Хорошо – плохо»,  |
| 2        | «Живое -неживое»                    | Дать представление о понятии «живое» (на примере комнатного растения) и «неживое» (на примере игрушек). Сравнить живое и неживое по характерным особенностям (живет, растет, развивается, дышит, питается, размножается – живое). | Чтение художественной литературы:<br>В. Бианки «Рыбий дом», Н. Осипов «В воде и у воды», «Животные морей»  |
| 3        | Оформление альбома «Кем быть»       | Обобщить знания о различных специальностях; поддерживать Стремление подражать взрослым в процессе игровой деятельности.   | Д/И «Все профессии хороши»   |
| 4        | Ремонт книг                         | Совершенствовать навыки ручного труда; воспитывать бережное отношение к книгам.   | совершенствование умения самостоятельно ухаживать за книгами   |

**Перспективный план взаимодействия с родителями воспитанников по трудовому воспитанию**

| №  | Мероприятие  | Цели   |
|----|--|--|
| 1  | Видеолекция «Значение трудового воспитания в развитии личности ребенка дошкольного возраста» | Рассмотреть особенности трудового воспитания детей дошкольного возраста.<br>Дать рекомендации по трудовому воспитанию в семье. |
| 2  | Консультация в родительском уголке «Задачи и условия трудового воспитания в ДОУ»             | Познакомить родителей (законных представителей) со значением труда и видами руководства  |
| 3  | Фотовыставка «Мы трудимся»   | Отразить труд детей в детском саду   |
|    | Интегрированная НОД - конкурс «Изготовление кормушек для птиц»                               | Вовлечение родителей (законных представителей) в единое образовательное пространство   |
| 4  | Открытый показ трудовой деятельности детей (труд в уголке природы)                           | Вовлечение родителей (законных представителей) в единое образовательное пространство   |
| 5  | Консультация «Методические рекомендации по ознакомлению с трудом людей разных профессий»     | Обогатить знания родителей (законных представителей) в вопросах трудового воспитания детей дошкольного возраста                |
| 6  | Выставка рисунков «Как я помогаю маме»   | Приобщение детей к социально - бытовым навыкам   |
| 7  | Мастер - класс родителя (законного представителя) «Моя профессия»                            | Воспитание у детей ценностного отношения к труду взрослых, понимание ребенком мира взрослых                                    |
| 8  | Беседа «Учим самообслуживанию»   | Представление родителям (законным представителям) педагогической информации  |
| 9  | Дискуссионный клуб «Мой ребенок не хочет трудиться»  | Решение конфликтных ситуаций в семье   |
| 10 | Экологический субботник «Посади дерево»  | Совместный труд родителей и детей  |

### Тематическое планирование по эстетическому направлению воспитания

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРИОБЩЕНИЮ ДЕТЕЙ К КУЛЬТУРНОМУ НАСЛЕДИЮ ДЕТИ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ

| Месяц   | Тема  | Программное содержание  |
|---------|---|---|
| Октябрь | Милости просим, гости дорогие!                                  | Познакомить с бытом русских людей в старину. Обогащать знания детей пословицами и поговорками. Воспитывать любовь и уважение к народным традициям.                                |
|         | Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча                    | Познакомить детей с предметами старинной кухонной утвари и быта: чугунок, ухват, крынка, заслонка. Воспитывать интерес к культуре родного народа                                  |
|         | Что расскажет о себе посуда. Лепка из глины «Посуда»            | Познакомить со старинной утварью, посудой. Познакомить детей с гончарным искусством. Развивать интерес к народному ремеслу.   |
|         | Осенние посиделки. Покров                                       | Развивать интерес к устному народному творчеству. Воспитывать у детей патриотические чувства и духовности   |
| Ноябрь  | В краю старинных вещей  | Познакомить детей с русским народным бытом, обычаями, песнями, продолжать развивать интерес к культуре русского народа. Воспитывать любовь к наследию прошлого.                   |
|         | Познавательный час «Хлеб всему голова», чтение сказки «Колосок» | Развивать активность и любознательность детей в процессе познавательно – исследовательской деятельности в изготовлении хлеба. Воспитывать бережное отношение.                     |
|         | Трень-брень гусельки (выставка музыкальных инструментов)        | Закреплять и расширять представления детей о русских народных инструментах. Воспитывать интерес к их звучанию. Объяснить понятия «ударные» и «струнные» инструменты.              |
|         | Песня – душа народа   | Формировать знания детей о музыкальной профессии композитор, развивать умение анализировать музыкальные произведения.   |
| Декабрь | Здравствуй гостя, зима!   | Формировать умение образно описывать содержание, колорит и настроение пейзажа. развивать у детей чувство прекрасного. Воспитывать любовь к Родине.                                |
|         | Волшебные спицы (выставка рисунков «Вологодские кружева»)       | Знакомство со спицами, изделиями из шерсти, с прялкой, веретеном, чесало, знакомство с вологодским кружевом. Развивать любознательность. Воспитывать интерес к народному ремеслу. |
|         | Наши руки не для скуки (выставка работ из ниток)                | Вызвать интерес к изделиям из ниток. Способствовать к совместному творчеству детей и родителей. Воспитывать усидчивость, доводить начатое дело до конца.                          |
|         | Уродилась коляда накануне рождества                             | Пробудить и развивать интерес у детей к российской истории и народным традициям, расширяя знания о русском народном творчестве. Воспитывать доброжелательные отношения.           |
| Январь  | Деревенские посиделки «Как в крещенский вечерок ...»            | Закрепить знания об обычаях и жизни русского народа, прививать любовь к русским традициям, продолжать знакомить с народным творчеством.   |

