

Приложение 1 к приказу
департамента по социальной
политике администрации города
от 25.10.2021 № 773/42-17

ПОЛОЖЕНИЕ
об открытом фестивале детского творчества
по народным традициям и обрядам
«Валенки на завалинке»

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет общий порядок организации и проведения открытого фестиваля детского творчества по народным традициям и обрядам «Валенки на завалинке» (далее – фестиваль) в рамках муниципальной программы «Развитие социальной сферы города Нижневартовска на 2019-2030 годы».

1.2. Организаторами фестиваля являются:

- департамент по социальной политике администрации города;
- муниципальное бюджетное учреждение «Дворец искусств» (далее – МБУ «Дворец искусств»).

1.3. Положение о фестивале размещается на сайте МБУ «Дворец искусств» <https://www.di-nv.ru>. Работа по информационному сопровождению, продвижению в СМИ, социальных сетях, привлечению партнеров, а также формирование и контроль заявок участников, проведение отборочных и финального этапов фестиваля возлагается на МБУ «Дворец искусств».

II. Цели и задачи фестиваля

Цель фестиваля – сохранение и популяризация традиционной русской народной культуры, развитие творческого потенциала детского творчества города Нижневартовска.

Задачи фестиваля:

- воспитание молодого поколения на традициях русской народной культуры, как высоконравственного наследия;
- повышение творческой активности, исполнительского мастерства, музыкальной культуры, развитие интереса молодого поколения к истории и культурному наследию страны;
- выявление и поддержка талантливых исполнителей.

III. Условия участия в фестивале

3.1. К участию в фестивале приглашаются самодеятельные творческие коллективы учреждений культуры, образовательных организаций, учреждений

дополнительного образования, представители общественных организаций, жители города Нижневартовска и района.

3.2. Возраст участников от 5 до 15 лет. Состав участников в одном коллективе не должен превышать 15 человек. Допускается участие 1-2 взрослых в составе коллектива.

3.3. Конкурсные выступления участников должны соответствовать заявленным целям и задачам фестиваля.

3.4. Время выступления одного коллектива **не более 10 минут**.

3.5. Техническое обеспечение выступлений указывается в заявке, производится по предварительному согласованию с организационным комитетом (далее – оргкомитет) фестиваля.

3.6. Для участия в фестивале необходимо направить на электронный адрес: tvor.otdel@di-nv.ru с пометкой «Валенки на завалинке» МБУ «Дворец искусств» заявку (приложение 1 к настоящему положению) и сценарий обряда **до 15 ноября 2021 года** или в оргкомитет фестиваля по адресу: ул. Ленина, 7, МБУ «Дворец искусств», каб. 314. К заявке прилагаются документы, подтверждающие оплату (копия квитанции об организационном взносе, платежное поручение, и т.д.). Участники, не подавшие заявку в указанные сроки, к участию в фестивале не допускаются.

Если участник подал заявку на участие в фестивале, но не явился в назначенный день на регистрацию и выступление, то организационный взнос не возвращается.

Участникам фестиваля необходимо заполнить согласие на обработку персональных данных согласно приложению 3 к настоящему положению.

3.7. Частично заполненные заявки не рассматриваются и к фестивалю не допускаются.

3.8. Для участия в фестивале, участники оплачивают целевой взнос. Целевой взнос обеспечивает компенсацию части расходов, связанных с организацией и проведением фестиваля. Взнос за одного участника составляет **500 рублей**; на коллектив **1000 рублей**, который необходимо уплатить наличным или безналичным расчетом по реквизитам, указанным в приложении 2 к настоящему положению, не позднее **20 ноября 2021 года**. Гарантийные письма об оплате целевых взносов участников не принимаются. При замене участников руководители коллективов обязаны предупредить оргкомитет не позднее, чем за 3 дня до конкурсного просмотра.

3.9. В случае проведения фестиваля в дистанционном режиме в сети Интернет все даты регистрации и просмотра конкурсных работ сохраняются.

3.10. Видеоматериал для участия в фестивале принимается **до 22 ноября 2021 года** снятые (созданные) любыми доступными средствами, соответствующие номинациям фестиваля «Вокал «Жаворонки» или «Обряд «Традиции живая нить».

3.11. Требования к видеоматериалу:

3.11.1. Продолжительность видеоматериала в номинации «Обряд «Традиции живая нить» – до 10 минут, в номинации «Вокал «Жаворонки» от 3 до 5 минут.

3.11.2. При монтаже, съемке видеоматериала допускается использование специальных приложений, программ и инструментов.

3.11.3. Участникам фестиваля необходимо продумать свой сценический образ или костюм, допустимо использование декораций и реквизита.

3.12. На фестиваль не принимается видеоматериал рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не соответствующие тематике фестиваля.

3.13. Участники отправляют видеоматериал на электронный адрес: tvor.otdel@di-nv.ru не более 1 видеоматериала в каждой номинации.

3.14. Видеоматериалы, которые направлялись в прошлые года для участия в данном конкурсе, не принимаются.

IV. Порядок проведения фестиваля

4.1. Формат проведения фестиваля осуществляется согласно приказу департамента по социальной политике администрации города от 12.10.2021 №735/42-п «О дополнительных мерах по предотвращению завоза и распространения новой коронавирусной инфекции, вызванной COVID-19» (с изменениями).

4.2. В рамках фестиваля состоятся следующие мероприятия:

- церемония открытия фестиваля;
- конкурсный просмотр выступлений коллективов;
- мастер-класс по хороводам, изготовлению кукол-оберегов, и играм для детей;
- гала-концерт и торжественная церемония награждений победителей фестиваля. Информация о победителях фестиваля оглашается на гала-концерте.

4.3. В рамках фестиваля для руководителей творческих коллективов пройдет мастер-класс «Живая нить» по подготовке обрядового действия. (информация о месте и времени проведения мастер-класса будет сообщена дополнительно оргкомитетом до 24.11.2021).

4.4. Вход на конкурсный просмотр фестиваля – бесплатный. Вход на гала-концерт фестиваля платный. Билеты распространяются в кассе МБУ «Дворец искусств», тел. (3466) 62-31-08.

4.5. Все участники фестиваля обязаны иметь при себе сменную обувь.

4.6. На фестивале запрещается использования пожароопасных предметов, в том числе пиротехнических средств, свечей, факелов, бенгальских свечей, не соответствующих нормам пожарной безопасности.

4.7. Фестиваль проводится **25 и 27 ноября 2021 года с 11.00 часов** в формате офлайн по адресу: город Нижневартовск, ул. Ленина, 7, МБУ «Дворец искусств», 2 этаж, концертный зал.

4.8. Регистрация участников фестиваля: **25 ноября 2019 года с 9.00 до 10.00 часов** по адресу: г. Нижневартовск, ул. Ленина, 7, МБУ «Дворец искусств», 2 этаж.

4.9. Руководителям коллективов **не позднее 20 ноября 2021 года** будет предоставлена информация о порядке выступления специалистом

МБУ «Дворец искусств» Оксаной Борисовной Шеиной (режиссер-постановщик), по телефону (3466) 41-26-50, или в каб. 314 МБУ «Дворец искусств».

4.10. График проведения фестиваля:

25 ноября 2021 года (МБУ «Дворец искусств», концертный зал)

с 09.00 до 10.00 час. – регистрация участников;

с 10.00 до 12.00 час. – репетиция коллективов (продолжительность не более 5 минут);

с 10.00 до 12.00 час. – просмотр творческих работ участников в номинации «Декоративно-прикладное искусство «Рук творенье – глазам загляденье» (220 каб.);

с 12.00 до 13.00 час. – открытие фестиваля, просмотр конкурсных номеров участников в номинации «Вокал «Жаворонки»;

с 13.00 до 14.00 час. – перерыв;

с 13.00 до 14.00 час. – мастер-классы по хороводам, изготовлению кукол-оберегов, играм для детей. Репетиция коллективов (продолжительность не более 5 минут);

с 14.00 до 16.00 час. – просмотр конкурсных номеров участников в номинации «Обряд «Традиции живая нить».