|         |   |   |
|---------|---|---|
|         | Русский костюм (выставка «Чудо-валенки»)                                | Знакомство с историей народного костюма и его элементами, учить видеть красоту и разнообразие костюмов, различать костюм повседневный и праздничный, создавать художественные образы на основе валенка                            |
| Февраль | Народная игрушка (выставка «Гости из бабушкиного сундука»)              | Знакомство детей со старинными игрушками, прививать интерес к народной игрушке, способствовать совместному творчеству детей и родителей   |
|         | Куклы из бабушкиного сундучка   | Познакомить детей с историей создания тряпичной куклы, различать кукол по назначению, изготовление куклы у разных народов России (Пеленашка, Столбушка, Куватка и т.д.). Воспитывать любовь и уважение к истории русского народа. |
|         | Масленица Кривошейка, встречаем тебя хорошенько!                        | Познакомить детей с русским народным праздником, обычаями, традициями. Развивать чувство красоты, любознательности, любовь к истокам русской народной культуры.   |
|         | Богатыри земли русской (рассматривание картины В. Васнецова «Богатыри») | Формировать представление о русских былинных героях. Воспитывать чувство гордости, уважение к богатырям, желание им подражать, пословицы и поговорки о смелости, отваге и Родине.   |
| Март    | Этическая беседа «Нет лучшего друга, чем родная матушка»                | Воспитывать у детей чувства глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме.   |
|         | Нижневартовск – моя Родина (показ фильма «Из прошлого в настоящее»)     | Расширять представление о родном городе. Развивать интерес к традициям и промыслам. Воспитывать любовь к родному краю, чувства уважения к коренным народам  |
|         | В гостях у бабушки Маланы (знакомство со скульптурами малых форм)       | Учить детей внимательно слушать взрослого и друг друга, отвечать на вопросы. Развивать у детей чувство прекрасного. Воспитывать интерес к народному промыслу.   |
|         | Познавательный час «Край наш северный»                                  | Знакомство детей с природой родного края, реками, озёрами. Воспитывать чувство любви к родному краю и уважение к труду земляков.  |
| Апрель  | Шутку шутить – людей смешить  | Познакомить детей с потешным фольклором: потешками, небылицами, докучными сказками. Воспитывать любовь к русской народной культуре.   |
|         | Пасха красная   | Познакомить детей с основным православным праздником, обычаями и традициями его празднования на Руси. Воспитывать уважение к культуре.  |
|         | Благовещение. Встреча весны (лепка жаворонка из солёного теста)         | Познакомить с народными традициями встречи весны, рассказать о празднике «Благовещение», развивать нравственные эстетические чувства ребёнка, через беседы, музыку и продуктивную деятельность                                    |
|         | Народные промыслы (роспись по дереву игрушки)                           | Познакомить детей с изделиями народного прикладного искусства, северными росписями<br>Пословицы о труде, мастерстве, игры. Воспитывать интерес к народным промыслам.  |
| Май     | Этот День Победы (конкурс чтецов среди детей «Стихи опалённые войной»)  | Познакомить с культурой и традициями празднования Дня Победы, формировать знания детей о ВОВ через различные виды деятельности.<br>Воспитывать чувство гордости за подвиг народа.   |

|  |                                    |   |
|--|------------------------------------|---|
|  | Развлечение «Посиделки у самовара» | Прививать любовь к обычаям, традициям, обрядам наших предков, познакомить с историей самовара и русского гостеприимства |
|--|------------------------------------|---|

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ПО ПРИОБЩЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ К КУЛЬТУРНОМУ НАСЛЕДИЮ

| Формы работы                | Сроки          | Мероприятия   |
|-----------------------------|----------------|---|
| Анкетирование               | В течение года | «Знаете ли вы обычаи и традиции своего народа?»<br>«Что вы хотите узнать о нравственно-патриотическом воспитании детей?»  |
| Общие родительские собрания | ноябрь, май    | «Роль семьи в духовно-нравственном воспитании детей на основе приобщения их к народной культуре»<br>«Роль русской народной культуры в развитии связной речи детей»  |
| Рекомендации родителям      | В течение года | «Фольклор в жизни детей»<br>«Читайте детям сказки»<br>«Народная сказка в изобразительной деятельности детей»<br>«Игрушки из природного материала и игры с ними»   |
| Проекты                     | В течение года | «Русская матрёшка»<br>«Устное народное творчество как средство приобщения младших дошкольников к русской народной культуре»<br>«Русская народная кукла»<br>«В гостях у сказки «Теремок»»<br>«Русские народные игры как средство приобщения дошкольников к истокам русской национальной культуры»<br>«Использование фольклора в развитии речи детей раннего возраста»<br>«От традиций русского народа к традициям детского сада» |
| Наглядная информация        | В течение года | Папки-передвижки<br>Информационные стенды   |
| Праздники, развлечения      | В течение года | «Посиделки», «Школа юных богатырей», «Масленица»  |