4.11. В случае проведения фестиваля в дистанционном режиме в сети Интернет:

25 ноября 2021 года с 10.00 до 12.00 час. просмотр жюри видеозаписей творческих номеров в номинациях «Вокал «Жаворонки» и «Обряд «Традиции живая нить».

27 ноября 2021 года (МБУ «Дворец искусств», концертный зал)

с 09.00 до 10.00 час. – регистрация участников;

с 10.00 до 12.00 час. – репетиция гала-концерта и отдельных номеров программы (продолжительность не более 5 минут);

с 10.00 до 12.00 час. – выставка работ в номинации «Декоративно-прикладное искусство «Рук творенье – глазам загляденье» (фойе 2 этаж)

с 12.00 до 14.00 час. – гала-концерт и церемония награждения участников и победителей фестиваля «Валенки на завалинке».

V. Номинации и критерии оценки фестиваля

5.1. Фестиваль проводится по трем номинациям:

- «Обряд «Традиции живая нить» - проведение игрового действия традиционных русских народных обрядов. Каждый коллектив представляет на фестиваль постановку обряда, ритуалов (календарные или семейно-бытовые), обрядовые песни, народные гуляния, древние традиции России. Обрядовое действие может включать в себя элементы танцев, игр, молений.

Требования к конкурсным работам:

Для данной номинации необходимо предоставить сценарий обрядового действия. Сценарий должен содержать титульный лист, цели и задачи обряда,

этнографию обряда, библиографический список, приложения (если имеются). Текст работы: тип шрифта - Times New Roman, размер шрифта - 12, интервал - 1,5.

В случае проведения фестиваля в дистанционном режиме в сети Интернет, для участия в номинации «Обряд «Традиции живая нить» необходимо направить видеоматериал только живого выступления, снятый на статичную камеру (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек) на адрес электронной почты согласно пункту 3.13 настоящего положения. На видео должен быть записан один отдельный творческий номер. Название файла должно содержать данные участника (название коллектива/имя, фамилия участника) и название номера в соответствии с заявкой. Не допускается осуществлять остановку в работе видеокамеры во время записи выступления. Не принимается видеоматериал выступления с логотипами и баннерами с других конкурсов. Видеозапись не должна быть низкого качества. К участию в фестивале допускается видеоформат Мр4 (1920x1080).

- **«Вокал «Жаворонки»** - народная песня, обрядовый, календарный фольклор (допускается не обработанное, не композиторское исполнение вокального материала). Участник данной номинации представляет одно произведение согласно возрастной категории до 3,5 минут. Вокальный материал должен соответствовать возрастным, техническим возможностям исполнителя с музыкальным аккомпанементом или а-capella. В качестве аккомпанеента допускается баян, гармонь, балалайка и другие народные инструменты, а также ансамбль народных инструментов. Не допускается исполнение произведения под фонограмму. Не рекомендуется исполнение широко распространенных и популярных народных песен.

Фонограмма сдается звукорежиссеру на съемном USB-флеш носителе в день фестиваля, за час до начала репетиции. Во время просмотра номеров отборочного тура фонограммы приниматься не будут. Музыкальные фонограммы выступлений должны быть в формате мр3 и подписаны на носителях (Пример: «В хороводе были мы» - Иванова Мария). Название номера должно соответствовать заявке. На флеш-носителе должна быть только одна фонограмма, под которую подготовлен номер. Творческие номера прошлых лет фестиваля рассматриваться не будут!

В связи с соблюдением санитарно-эпидемиологических требований, связанных с коронавирусной инфекцией, выход и уход со сцены участников фестиваля будет осуществляться через двери с двух сторон за кулисами.

В случае проведения фестиваля в дистанционном режиме в сети Интернет, для участия в номинации «Вокал «Жаворонки» необходимо направить видеоролик только живого выступления, снятый на статичную камеру (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек), на адрес электронной почты согласно пункту 3.13 настоящего положения. На видео должен быть записан один отдельный творческий номер. Название файла должно содержать данные участника (название коллектива/имя, фамилия участника) и название номера в соответствии с заявкой. Не допускается

осуществлять остановку в работе видеокамеры во время записи выступления. Не принимается видеоматериал выступления с логотипами и баннерами с других конкурсов. Видеозапись не должна быть низкого качества. К участию в фестивале допускается видеоформат Мр4 (1920x1080).

- **«Декоративно-прикладное искусство «Рук творенье – глазам загляденье».** Участник представляет одну творческую работу. На выбор участников данной номинации можно представить коллективную или индивидуальную работу.

Предпочтение отдается традиционной бытовой художественной культуре с использованием традиционных художественных материалов:

- народная кукла, народная игрушка, вышивка (*вышивка-крест, полукрест, гобеленовый шов, гладь*), плетение, вязание крючком, пэчворк, бисероплетение;

- изделия из природного материала (*глина, ивовый прут, лоза, трава, береста*);

- изделия, выполненные в технике «роспись» и «резьба» по дереву и металлу.

К каждой работе прикрепляется этикетка в отпечатанном виде, которая содержит следующие данные: фамилия, имя автора (полностью), возраст, наименование учреждения, название работы, материал, техника исполнения, Ф.И.О. преподавателя.

В случае проведения фестиваля в дистанционном режиме в сети в Интернет, для участия в номинации «Декоративно-прикладное искусство «Рук творенье – глазам загляденье» руководитель или сам участник предоставляет творческую работу в оргкомитет согласно пункту 9.4 настоящего положения.

Критерии участников фестиваля и возрастной категории по номинациям

№	Номинации фестиваля	Участники	Возрастная категория
1.	«Обряд. «Традиции живая нить»	любительские коллективы	смешанная возрастная группа
2.	«Вокал «Жаворонки»	любительские коллективы и сольное исполнение	1 группа - 5 - 10 лет, 2 группа - 11 - 15 лет 3 группа - смешанная (ансамбли)
3.	«Декоративно-прикладное искусство «Рук творенье – глазам загляденье»	творческие работы, участие в выполнении работ	1 группа - 5 - 10 лет, 2 группа - 11 - 15 лет 3 группа - смешанная

5.2. Критерии оценки по номинациям:

- номинация «Обряд «Традиции живая нить»»: достоверность обряда, ритуала, исходного материала, положенного в основу театрализации; поисковая работа по возрождению традиций и обрядов; этнографическая точность; сценическая культура, артистизм; национальный колорит (костюм,

музыкальные инструменты, предметы быта); исполнительское мастерство; свободное владение участниками приемами русского народного исполнительства, аутентичность;

- номинация «Вокал «Жаворонки»: уровень исполнительского мастерства, сценическая культура, артистизм, свободное владение манерой народного исполнительства, музыкальными инструментами, яркость и самобытность используемого фольклорного материала, сценическая культура, артистизм, национальный колорит (костюм, музыкальные инструменты, предметы быта), художественная ценность репертуара; уровень сценического воплощения фольклора; подбор и сложность репертуара; соответствие сценическому образу, костюм. Исполнение песни a-cappella оценивается по наивысшему баллу;

- номинация «Декоративно-прикладное искусство «Рук творенье – глазам загляденье»: соответствие изделия традициям народных художественных промыслов и бытовой художественной культуры России; использование выбранного материала (глина, дерево, текстиль) с учетом существующих школ традиции, выбранной территории; исполнительское мастерство, уровень технического исполнения, аккуратность и качество исполнения; художественный и эстетический уровень; сложность работы.

Гала-концерт формируется из лучших номеров всех участников фестиваля, согласно мнению жюри. Видеозапись гала-концерта будет размещена на официальных площадках социальных сетей МБУ «Дворец искусств».

VI. Жюри фестиваля

6.1. Жюри фестиваля утверждается оргкомитетом.

Для оценки выступлений участников фестиваля формируется жюри из числа высококвалифицированных и опытных специалистов муниципального образования, автономного округа и Российской Федерации.

6.2. Жюри оставляет за собой право:

- делить одно место между несколькими участниками;
- присуждать не все призовые места;
- не присуждать Гран-при фестиваля;
- награждать участников специальными дипломами за лучшее исполнение отдельных произведений, а также отмечать наградами преподавателей и руководителей;
- давать рекомендации участникам фестиваля;
- прерывать исполнение номера во время конкурсного просмотра;
- открыто обсуждать на заседаниях вопросы, вынесенные руководителями конкурсантов, если они входят в компетенцию жюри.

6.3. Жюри оценивает конкурсные номера по 5-ти бальной системе.

6.4. По окончании проведения конкурсных просмотров жюри определяет победителей по наибольшему количеству баллов, проводит закрытое

обсуждение для вынесения решения и открытое обсуждение для руководителей участников.

6.5. Жюри определяет лауреатов, дипломантов фестиваля в каждой номинации и возрастной категории.

6.6. В каждой возрастной категории учреждаются: Лауреаты I, II, III, степени, и Дипломанты I, II, III, степени, а также Гран-при. Всем участникам фестиваля вручаются памятные подарки.

Гран-при присуждается за максимальное количество баллов по итогам обсуждения жюри.

6.7. Жюри не имеет права разглашать результаты фестиваля до официального объявления результатов.

6.8. Решение жюри фестиваля оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

VII. Награждение

7.1. Награждение победителей и участников фестиваля проходит в торжественной обстановке на гала-концерте:

7.1.1. в офлайн-формате награждение состоится 27 ноября 2021 года в 12.00 час. в концертном зале МБУ «Дворец искусств»

7.1.2. в случае проведения церемонии награждения в дистанционном режиме в сети Интернет будет опубликована видеозапись с объявлением победителей и призеров фестиваля 27 ноября 2021 года в 15.00 час. в социальных сетях МБУ «Дворец искусств» (ВК https://vk.com/di_nv, Инстаграм <https://www.instagram.com/dvoreznv/>).

7.2. Спонсоры фестиваля, СМИ и учредители фестиваля вправе самостоятельно учредить и вручить свои призы, по согласованию с оргкомитетом. Данные призы не влияют на общий зачет.

7.3. В случае отсутствия победителей на фестивале, наградной материал и атрибутику фестиваля можно получить в течение 7 календарных дней по адресу: г. Нижневартовск, ул. Ленина, 7, МБУ «Дворец искусств», каб. 314.

VIII. Финансирование фестиваля

8.1. Источником финансового обеспечения проведения фестиваля являются:

- средства муниципальной программы «Развитие социальной сферы города Нижневартовска на 2019-2030 годы».
- средства от организационных взносов;
- иных источников (выручка от проданных билетов гала-концерта).

IX. Оргкомитет фестиваля

9.1. Для подготовки и проведения фестиваля создается оргкомитет, который осуществляет сбор заявок, формирует программу и порядок проведения конкурса, решает вопросы, связанные с организацией и проведением конкурса, выполняет координационную работу.

9.2. Оргкомитет обеспечивает всех участников фестиваля атрибутикой (бейджи, печатная продукция – дипломы и сертификаты, сувенирная продукция).

9.3. Состав организационного комитета:

Ф.И.О. членов оргкомитета	Должность	Контакты
Шейна Оксана Борисовна	режиссер-постановщик МБУ «Дворец искусств»	(3466) 41-26-50
Соболенко Наталья Николаевна	заведующий творческим отделом МБУ «Дворец искусств»	(3466) 41-26-50
Седакова Галина Александровна	методист творческого отдела МБУ «Дворец искусств»	(3466) 41-26-50
Шапаренко Екатерина Владимировна	заведующий отделом службы КМР МБУ «Дворец искусств»	(3466) 41-26-62
Лещенкова Анна Александровна	ведущий методист службы КМР МБУ «Дворец искусств»	(3466) 41-26-50

9.4. **Оргкомитет конкурса:** г. Нижневартонск, ул. Ленина, 7, МБУ «Дворец искусств», каб. № 314, тел/факс: (3466) 24-30-80 (приемная), e-mail: priem@di-nv.ru